

## CURRICULUM VITAE

**Claudine COHEN**

Nationalité : française

**Situation familiale** : Célibataire, un enfant

(Xénia Cohen, née le 15/8/2001 )

### POSITIONS ACTUELLES

- **Directrice d'Etudes à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS)**

Depuis octobre 2014

*Titulaire de la Prime d'Excellence Scientifique ( PES) depuis 2012*

Membre du Centre de Recherche sur les Arts et le Langage (CRAL) depuis 2001

Membre du Conseil de laboratoire du CRAL depuis 2014

- **Directrice d'Etudes (cumulante) à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (EPHE) 3<sup>e</sup> Section, Sciences de la Vie et de la Terre** depuis 2012

Chaire : "Biologie et Société" - Laboratoire Paléobiodiversité et Evolution

EPHE & UMR CNRS 6282 Biogéosciences

Université de Bourgogne

6 Bld Gabriel

21000 Dijon

Tél.: 33. (0)3.80.39.63.47

Fax : 33. (0)3.80.39.63.87

<http://www.u-bourgogne.fr/BIOGEOSCIENCE/>

<http://www.ephe.sorbonne.fr>

Paleontological database <http://transtyfipal.u-bourg>

- **Membre associée au Collège des Etudes Mondiales de la Fondation Maison des Sciences de l'Homme (MSH Paris) Chaire de René Frydman, « Naissances et sociétés »** depuis 2012

### TITRES ET DIPLOMES

#### BIOLOGIE

- **Maîtrise** (Univ. Paris VI Pierre et Marie Curie) 1974

- **DEA** (Univ. Paris VI Pierre et Marie Curie) 1976

#### PHILOSOPHIE

- **Licence** (Paris I -Panthéon-Sorbonne)1971

- **Maîtrise** (Paris I -Panthéon-Sorbonne) 1972

- **CAPES** de Philosophie 1975

#### LETTRES MODERNES

- **Licence** (Paris VIII -Vincennes), 1972

- **Agrégation** de Lettres Modernes 1980

- **Doctorat** ès Lettres (Paris III -Sorbonne Nouvelle) 1989 sous la dir. De R. Demoris

Thèse : *La Genèse de Telliamed : Benoît de Maillet et l'histoire naturelle à l'aube des Lumières* (573 ff.)

## **HISTOIRE ET PHILOSOPHIE DES SCIENCES**

- **Habilitation** à Diriger des Recherches Ecole Doctorale d'histoire et de philosophie des Sciences (Université Paris VII-Denis Diderot) mars 2004, sous la dir. de Dominique Lecourt (Paris VII)

*Histoire de la paléontologie – représentations de la préhistoire*

## **LANGUES :**

Anglais : parlé, lu, écrit, traduit (*Traductrice scientifique agréée par l'UNESCO*)

Russe : parlé, lu, traduit

Latin : lu, traduit

Italien : notions

## **PRIX**

- Lauréate du Prix François Millepierres décerné par l'Académie Française pour *Boucher de Perthes, les origines romantiques de la Préhistoire* (Belin, 1989) 1990

- Lauréate du Prix Jean Rostand décerné par l'Association des Ecrivains Scientifiques de France pour *le Destin du Mammouth* (ed. du Seuil 1994)1995

- Lauréate du Prix Roberval, Prix francophone du livre et de la communication en technologie pour *Le Destin du Mammouth* (ed. du Seuil 1994)1995

- Lauréate du Prix Roland de Jouvenel décerné par l'Académie Française pour *L'Homme des Origines, Savoirs et fictions en préhistoire* (Paris, Seuil 1999)

- Lauréate du Prix Tanesse de l'Académie des Sciences morales et politiques 2003 (pour *La Femme des origines*, ed. Belin-Herscher)

- Lauréate du prix Debrousse-Gas-Forestier de l'Académie des Beaux Arts 2003 (pour *La Femme des origines*, ed. Belin-Herscher)

-Nominée pour le Fernando Gil International Prize in Philosophy and History of Science, 2013

-Lauréate du prix Eugen Wegmann 2012 (prix d'histoire des sciences décerné par la Société Géologique de France)

-Nominée pour le Prix International d'histoire des Sciences (Mary Rabbitt Award) de la Geological Society of America 2015

## **RESPONSABILITES ACADEMIQUES ET PARTICIPATION A DES STRUCTURES D'EVALUATION ET DE DECISION**

- Membre (nommée par le Ministre) du CNU (Conseil National des Universités), Collège A, section 72 (Histoire et Philosophie des Sciences et des Techniques) 2015-2019 [nomination en cours]
- Membre du Conseil d'Orientation du Think tank « Institut Diderot » (Paris), sous la direction de Dominique Lecourt et de Jean-Claude Seys, depuis 2009
- Membre élue du Conseil d'Unité du CRAL (Centre de Recherches sur les Arts et le Langage) 2015-

