

Catherine Saliou

Professeure d'Histoire Romaine, Université Paris 8
Directrice d'étude, École Pratique des Hautes Études, PSL

Bibliographie (1989-2022)

I. OUVRAGES PERSONNELS, OUVRAGES COLLECTIFS ET DOSSIER D'ARTICLES

Les ouvrages personnels sont signalés par un astérisque.

1994

*1. *Les Lois des bâtiments*, Bibliothèque Archéologique et Historique, tome CXVI, IFAPO, Beyrouth, 1994, 340 p.
Version numérisée disponible en ligne : <http://books.openedition.org/ffpo/6125>

1996

*2. *Le Traité d'urbanisme de Julien d'Ascalon (VI^e s.). Droit et architecture en Palestine au VI^e s.*, Travaux et mémoires du centre de recherche d'histoire et civilisation de Byzance, monographies, n° 8, Paris, 1996, 160 p.

2004

3. En collaboration avec B. Cabouret et P.-L. Gatié, Actes du colloque *Antioche de Syrie. Histoire, images et traces de la ville antique* (Lyon, 4-6 octobre 2001) = *Topoi*, supplément 5, Lyon, 2004, 602 p. (https://www.persee.fr/issue/topoi_1764-0733_2004_act_5_1).

2005

4. Actes du colloque *Gaza dans l'Antiquité Tardive. Archéologie, rhétorique et histoire* (Poitiers, 6-7 mai 2004), Salerno, 2005, XVI+240 p.

2008

5. En collaboration avec P. Ballet et Nadine Dieudonné-Glad, *La rue dans l'Antiquité, définition, aménagement et devenir*, actes du colloque de Poitiers, 7-9 septembre 2006, Rennes, 2008, 361 p.

2009

*6. *Vitruve, De l'Architecture, livre V*, texte édité, traduit et commenté par C. Saliou, Collection des Universités de France, Paris, 2009, LXXVI+434 p.

2012

7. *Les sources de l'histoire du paysage urbain d'Antioche sur l'Oronte*, publication électronique des actes du colloque Les sources de l'histoire du paysage urbain d'Antioche sur l'Oronte, 2012, 270 p. (https://www.bibliotheque-numerique-paris8.fr/document/COLN1_1).

2014

8. Actes de la journée d'études de la Société Française d'Archéologie Classique, 17 mars 2012, *La mesure et ses usages dans l'Antiquité : la documentation archéologique = Dialogues d'Histoire Ancienne*, Supplément 12. PUFC, 2014, 257 p. https://www.persee.fr/issue/dha_2108-1433_2014_sup_12_1.

2016

*9. *Libanios, Discours, III : discours 11, Antiochicos*, texte établi et traduit par M. Casevitz et O. Lagacherie, notes complémentaires par C. Saliou, Collection des Universités de France, Paris, 2016, CV+215 p.

2020

*10. *Le Proche-Orient, I^{er} s. av. J.-C.-VII^e s. apr. J.-C. De Pompée à Muhammad*, Collection Mondes Anciens, Belin, Paris, 2020, 595 p.

11. En collaboration avec B. Cabouret, dossier « Le séjour des nymphes : Daphné, faubourg d'Antioche », *Syria* 97, 2020, p. 9-203. <https://journals.openedition.org/syria/9292>.

2022

12. En collaboration avec Agnès Gros Lambert et Dimitri Tillot d'Ambrosi, *Entre Rhône et Oronte. Mélanges en l'honneur de Bernadette Cabouret*, CEROR 56, Lyon, 2022, 373 p.

II. ARTICLES ET CONTRIBUTIONS A DES OUVRAGES COLLECTIFS

Les articles publiés dans des revues à comité de lecture sont signalés par deux astérisques.

1989

1. « La vaisselle en pierre », dans d'A. Le Brun dir., *Fouilles récentes à Khirokitia*, Éditions Recherche sur les Civilisations, Paris, 1989, p. 137-175.

1990

**2. « Du légendaire au sermoine : avatars de la Passio Sebastiani », *Revue des études augustinienne* 36, 1990, p. 285-297. <https://doi.org/10.1484/J.REA.5.104619>.

**3. « Léda Callipyge au pays d'Aphrodite : recherches sur l'iconographie, la forme et la fonction d'une mosaïque de Palaepaphos (Chypre) », *Syria* 67, 1990, p. 369-375. <https://doi.org/10.3406/syria.1990.7162>.

**4. « Maison et paysage urbain dans les villes du Proche-Orient (I^{er}-V^e s. apr. J.-C.) », *Histoire de l'Art* 9/10, mai-juin 1990, p. 9-20. <https://doi.org/10.3406/hista.1990.2381>.

1992

**5. « Les quatre fils de Polémocrates, archéologie et textes », *Doura-Europos, Études*, 1990, dans *Syria* 69, 1992, p. 65-100. <https://doi.org/10.3406/syria.1992.7317>.

1994

6. « Iura quoque nota habeat oportet... Une autre façon de traiter de l'architecture : l'écrit de Julien d'Ascalon », dans *Le Projet de Vitruve. Objet, destinataires et réception du De Architectura*, Actes du colloque international organisé par l'École Française de Rome, l'Institut de recherche sur l'architecture antique du CNRS et la Scuola normale superiore de Pise (Rome, 26 au 27 mars 1993), Roma 1994, p. 213-229. www.persee.fr/doc/efr_0000-0000_1994_act_192_1_4391.

