

Grégory Delaplace

Liste des publications

Ouvrages personnels

- 2024 *La voix des fantômes. Quand débordent les morts*, Paris, Seuil.
Traduit en russe par Anna Hilmi : *Антропология смерти. Погребальные обряды и призраки в мировых культурах (Anthropologie de la mort. Rituels funéraires et fantômes à travers les cultures du monde)*, Moscou, Colibri, 2026.
- 2021 *Les intelligences particulières. Enquête dans les maisons hantées*, Bruxelles, Vues de l'esprit.
Traduit en italien par Raffaella Zani: *Le intelligenze particolari. Inquieta sulle case infestate (Les intelligences particulières. Enquête sur les maisons hantées)*. Palermo: Sellerio, 2026.
- 2008 *L'invention des morts. Sépultures, fantômes et photographie en Mongolie contemporaine*, Paris, EPHE (Nord-Asie 1).

Articles dans des revues à comité de lecture

- 2026 How card games might be fun after all. The rhythm of Mongolian hospitality, *Bulletin of the National Museum of Ethnology* 50/4.
- 2026 "Mongolian culture" and a Mongolist's Quandary, *Bulletin of the Japanese Association for Mongolian Studies* 56: 17-35.
- 2023 A concern for the invisible. Dwelling with sensitive horses and vanishing graves in Mongolia, *Journal of Ethnology and Folkloristics* 17/1: 133-155.
- 2022 When the picture comes in. How to win Mongolian wrestling tournaments (avec P. Chuluunbat), *Inner Asia* 24/1: 103-130.
- 2021 Being skillful. Wisely navigating an intensely heterogenous cosmos in Mongolia (avec L. Legrain), *Études Mongoles & Sibériennes, Centre-Asiatiques & Tibétaines* 52 (numéro spécial *Points of Transition: Ovoos and the Ritual Remaking of Religious, Ecological, and Historical Politics in Inner Asia*).
- 2019 The ruler, the wrestler, and the archer. A Mongolian way of dwelling. *Inner Asia* 21/2 : 180-198.
- 2019 More than corpses, less than ghosts. A visual theory of culture in early ethnographic photography, *Visual Anthropology Review* 35/1 : 37-49 (N° spécial *Photography and the unseen*).
Traduit en français par Zoé Blondeau: Plus que des cadavres, moins que des fantômes. Une théorie visuelle de la culture aux prémices de la photographie ethnographique, *Ateliers d'anthropologie* (en ligne), 2021.
- 2017 Comment pensent les drones. La détection et l'identification de cibles invisibles, *L'Homme. Revue française d'ethnologie* 222 : 91-117.
Traduit en anglais par Julia Bilby: How drones think. The detection and identification of invisible targets, Cairn International (en ligne), 2017.
Traduit en portugais par Diogo Paiva, avec une postface originale: *Como pensam os drones. A deteção e identificação de alvos invisíveis*. Lisbon, Edições AVEC, 2026.

- 2014 Establishing mutual misunderstanding. A Buryat Shamanic Ritual in Ulaanbaatar (Mongolia) (avec B. Sambalkhundev), *Journal of the Royal Anthropological Institute* 20/4 : 617-634.
- 2014 Retoucher les morts. Les usages magiques de la photographie en Mongolie, *Terrain* 62 : 138-151.
- 2013 Qu'y a-t-il de nouveau dans le néo-chamanisme ? Assemblages et identités flottantes à Ulaanbaatar (avec C. Humphrey), *Études Mongoles et Sibériennes, Centre-Asiatiques et Tibétaines* (numéro spécial *D'une anthropologie du chamanisme vers une anthropologie du croire. Hommage à l'œuvre de Roberte Hamayon*) Hors série : 87-107.
- 2012 Parasitic Chinese, vengeful Russians: Ghosts, strangers and reciprocity in Mongolia, *Journal of the Royal Anthropological Institute* (numéro spécial *The return to hospitality: strangers, guests, and ambiguous encounters*) 18s1 : s131-s144.
- 2011 Enterrer, submerger, oublier. Invention et subversion du souvenir des morts en Mongolie, *Raisons Politiques* (numéro spécial *Fragments de corps et restes humains*), 41/1 : 87-103.
Traduit en anglais : Burying, submerging, forgetting. Inventing and subverting the memory of the dead in Mongolia, Cairn International (en ligne), 2011.
- 2010 Chinese ghosts in Mongolia, *Inner Asia* (numéro spécial *Oral histories of Socialist Modernities in Central and Inner Asia*) 12/1 : 127-141.
- 2009 A sheep herder's rage. Silence and grief in contemporary Mongolia, *Ethnos* 74/4 : 521-541.
- 2007 The little human and the daughter-in-law: Invisibles as seen through the eyes of different kinds of people (avec R. Empson), *Inner Asia* (numéro spécial *Inner Asian Perspectivisms*) 9/2 : 59-76.
- 2007 Les usages sociaux de la photographie en Mongolie : Questions de méthode (avec V. Micoud), *Ethnographiques.org* 13 (www.ethnographiques.org).
- 2006 Le crapaud, les tortues et les canards. Sur la pratique du fengshui à Oulan Bator, *Études Mongoles & Sibériennes, Centre-Asiatiques & Tibétaines* (numéro spécial *L'orientation*) 36-37 : 187-205.