Membre de la commission Littérature Scientifique du Centre National des Lettres (2007- 2010)

- Membre du conseil de l'ANR " Biologiques"
- Councilor for the Earth Science Society Society 2014 -
- Councilor for Springer Verlag Eds pour l'histoire des sciences 2014-
- **COMMISSIONS INTERNATIONALES ET JURYS D'EVALUATION**
- - Membre du Comité de selection de la Commission franco-américaine (Bourses Fulbright) (1990, 2005)
- - Membre de la commission de sélection finale de la Commission franco américaine (Bourses Fulbright) French applications April 2008
- - Membre de la commission de sélection finale de la Commission franco américaine (Bourses Fulbright) American applications December 2014

## **BOURSES, DISTINCTIONS**

- Bourse du Centre National des Lettres Paris (Commission Littérature scientifique) 1988-89
- Bourse de recherche du Centre National du Livre, Paris (Commission Littérature scientifique) 1999
- Bourse d'études canadiennes de l'Ambassade du Canada, août-septembre 2000
- Fellow de la fondation Fulbright (Commission Franco-Américaine) 1989 (octobre - décembre) Missions de recherche à Harvard, Berkeley et au American Museum of Natural History de New York [sept.- janv 1989-90]
- Fellow du Shelby Cullom Davis Center for Historical Studies (Princeton University, USA) 1994 (janvier à mai) Thème de recherche : "Proof and Persuasion", sous la direction de Natalie Z. Davis [janv.-mai 1994]
- Fellow du Dibner Institute for the History of Science and Technology (M.I.T, Cambridge, USA) sous la dir. de Jed Buchwald [1er sept. 1999-30 juin 2000]
- National Endowment for Humanities (Collaborative Research Grant RZ 20765-01 ) « The first English edition of Leibniz's Protogaea » 2001 - 2003 (co-direction avec André Wakefield, Claremont College, USA)
- Membre de l'Institute for Advanced Study, Princeton, Etats-Unis (School of Historical Studies), automne 2003
- Getty Scholar au Getty Research Institute for the history of arts and Humanities (Los Angeles) September 2006- March 2007
- Senior Scholar au Clark Institute for the History of Art (Spring 2009)
- Senior Fellow au Zfl (Zentrum Fur Literatur un Kultur Forschung) Berlin, Spring 2013

## CARRIERE

### **- Enseignement secondaire 1975-1990**

- professeur certifié de philosophie 1975-1980
- professeur agrégé de Lettres 1980-1990

### **-Enseignement universitaire 1985-1991**

- Chargée de cours à Paris III- Sorbonne Nouvelle 1985-1990 :
- Chargée de cours à Paris X- Nanterre 1990-1991

### **- Maître de Conférences à l'EHESS (1990-2014)**

- Membre du Centre Alexandre Koyré (Hist. des Sciences et des Techniques) 1990-1998
- Membre du Groupe de Recherche sur l'Europe (1998-2001)
- Membre du Centre de Recherche sur les Arts et le Langage depuis 2001
- Co-fondatrice et co-directrice du Programme de Recherches Interdisciplinaires « Biologie et Société » (avec Henri Atlan) depuis 1998

### **-Directrice d'Etudes cumulante à l'EPHE (depuis 2012)**

Chaire « Biologie et Société »

Laboratoire Paléobiodiversité et Evolution

EPHE & UMR CNRS 6282 Biogéosciences

Université de Bourgogne

6 Bld Gabriel

21000 Dijon

Tél.: 33. (0)3.80.39.63.47

Fax : 33. (0)3.80.39.63.87

<http://www.u-bourgogne.fr/BIOGEOSCIENCE/>

<http://www.ephe.sorbonne.fr>

Paleontological database <http://transtyfipal.u-bourg>

### **-Directrice d'Etudes à l'EHESS (depuis 2014)**

**Histoire et philosophie des sciences de la Vie et de la Terre**

**Arts et Sciences de l'Evolution**

- Membre du Centre de Recherche sur les Arts et le Langage depuis 2001

96 Boulevard Raspail 75 006 Paris

Membre élue du Conseil de Laboratoire

## **DIRECTIONS D'UNITES ET DE PROGRAMMES DE RECHERCHE**

### **1) DIRECTION DU PROGRAMME DE RECHERCHE INTERDISCIPLINAIRE « BIOLOGIE ET SOCIÉTÉ »** (En collaboration avec Henri Atlan) depuis 1997

\*Séminaire mensuel à l'EHESS (avec F. Héritier, J. Gayon, N. Lenoir, J.Cl Ameisen, C. Herzlich, L. Sfez, P. Descola, F. Azouvi, A. Langaney, V. Descombes, F. Zimmermann, D. Lecourt, J.-P. Peter, M. Wieviorka, P-H Gouyon, M. Grmek, E. Fox-Keller, A. de Ricqlès, I. Théry, M. Tibon-Cornillot, B. Bril...)