Volumes collectifs et numéros de revue

- 2026 « Roberte Hamayon. *In Memoriam* », collection d'hommages publiée dans *L'Homme* 257.
- 2024 *Philippe Descola*. Grégory Delaplace & Salvatore D'Onofrio (dirs.), *Cahiers de L'Herne*.
- 2022 *Anthropologie de l'invisible*. Grégory Delaplace (dir.), *Ateliers d'anthropologie* 52.
- 2020 *Distance & Speed in Inner Asia*. Grégory Delaplace & Caroline Humphrey (dirs.), *Inner Asia* 22/1.
- 2018 *Fantômes*. Grégory Delaplace (dir.). *Terrain. Anthropologie et Sciences Humaines* 69.
- 2015 *Le funéraire : Mémoire, protocoles, monuments*. Grégory Delaplace & Frédérique Valentin (dirs.), Paris : Éditions de Boccard.
- 2012 *Frontier Encounters. Knowledge and Practice at the Russian, Chinese and Mongolian Border*. Franck Billé, Grégory Delaplace & Caroline Humphrey (dirs.). Cambridge : Open Book Publishers.

- 2012 *Cultivating Uncertainty: Ethnographies of Opaque Sociality*. François Berthomé, Julien Bonhomme & Grégory Delaplace (dirs.). *Hau. Journal of Ethnographic Theory* 2/2.
- 2010 *Representing Power in Modern Inner Asia: Conventions, Alternatives, Oppositions*. Isabelle Charleux, Grégory Delaplace, Roberte Hamayon & Scott Pearce (dirs.), Bellingham : Western Washington University.
- 2010 *Representing Power in Ancient Inner Asia: Legitimacy, Transmission and the Sacred*. Isabelle Charleux, Grégory Delaplace, Roberte Hamayon & Scott Pearce (dirs.), Bellingham : Western Washington University.

Introductions de volumes collectifs et de numéros de revue

- 2024 Avant-propos (avec S. D'Onofrio), *Philippe Descola*, Cahiers de L'Herne, pp. 7-9.
- 2022 L'invisible tel qu'il apparaît, *Ateliers d'anthropologie* 52.
- 2020 Effective slownesses. Distance and speed in traveling and dwelling throughout Inner Asia (avec C. Humphrey), *Inner Asia* 22/1 : 1-5.
- 2018 Les fantômes sont des choses qui arrivent, *Terrain. Anthropologie et Sciences Humaines* 69 : 4-23.
- 2015 Incertitudes morales, régimes de visibilité et vitesse de circulation des morts, in G. Delaplace & F. Valentin (dirs.), *Le funéraire : Mémoire, protocoles, monuments*. Paris : Éditions de Boccard, pp. 11-23.
- 2012 A Slightly Complicated Door: The Ethnography and Conceptualisation of North Asian Borders, in F. Billé, G. Delaplace & C. Humphrey (dirs.), *Frontier Encounters. Knowledge and Practice at the Russian, Chinese and Mongolian Border*. Cambridge : Open Book Publishers, pp. 1-17.
- 2012 Preface: Cultivating Uncertainty (avec F. Berthomé & J. Bonhomme). *Hau. Journal of Ethnographic Theory* 2/2 : 129-137.
- 2010 Introduction (avec I. Charleux & R. Hamayon), in I. Charleux, G. Delaplace, R. Hamayon & S. Pearce (dirs.) *Representing Power in Modern Inner Asia: Conventions, Alternatives, Oppositions*. Bellingham : Western Washington University, pp. 1-35.