\* Colloque international « Paléontologie et évolutionnisme en France, 1800-1949 », organisé en collaboration avec le Collège de France(A. de Ricqlès, chaire de biologie historique et évolutionnisme) et le RHESEIS (Jean Gayon, Paris VII-CNRS), Collège de France, 1999

\*Colloque international « Hommage à Stephen Jay Gould », MNHN, janvier 2002

\* Journées d'étude « L'évolution aujourd'hui », coorganisées avec Henri Atlan, janvier 2004

a)- Sélection naturelle et auto-organisation

b)- Le darwinisme est-il une philosophie de l'existence ?

\* Colloque international « Darwinisme et religion », MNHN, en collaboration avec le département de Systématique et Evolution du Muséum National d'Histoire Naturelle

\*Forums et journées d'études annuels depuis 2005

### **2) DIRECTION DU GROUPE DE RECHERCHE « SCIENCE ET LITTÉRATURE »** (en collaboration avec Jacques Neefs, Paris VIII) : 1993-1997

\* Séminaire *Bouvard et Pécuchet, une Encyclopédie des Sciences* (1994-1996)

(en collaboration avec Jacques Neefs, Claude Mouchard, Prof. Univ. de Paris VIII, Anne Herschberg-Pierrot, Maître de Conf. Paris VIII)

\* Journée d'Etude "*Science et Récit*" au Centre A. Koyré (mars 1993)

\* Journée d'étude "*Science et littérature au XIXème siècle*"(en collaboration avec Jacques Neefs, Claude Mouchard, Prof. Univ. de Paris VIII, Anne Herschberg-Pierrot, Maître de Conf. Paris VIII) juin 1996

\* Journée d'étude "*Science et littérature au XIXème siècle*" (en collaboration avec Jacques Neefs, Claude Mouchard, Prof. Univ. de Paris VIII, Anne Herschberg-Pierrot, Maître de Conf. Paris VIII) mai 1997

### **3) DIRECTION DU PROJET DE RECHERCHE : « THE FIRST ENGLISH EDITION OF LEIBNIZ'S PROTOGAEA »** depuis 2001 - (co-direction avec André Wakefield, Dibner Institute et Technology – Claremont College) Mise en place et direction d'une équipe internationale composée de : Roger Ariew (Chicago) Daniel Garber (Princeton) Ernie Hamm (Toronto) ; Luca Ciancio (Vérone).

\*Traduction et édition de la *Protogée* de Leibniz en Anglais, à paraître en 2005, The University of Chicago Press USA).

\*Workshop « Leibniz's *Protogaea*, Practices Concepts and contexts', MIT, Dibner Institute, Cambridge (USA) coorganisée par 2-3 mai 2002

\* Journée d'étude : "les langages de Leibniz", Paris, juin 2003

\* Workshop « traduire la Protogée de Leibniz » Princeton, Institute for Advanced Study, oct.2003

## ORGANISATION DE COLLOQUES ET DE JOURNEES D'ETUDES :

- Colloque international "*Images de l'homme fossile*", Musée des A.T.P. mai 1993
- Colloque international "*Le Muséum au premier siècle de son histoire*" (Muséum d'Histoire Naturelle de Paris / Centre Alexandre Koyré) Juin 1993
- Journée d'étude "*Science et récit*" (en collaboration avec J. Neefs, Université de Paris VIII) Centre A. Koyré, avril 1993
- Journée d'étude "*Faux et usages des faux*", En collaboration avec F. Chateauraynaud, Centre A. Koyré, Janvier 1994
- Journée d'étude "*Ecoles et styles de recherche en archéologie préhistorique*", Centre A. Koyré, Novembre 1994
- Session "*The practices of palaeontology*", en collaboration avec Ronald Rainger, Texas Tech. (congrès international de l'ISHSSPB, Louvain, juillet 1995)
- Journée d'étude "*Préhistoire et société en France, 1850 - 1914*" Centre A. Koyré, 11 juin 1996
- Journée d'étude "*Préhistoire et psychanalyse*" (en collaboration avec la Société Française de Psychanalyse et le GRETOREP) journée d'étude, Centre Koyré, juin 1997
- Journées d'étude « *La vie/la mort* » PRI "*Biologie et Société* " (en collaboration avec Henri Atlan) Moulin d'Andé, 26-27 mai 1997
- Journée d'étude "*Science et littérature*", Centre A. Koyré, 28 mai 1997
- Colloque international "*Paléontologie et Evolutionnisme en France, 1800-1947*", Collège de France, Mai-juin 1999
- Colloque international « *La Géologie des Lumières* », EHESS- MSH, juin 2001
- Workshop « la Protogée de Leibniz » Princeton, Institute for Advanced Study, octobre 2003
- Colloque international *Hommage à Stephen Jay Gould* , coorganisé avec l'Académie des Sciences, Muséum d'Histoire Naturelle, Janvier 2002
- \*Workshop « Leibniz's Protogaea, Practices Concepts and contexts », MIT, Dibner Institute, Cambridge (USA) coorganisée par 2-3 mai 2002
- Journée d'étude : "les langages de Leibniz", Paris, juin 2003
- Congrès de l'European Archaeological Association, Saint-Pétersbourg Organisation de la session : *Between East and West : contacts and exchanges between Western and Russian Prehistoric archaeology, 19<sup>th</sup>-20<sup>th</sup> centuries* (en collaboration avec Igor Tikhonov et Serguei Vasiljev, St Pétersbourg), septembre 2003
- Workshop "Traduire la Protogée de Leibniz" Princeton, Institute for Advanced Study, octobre 2003
- Colloque international « L'évolution aujourd'hui », avec H. Atlan ( EHESS - PRI biologie et Société) janvier 2004
- International Conference *Les Figures de Vénus*, « Les Vénus préhistoriques : formes, usages