Chapitres d'ouvrages

- 2026 Apparitions, métamorphose, reproduction. Bruno Latour et les morts. In Ph. Descola & B. Karsenti (dirs.), *Bruno Latour ou l'art d'assembler*. Paris, Presses de Sciences Po.
- 2024 Le livre zéro de l'ethnographe. In G. Delaplace & S. D'Onofrio, *Philippe Descola*. Paris, Cahiers de L'Herne, pp. 67-71.
- 2024 Rêver un monde sans naturalisme. In G. Delaplace & S. D'Onofrio, *Philippe Descola*. Paris, Cahiers de L'Herne, pp. 210-215.
- 2022 Les généalogies théoriques de l'anthropologie. In Ph. Descola, G. Lenclud, C. Severi et A.-C. Taylor, *Les idées de l'anthropologie*. Paris, Éditions de l'EHESS.
- 2020 Enchanting democracy. Facing the past in Mongolian shamanic rituals, In G. Harvey, M. Houseman, S. Pike & J. Salomonsen (dirs.), *Reassembling Democracy: Ritual as a Cultural Resource*. London & Oxford, Bloomsbury Publishing, pp. 53-68.

- 2016 Chasseurs, chevaux et fantômes en Mongolie, In E. Grimaud, A.-C. Taylor, D. Vidal & Th. Dufrêne (dirs.), *Persona. Etrangement humain* (catalogue de l'exposition). Paris & Montpellier : Musée du Quai Branly & Actes Sud, pp. 111-113.
- 2015 An open air treasure in Mongolia. A short history of the uranium mining town of Mardai (en japonais : *Mongoru no 'arawa naru takara'. Urankôzan toshi marudai ni tsuite no oboegaki*), In J. Tanase & I. Shimamura (dirs.), *Sôgen to kôseki. Mongoru, Chibetto ni okeru shizenkaiatsu to kankyômondai* (La steppe et la mine. Développement des ressources naturelles et problèmes environnementaux en Mongolie et au Tibet). Tokyo : Akashi Shoten, pp. 39-52.
- 2014 The ethics and esthetics of Mongolian hip-hop (en japonais : *Hippu hoppu jijô. Kashi ni hyôgen sareta rinri to bigaku*), In Y. Konagaya & A. Maekawa (dirs.), *gendai Mongoru o shiru tame no 50 shô* (Comprendre la Mongolie en 50 chapitres). Tokyo : Akashi Shoten, pp. 296-303.
- 2014 What the invisible looks like. Ghosts, perceptual faith and Mongolian regimes of communication, in R. Blanes & D. Espírito Santo (dirs.), *The Social Life of Spirits*. Chicago : The University of Chicago Press, pp.52-68.
- 2013 Habiter le pays sans vivre nulle part, in C. Stepanoff, C. Ferret, G. Lacaze & J. Thorez (eds.), *Nomadismes d'Asie centrale et septentrionale*. Paris: Armand Colin, pp.101-103.
- 2012 Neighbours and their ruins. Remembering foreign presences in Mongolia, in F. Billé, G. Delaplace & C. Humphrey (eds.), *Frontier Encounters. Knowledge and Practice at the Russian, Chinese and Mongolian Border*. Cambridge: Open Book Publishers, pp.211-233.
- 2010 Le cheval magnétomètre. Dressage et choses invisibles en Mongolie, in D. Aigle, I. Charleux, R. Hamayon et V. Goossaert (eds.), *Mélanges en l'honneur de Françoise Aubin*. Sankt Augustin: Miscellanea Asiatica, pp.121-139.
- 2010 Marshal Choibalsan's second funeral, in I. Charleux, G. Delaplace, R. Hamayon & S. Pearce (eds.) *Representing Power in Modern Inner Asia: Conventions, Alternatives, Oppositions*. Bellingham: Western Washington University, pp.97-116.
- 2009 Totemism, in Bryant, C. D. & D. L. Peck (eds.), *The Encyclopaedia of Death and the Human Experience*. Thousand Oaks CA: Sage Publications, pp.964-967.
- 2006 The place of the dead: Power, subjectivity and funerary topography in north-western Mongolia, in D. Sneath (ed.), *States of Mind: Power, Places and the Subject in Inner Asia*. Bellingham: Western Washington University, pp.47-62.