et signification » EHESS dec. 2009

-International conference : *Human Heredity after WWII* June 20-21<sup>st</sup> 2011, Paris  
EHESS/Maison Suger

-International Conference *Hermeneutics and neurosciences* « Explication, compréhension et sciences de l'esprit : vers une herméneutique naturalisée ? » Paris, Maison des sciences de l'Homme, organized by Claudine Cohen and Mathieu Arminjon, Fondation Agalma, February 15th, 2012

-International conference "Order and Time : History and Epistemology of Paleontological Collections" Dijon, January 22<sup>nd</sup>, 2015

-Colloque international "Morphologie, Diversité, Evolution" Paris, EPHE/EHESS/MNHN, 8 avril 2015

**COMMUNICATIONS DANS COLLOQUES ET CONGRES** (communications invitées)  
depuis 2000

- Conference of the Tunisian Academy of Science (Tunis) : "Qu'est-ce que la Vie" . "La place de l'Homme dans l'histoire de la vie " may 2000

- Collegium Helveticum, Zurich, *Narratives and knowledge* – "Formes et métamorphoses du récit paléontologique" June 2000

- Colloque international *La Géologie des Lumières*, "Manuscrit et imprimé dans la Géologie des Lumières", 29-30 mai 2001

- Congrès international de l'INHIGEO,  
Practices, images and metaphors of mining in Leibniz's *Protogaea*, 24juin, 1er juillet 2001

- "The Quest for the Missing Link : Mortillet' Anthropopitheque and Bourgeois's Tertiary Eoliths" Max Plank Institute workshop *Human Origins* dir. S. Schaffer, Berlin, 18-24 août 2001

- « Gould et D'Arcy Thompson », Hommage to Stephen Jay Gould, MNHN, janvier 2003

- Colloque *Territoires Balzaciens*, sous la dir. De Nicole Mozet, « Balzac et les sciences naturelles de son temps », Tours, juin 2003

- Congrès de l'International Society for the History, Social Study and Philosophy of Biology , « The question of races in palaeoanthropology » (introduction et présidence de la session)Vienne Juillet 2003

- Congrès de l'European Archaeological Association, Saint-Pétersbourg Organisation de la session : Between East and West : contacts and exchanges between Western and Russian Prehistoric archaeology, 19<sup>t</sup>-20<sup>th</sup> centuries "Boucher de Perthes's Voyage to Russia". 10-14 septembre 2003

- Conference "*Falschungen*" "From Moulin Quignon to Piltdown : Fakes in Paleoanthropology", Zentrum für Literaturforschung, Berlin, 30 octobre – 2 novembre 2003

- Conference "Les figures de Prométhée", « *Homo prometheus* : l'imaginaire prométhéen dans les récits d'hominisation» Paris, CRAL , Bibliothèque Nationale de France, janvier

2004

- “Technology and knowledge in the Palaeolithic” Conference « The applied science problem » Stevens Institute of technology, USA 7-8 may 2005
- « De la trace au tracé. Relevé, déchiffrement et interprétation des empreintes humaines en archéologie préhistorique » International conference « à la trace » Lille, novembre 2005
- « Morphologie Biologique et architecture de la cathédrale » Conference « l’imaginaire de la cathédrale » CRAL 17 janvier 2006
- « la place de la femme dans l’art paléolithique » International Conference *arts rupestres* Valcamonica 23-26 mai 2007
- « Continuités et Ruptures culturelles à l’aube du Paléolithique supérieur » Conference « *Les expressions spirituelles et intellectuelles des peuples sans écriture* » Paris, Musée de l’Homme, 23 janvier 2008
- « The Nature of Rock Art » International Clark/Getty conference on « Art History and environment », Williamstown 26 October 2008 and Los Angeles 22-23 feb. 2009
- « Les philosophes dans la caverne : regards philosophiques sur l’art préhistorique » International Conference « l’écriture de l’histoire », Lyon 14-16 mai 2008
- « Darwin on Woman » international conference « Another Darwin » Paris Académie des Sciences 30 juin-1<sup>er</sup> juillet 2009
- « Styles in Early Darwinian Paleontology : Thomas Huxley and V. Kovalevski » Congress of the International Society for the History of Science, *Styles in science* session « la réception de Darwin » 9-12 septembre 2008:
- « Reconstructing the prehistoric body » International Conference « Anthropologie du corps » Barcelone 8 janvier 2009 (keynote lecture)
- “Human origins : Knowledge and representations” International Conference « Darwin and Modern Biology » St Pétersbourg 23-26 septembre 2009 (keynote lecture)
- « Image et reconstitution en paléontologie » International Conference *Ikones* Basel 13-15 novembre 2009
- « Prehistoric Minds and the Origin of Art, 1860-1914 » International conference *Prehistoric Minds : Darwin, Culture and Human Origins in the 19th Century*, London, Royal Society 11 december 2009
- « Les Vénus préhistoriques : formes, usages et signification » Conference *Les Figures de Vénus*, EHESS dec. 2009
- « Qui est l’artiste ? Rôle des femmes et art Paléolithique » Congress of IFRAO, septembre 2010
- « Le Dieu de la préhistoire était-il une femme ? » International conference “Dieu et les femmes”  
Sénat, 29 nov. 2010
- « L’art dans la nature et la nature de l’art » International Conference *Naturaliser l’esthétique*  
Aix en Provence, 17-19 mars 2011



-« La résurrection des monde éteints : pouvoirs de la fiction » International Conference Explora, *In Search of Lost Species*, 29-30 avril 2011 (keynote lecture)

-« The first Dinosaurs in America, Edward Hitchcock and the invention of paleoichnology », Colloque *Dinosaurs, their Kith and Kin* International Conference Société géologique de France, Paris 3-6 mai 2011

-“Transitions in Human Macro-Evolution :palaeoanthropology and prehistoric archaeology” Congress of the European Institute for the study of Human Evolution, Max Planck Institute For Evolutionary Anthropology, Leipzig, 22-25 September 2011

- “The Quest for lost worlds. intellectual revolutions and changes in representations at the turn of the 19th century” International Conference at the Philadelphia Museum of Natural History “Of *Elephants and Roses: Encounters with French Natural History, 1790-1830*” 1-3 december 2011

-“Early Hominids in the Mediterranean world” International Conference ” Aix en Provence, 8-10 octobre 2011

-“La Méthode de Zadig” Participation to a Round table on the works of Carlo Ginzburg, Dept of Philosophy, Lille III 18-20 nov. 2011

- « La femme dans l’art paléolithique : images et significations » Franco-Spanish Conference « Le sexe social des Hominidés » Bordeaux, 25 novembre 2011 (keynote lecture)

-« Sélection sexuelle et scénarios d’homínisation » in Franco-Spanish conference “the Social sex of Hominids”, Bordeaux 25 th November 2011 « Le sexe social des Hominidés »

« L’art préhistorique est-il soluble dans la neurophysiologie ? » International conference “Hermeneutics and neurosciences”, Paris, Maison Suger, Feb. 15th, 2012

“La conservation de l’art rupestre préhistorique” in “*Interactions patrimoniales franco-canadiennes*” International Conference of the History Department, Poitiers, 15-16 March 2012

« Origine du langage, origines des langues » Journées nationales des CMPP « L’intranquillité des langues et ses interprètes, Rennes 31 mai-2 juin 2012

« Changement de paradigme en paléoichnologie : reconstitution, mouvement et évolution des Vertébrés » IVth Symposium Georges Cuvier, Montbeliard, 12-14 October 2012

“Geology and literature : George Sand’s *Laura or A Voyage in the Crystal* » International congress of the International Society for the Philosophy of Science,/ INHIGEO meeting, Manchester, July 2013

-« Gender differences and Hominization » Franco-Belgian Symposium on *Darwinisms*, University of Lille I, Nov. 5<sup>th</sup> 2013

“Comment la fraude scientifique est-elle possible ? » *Entretiens d’Auxerre, Penser la science* Auxerre, 7-9 novembre 2013

« (Re)-constructing the past. Practices and Knowledge in Natural History » First Young Natural History Scientists Meeting, Paris, 12 february 2014, (Keynote lecture)

« Les religions de la préhistoire » in International Conference *Figures de l'autotranscendance, Vers une société de l'Ourobouros* , Cerisy 22-25 Juin 2014

« How should the history of Geology be done ? Exploring scientific knowledge, practices and culture » INHIGEO Symposium, *The History of Geology, What, Why and How?* Asilomar, USA 2014 (Keynote lecture)

« Les origines de la représentation : images de la femme préhistorique » Colloque organisé à l'occasion de l'exposition « l'Origine du Monde » au Musée Courbet d'Ornans, *La Perception du corps féminin dans l'histoire de l'art*, Besançon, Septembre 2014