Articles dans des revues ou rubriques sans comité de lecture

- 2026 Agir à distance. Magie, enchantement, anthropologie, *Annuaire de l'EPHE, Section des Sciences religieuses* 133 (2024-2025) : 47-58.
- 2026 L'anthropologue et son double (Hommage à Roberte Hamayon), *L'Homme* 257 : 7-22.
- 2025 Retour sur le retour des morts, *Annuaire de l'EPHE, Section des Sciences religieuses* 132 (2023-2024) : 49-56.
- 2024 Anthropologie de l'invisible, *Annuaire de l'EPHE, Section des Sciences religieuses* 131 (2022-2023) : 33-40.
- 2023 Anthropologie de l'invisible, *Annuaire de l'EPHE, Section des Sciences religieuses* 130 (2021-2022) : 41-50.
- 2022 Le Poltergeist de Battersea. Topologique du fantôme. *Jef Klak* 8 : 104-109.

- 2020 Neglecting the dead in times of epidemics, *Somatosphere*, trad. Christos Lynteris, publié en ligne le 6 avril.
- 2008 The end of post-socialism? An account of the 1st of July riots in Ulaanbaatar (avec Ch. Kaplonski & D. Sneath), *Inner Asia* 10/2 : 323-365.
- 2006 Equals in birth, not in death? Interpreting differences within contemporary Mongolian funeral practices, *Mongolian Studies* 28 : 41-56.
- 2004 The aftertaste of hope. Elements for a historical approach to the study of collectives in Mongolia and Buryatia, *Inner Asia* 6/1 : 125-134.
- 2003 Le faire pour le croire ? Sur la pratique de l'inhumation en Mongolie, *Bulletin de la Société des Amis des Sciences Religieuses* 4 : 29-32.

Recensions et commentaires

- 2023 L'essence de l'alliance religieuse. Le sexe et le genre dans l'œuvre de Roberte Hamayon, *Ateliers d'anthropologie*, FloriLESC (en ligne).
- 2022 Recension de Philippe Descola, *Les formes du visible. Une anthropologie de la figuration*, Éditions du Seuil, 2021, *La vie des idées* (en ligne).
- 2021 Recension de Lars Højer, *The Anti-Social Contract*, Berghahn Books, 2019, *Inner Asia* 23/2.
- 2021 Recension de la thèse d'Alevtina Solovyeva, "Reawakening Spirits in Post-Socialist Mongolia: Vernacular Theories and Practices", University of Tartu, 2021, *Folklore* 84: 184-187.
- 2018 Commentaire sur l'article de David Sneath & Gantulga Munkherdene, Enclosing the Gold-Mining Commons in Mongolia. The Vanishing Ninja and the Development Project as a Resource, *Current Anthropology* 59/6 : 825-826.
- 2016 Recension de Laurent Legrain, *Chanter, s'attacher et transmettre chez les Darhad de Mongolie*, EPHE, 2014, *Gradhiva* 23 : 236-237.
- 2013 Recension de Morten A. Pedersen, *Not quite shamans*, Cornell University Press, 2011, *Social Anthropology* 21/2 : 269-270.
- 2003 Recension de Paula L.W. Sabloff (dir.), *Modern Mongolia, Reclaiming Genghis Khan*, University of Pennsylvania Museum, 2001, *L'Homme* 167-168: 378-380.

Diffusion de la recherche (Presse et magazines)

- 2026 Laissons les morts hanter nos maisons pour mieux les habiter. *Libération* (Idées) du Vendredi 7 août : 20-21.
- 2023 Les arcanes de la lutte mongole. *Le CNRS en Chine. La vie des laboratoires* 37 : 35-37.
- 2020 Du côté des nomades : le cas mongol, *L'Histoire* 473-474 : 21.
- 2020 Ce qu'il en coûte de négliger les morts. *Bibliobs*, publié en ligne le 30 mars.
- 2018 Les fantômes sont des choses qui arrivent (avec L. Assaf). *The Conversation*, publié en ligne le 21 juin.
- 2018 Comment les morts nous civilisent (recension du livre de T. W. Laqueur, *Le travail des morts*), *L'Obs* 2816, 25 octobre.
- 2015 L'invisible que les chevaux mongols ressentent, *Huffington Post*, publié en ligne le 13 mars.

Traduction d'ouvrage

2017 *Comment pensent les forêts. Une anthropologie au-delà de l'humain*, Eduardo Kohn.
Bruxelles : Zones Sensibles (traduction de *How Forests Think. An anthropology
Beyond the Human*, Berkeley: University of California Press, 2013).