« Temporalités du vivant et histoire de la Terre », Colloque *Penser global* Université de Nantes, 29 septembre 2014

"Théories et Imaginaires de la reproduction préhistorique en histoire des sciences". Colloque international "Ethnoarchaeological Analysis of Reproduction in Hunter-Gatherer Societies" Institut d'archéologie, Barcelone décembre 2014 (Keynote lecture)

-« Fossiles, collections et merveilles » -International conference "Order and Time : History and Epistemology of Paleontological Collections" Dijon, January 22<sup>nd</sup>, 2015 (conference introductive)

-« Morphologie et évolution » in colloque « Forme, diversité, évolution », EHESS/EPHE/MNHN Paris 8 avril 2015 (conférence introductive)

-« Comment les impostures savantes sont-elles possibles » Colloque *Les impostures savantes*, INHA, Galerie Colbert Paris, 6-7 mai 2015 (Keynote lecture)

-« Teilhard de Chardin and the geology of the palaeolithic site of Zhou-kou-dian (Chine) », Congrès de l'INHIGEO, Pékin, 22-25 juin 2015

-« Anthropologie biologique et archéologie » Colloque *Archéologie et Sciences sociales* EHESS, TRACES-UMR 5608 du CNRS, Toulouse, 16-18 septembre 2015

-« Gender and sexual selection in Hominization scenarios" International workshop on *Human Evolution* Konrad Lorenz Institute for Evolution and Cognition, Vienne, 18-21 septembre 2015

-«La préhistoire des Dinosaures», Colloque "*Dinomaniaques! Les dinosaures dans la culture* » Université de Haute-Alsace à Mulhouse, 25-26 septembre 2015 (Keynote lecture)

-« Image et preuve dans les *Recherches sur les ossements fossiles* (1812) de Cuvier », Colloque *Entre l'œil et le monde* , Université de Neuchatel, 3-4 novembre 2015

## CONFERENCES ET PRESENTATIONS PUBLIQUES (Depuis 2000)

- "De l'Homme et de la femme préhistoriques", Université de Tous les Savoirs, Paris CNAM 10 January 2000
- "Leibniz's Protogaea : patronage, mining, and the construction of a history of the earth at the turn of the 17th century". University of Oklahoma, dept of History of science, march 2000
- "The Method of Zadig : Cuvier, Huxley and the problem of reconstruction in paleontology" Pittsburgh, dept of philosophy, february 2000
- "The Method of Zadig : Proof, fakes, and the problem of reconstruction in paleontology", Dibner Institute, april 2000
- "The Moulin Quignon fraud and the beginnings of palaeoanthropology ", Harvard University, dept of history of Science, april 2000
- L'Interdisciplinarité, Ecole Normale Supérieure de Lyon, 30 mars 2001
- "L'Origine de l'Homme : Création et évolution ", séminaire sur la Creation, Ecole Israélite universelle, Juin 2001
- "La reconstitution en préhistoire : Les usages du modèle ethnologique", Terrasson sur Dordogne, 9 juin 2001
- "l'art préhistorique et ses interprétations" Conférences ASTS 26-27 juillet 2001 St Pierre d'Oléron et Les Marches
- "The Dawn of Womankind : Prehistoric Women in Historical Perspective" : New York Public Library Center for Scholars and Writers, 3 avril 2002
- "The Dawn of Womankind", Univ. de Yale (New Haven, USA), le 8 avril 2002
- "The "Venus" of the Chauvet Cave and the place of women in Prehistory : a historical perspective". New York Academy of Science, 8 mai 2002
- "From Footprints to Dinosaurs : problems of reconstruction in paleontology", New York Public Library, 17 mai 2002
- « Dans quelle mesure peut-on parler d'art préhistorique ? », Bordeaux, Altamira, Québec, dans le cadre de l'exposition *Vénus et Caïn*, le 20 mars 2003.
- « Leibniz in the Harz », New York Public Library Center for Scholars and Writers, le 13 novembre 2003
- "Theories of the Earth in Early modern Europe : the case of Leibniz's *Protogaea* :", The University of Chicago, dept History and philosophy of science, 14 nov. 2003
- "The origin (s) of human diversity : Paleontology and Genetics" Harvard University, Dept of history of science, 20 nov. 2003
- "Leibniz's Protogaea : Practices, concepts and contexts", Philosophy of Science Faculty seminar, The University of Chicago 2 décembre 2003

- « La Genèse de *Telliamed*, Théorie de la Terre et histoire naturelle à l'aube des Lumières », Institute for Advanced Study, (sous la direction de Jonathan Israël) Princeton, le 3 décembre 2003
- "The Dawn of Womankind : prehistoric women in historic perspective" , Princeton University, Anthropology department, le 9 décembre 2003
- "Leibniz's *Protogaea* : From Earth Theory to Human History" Johns Hopkins History of Science seminar, le 11 décembre 2003
- " Leibniz au Harz : 14 lettres inédites de Leibniz sur les travaux des mines" Comité français d'histoire de la géologie, Paris, 10 March 2004
- « George Sand femme de science? » La Villette, Paris, le 21 mars 2004
- « Les Oiseaux d'Hitchcock et les débuts de la paléoichnologie au 19e siècle » ENS, le 5 juin 2004
- « A Philosopher in the Mines : Leibniz and his *Protogaea*" Stevens lecture, Stevens Institute of Technology, 25 feb. 2005
- « La *Protogée* de Leibniz et le *Telliamed* de Benoît de Maillet : deux théories de la Terre à l'aube des Lumières » Collège de France, Chaire internationale (Celal Sengor) 8 juin 2005
- « Les arbres phylogénétiques et la question de l'ancêtre en paléontologie » Collège de France, Chaire d'histoire des sciences (Ian Hacking) , 7 mars 2006
- « La Femme des origines. Représentations de la femme préhistorique », Journées de la préhistoire, Musée de Préhistoire du Quinson, 2 juillet 2006
- "The myths of the cave. Religion and rituals in the Palaeolithic ? " , Getty Center, Los Angeles, janvier 2007
- « Le destin de l'homme de Néandertal » Société des Amis du Musée de l'Homme, 12 novembre 2007
- « La Femme des origines » Observatoire des inégalités, University Paris VII, le 7 mars 2008
- « la *Protogée* de Leibniz : Théorie de la Terre et histoire de na nature. « Classes d'Elite du Consulat de France, Shanghai, Chine, Avril 2008
- « Women in Prehistory. Women representations in Prehistoric Art" Académie des Beaux Arts d'Hangzhou, Chine, Avril 2008
- "Philosophers in the Cave : Discourse on Paleolithic Art" Clark Lecture, Clark Institute for the History of Art, Williamstown, USA 17 february 2009
- "Leibniz's *Protogaea*, History of Nature and Natural Geography", UCLA, Los Angeles, USA History of Science department, 21 feb. 2009
- Leibniz's *Protogaea* and 17<sup>th</sup> century Theories of the Earth", History of Science Department Caltech, Pasadena, USA, Feb. 23<sup>rd</sup>, 2009
- "Serendipity: la question de la preuve en paleontology et en préhistoire". Master Séminar, MNHN, Paris June 2009
- "La Femme dans la préhistoire" Conférence publique et participation à tables rondes Journées de la préhistoire à Tarascon-sur Ariège, 17-19 août 2009

-« Les Néandertaliens, Savoirs et représentations » Conférence publique (fête de la science), Bibliothèque Municipale de Lyon, 19 novembre 2009

« Images et rôles de la femme dans la préhistoire » Carpentras, le 5 mars 2010

« Sémiotique et épistémologie de la trace en préhistoire ». Travaux du CRAL, EHESS, Paris, 29 octobre 2010.

“Modéliser la complexité en paléontologie évolutive : lois, modèles, scénarios” Séminaire Biologie et Société, *Modéliser la complexité*, EHESS Paris, 10 décembre 2010

« La méthode de Zadig : Traces, empreintes, Vestiges » conférence publique, Musée de Préhistoire de Tautavel, 20 mars 2011

« La Méthode de Zadig : La reconstitution des mondes perdus » Conférence publique, Salon du livre de nature, Le Blanc, Indre, 2 juin 2011

« *Bones, Bodies, Biases... and misbehaviour ? Stephen Jay Gould on Samuel Morton : On some misunderstandings* » University Museum of Anthropology, University of Pennsylvania, Philadelphia, Nov. 30<sup>th</sup>, 2011

« La femme des origines. Images et rôles de la femme préhistorique » *Eves et Rêves*, Gournay sur Marne, 11 février 2012

« La symbolique de la main dans l’art paléolithique » Académie des Beaux-Arts, 7 mars 2012

« La reconstitution anatomique en paléontologie : principes, modèles, images » Séminaire « Sciences et arts » du département d’histoire de l’Université de Paris-Diderot, 21 mars 2012

« Reconstitution et imaginaires des mondes éteints » Le Fresnoy, Studio National des Arts contemporains, 4 avril 2012

« Les théories de la Terre à l’aube des Lumières » Lecture at the Master/Doctorat Course (2011/2012) Institut de Physique du Globe, *Histoire et épistémologie de la géologie* 5 mai 2012

« Leibniz Géologue » Lecture presented at the Société Géologique de France on the occasion of the reception of the Eugen Wegmann Prize, June 21<sup>st</sup>, 2012

“la trace, la preuve, le sens” Séminaire du Centre Nantais de Sociologie, Université de Nantes 29 juin 2012

“Science et libertinage à l’aube des Lumières : le Consul Maillet et son *Telliamed* », Hotel de Ville de Gournay sur Marne, 19 janvier 2013

« Georges Cuvier (1769-1832) fondateur de science et créateur de mythes » Agora des savoirs, Montpellier 23 janvier 2013

« Flaubert’s *Bouvard et Pécuchet*, an encyclopedia made into a farce » Research Programme « Novel Als Encyclopedia », Zentrum Für Literatur und Kulturforschung, Berlin, 22 April 2013

« The Descent of Woman, Gender in Pre-historic Studies » Department of History, University of Vienna, April 29th, 2013

-« L'Administration de la preuve en paléontologie » Cours de Master/Doctorat (6 h)  
Laboratoire Biogéosciences Université de Dijon, 10-12 octobre 2013

-« Histoire de la Géologie » Cours de CAPES /Agrégation, (6 h) Laboratoire Biogéosciences,  
université de Dijon, 12 octobre 2013, 9 décembre 2013

-« Le cerveau et l'esprit des Hommes préhistoriques » Séminaire du Programme Biologie et  
Société, EHESS, Paris, février 2014

-« Gender issues in Hominization », Conférence publique suivie de 3 séminaires Pittsburgh  
University, Dept of Anthropology, History and Philosophy of Science, 15-19 février 2015

-« 1975-2015, 40 ans d'études néandertaliennes » Saint Césaire, 10<sup>e</sup> anniv. du Paléosite, 31  
mai 2015

### **INVITATIONS INTERNATIONALES**

- octobre-décembre 1989, Fulbright Grant (3 months) Visiting Fellow at Harvard  
(Department of History of Science and Museum of Comparative Zoology) - New York  
Museum of Natural History; University of Berkeley (Dept of History of Science), USA

- Juin -juillet 1992 (1 month): Research at the Saint Petersburg Institute of Zoology St  
Petersburg Academy of Science (Russia)

- Octobre 1992 : Ecole d'Eté EHESS/ Université de Bratislava (Slovaquie)

- July 1993 (1 month) : Harvard University (Dept of Invertebrate Palaeontology et Museum of  
Comparative Zoology) ; University of Fairbanks and Museum of Anchorage (Alaska) ;

Janvier-mai 1994 (4 months): "Fellow" of the Shelby Cullom Davis Center for Historical  
Studies (Université de Princeton, USA) ; participation to the Penrose Conference de la  
Geological Society of America (San Diego); Lecture at the Dept of History of Science  
Virginia Technological Institute (Blacksburg, Virginie) ; research at Harvard University  
(Museum of Comparative Zoology), USA

- Juillet-août 1996 (1 month) Research trip in Zimbabwe, Namibia and South Africa : history  
of discoveries and interpretations of rock art ; history of paleoanthropology in South Africa  
(1925-1975) Participation to the SARARA conference, Swakopmund (Namibia)

- juillet 1998 (1 month) Research trip in South Africa (Pretoria, Johannesburg, Cape Town).

- sept 1999- juin 2000 Senior Fellow of the Dibner Institute for the History of Science and  
Technology, M.I.T., Cambridge

- Août-septembre 2000 : Research in Canada with a grant awarded by the Canadian Embassy  
(Vancouver, Whitehorse, Dawson City, Drumheller, Toronto, Ottawa) (research on the history  
of Canadian paleontology)

-Août-décembre 2003 Member of the Institute for Advanced Studies (School of historical  
studies) , Princeton

- Sept 2006-Mars 2007 Getty Scholar au Getty Center for humanities, Los Angeles, USA (Religion and Ritual, Under the dir. of Tom Crow).

- Avril 2008 Visiting Professor in China ((Fudan, ECNU, Hangzhou, Jiao Tong, Nankin). Cycle de conférences organisé par les services de la coopération universitaire du Consulat général de France à Shanghai

-Janvier à juin 2009 Senior Fellow at the Clark Research Institute for Art History (Williamstown, MA)

-Avril 2013 Senior Fellow at the of the Zentrum Für Literatur and Kulturforschung (Berlin, Germany)

### **COMITES DE REDACTION**

Membre du Comité de rédaction de la revue *Ludus Vitalis*

Membre du Comité de Rédaction of *Annals of Science* (2005-2008)

### **SOCIETES SAVANTES, GROUPES DE RECHERCHE :**

- Membre du GDR 0890 du CNRS "Biologie, Société, Culture" (1987-1995).

- Membre de la International Society for the History, Philosophy and Social Studies of Biology ;

- membre de la Société Française d'étude du XVIIIème siècle ;

- Membre du Comité Français d'Histoire de la Géologie (COFRHIGEO) depuis le 10 janvier 1996

- Membre de la Société Française de Paléontologie

- Membre de la New York Academy of Science ( 2002-2004)

- Membre élue de l' International Committee for the History of Geology (INHIGEO) depuis Juillet 2013

### **NOTICES BIOGRAPHIQUES**

*Who's Who in France* depuis 2001

*Who's who in the World* depuis 2004

*Wikipedia* depuis 2009