1995

**7. « Julien d'Ascalon ? », *Journal of Hellenic Studies* 115, 1995, p. 168-171. <https://doi.org/10.2307/631656>.

1996

**8. « Du portique à la rue à portiques. Les rues à colonnades de Palmyre dans le cadre de l'urbanisme romain impérial : originalité et conformisme », *Special issue documenting the Activities of the International Colloquium « Palmyra and the silk road »*, *Palmyra, 7-11 april 1992 = Annales Archéologiques Arabes de Syrie* 42, 1996, p. 319-330.

1997

9. « Fouille d'une maison à l'emplacement du tessonnier », *Doura-Europos, Études*, IV, Beyrouth, 1997, p. 96-101.
10. (en collaboration avec A. Allara) « Constitution d'un répertoire de l'architecture domestique à Doura-Europos », *Doura-Europos, Études*, IV, Beyrouth, 1997, p. 145-154.

11. « La maison urbaine en Syrie d'après la documentation juridique » dans *La maison dans la Syrie antique, du troisième millénaire aux débuts de l'Islam. Pratiques et représentations de l'espace domestique, Actes du colloque international de Damas, 27 au 30 juin 1992*, Beyrouth, 1997, p. 313-327.

1998

**12. « Une épitaphe de Harran El 'Awamid », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 122, 1998, p. 102-104.

1999

**13. « Les trottoirs de Pompéi : une première approche », *Bulletin Antieke Beschaving* 74, 1999, p. 161-218.

2000

**14. « Les fondations d'Antioche dans l'Antiochikos (Or. XI) de Libanios », *Aram* 11-12 (1999-2000), p. 357-388. 10.2143/ARAM.12.0.504475.

**15. « À propos de la Taurianè pulè. Remarques sur la localisation présumée de la Grande Église d'Antioche de Syrie », *Syria* 77, 2000, p. 217-226. <https://doi.org/10.3406/syria.2000.7655>.

16. « Mesurer le paradis. Contribution au portrait d'Antioche aux époques romaine et proto-byzantine », dans Cl. Nicolet, R. Ilbert, J.-Ch. Depaule dir., *Mégapoles méditerranéennes, actes du colloque de Rome* (1996), Paris, 2000, p. 802-819.

**17. « Gaza dans l'Antiquité Tardive : nouveaux documents épigraphiques », *Revue Biblique* 107/3, 2000, p. 390-411, pl. I-VIII.

18. « Le traité de droit urbain de Julien d'Ascalon. Coutumier et codification », dans *La Codification des lois dans l'Antiquité, actes du Colloque de Strasbourg (novembre 1997)*, Paris, 2000, p. 293-313.

2001

**19. « Normes juridiques et réalités urbaines. L'écrit de Julien d'Ascalon et l'habitat urbain en Palestine proto-byzantine », *De l'Vrbs à la ville = Cahiers de la MRS* 25, février 2001, p. 103-111.

**20. « Locus communis et mur mitoyen. Réflexions sur un passage de Vitruve (II, 8, 17) », *Revue des Études Latines* 78, 2001, p. 9-15.

**21. « Remarques sur le travail dans les mondes grec et romain. Pour une histoire de l'espace du travail », *Cahiers d'Histoire* 83, 2001, p. 13-25.

2003

22. « Le nettoyage des rues dans l'Antiquité : fragments de discours normatifs » dans P. Ballet, P. Cordier, N. Dieudonné-Glad dir., *La ville et ses déchets dans le monde romain. Rebutis et recyclages, Actes du colloque de Poitiers*, 19-21 septembre 2002, Montagnac, 2003, p. 37-49.

2004

23. « La forme d'un îlot... L'îlot C7 revisité », *Doura-Europos, Études*, V, Damas/Paris, 2004, p. 65-78.

**24. « De la brique à l'agora, de Tégée à Selgé : plintheion, plinthion, plaison », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 148, 2004, p. 187-192.

25. « Bains d'été et bains d'hiver : Antioche dans l'empire romain », dans B. Cabouret, P.-L. Gatié, C. Saliou (éd.) *Antioche de Syrie, Histoire, images et traces de la ville antique = Topoi*, Supplément 5, Lyon, 2004, p. 289-309.

www.persee.fr/doc/topoi_1764-0733_2004_act_5_1_2902

2005

26. « L'orateur et la ville : l'apport de Chorikios à la connaissance de l'histoire de l'espace urbain de Gaza », dans *Gaza dans l'Antiquité Tardive : archéologie, rhétorique et histoire*, Salerno, 2005, p. 171-195.

**27. « Identité culturelle et paysage urbain : remarques sur les processus de transformation des rues à portiques dans l'Antiquité Tardive », *Syria* 82, 2005, p. 207-224. <https://doi.org/10.3406/syria.2005.8692>

2006

28. « Antioche décrite par Libanios. La rhétorique de l'espace urbain et ses enjeux au milieu du quatrième siècle », dans M. Steinrück, E. Amato, A. Roduit dir., *Approches de la troisième sophistique* (Mélanges J. Schamp), Bruxelles, 2006, p. 273-25.

**29. « Rhétorique et réalités : l'eau dans l'Éloge d'Antioche (Libanios, Or. XI) », *Chronos* (revue d'histoire de l'Université de Balamand, Tripoli, Liban) 13, 2006, p. 7-27.

30. « Statues d'Antioche de Syrie dans la Chronographie de Malalas », dans S. Agusta-Boulatrot, J. Beaucamp, A.-M. Bernardi, E. Caire (éd.), *Recherches sur la Chronique de Jean Malalas II* (actes du colloque « Malalas et l'Histoire », Aix-en-Provence, 21-22 octobre 2005), Paris, 2006, p. 69-95.

2007

31. « The Byzantine house (400-912) : rules and representations », dans Grünbart, M., Kislinger, E., Muthesius, A., Stathakopoulos, D. dir., *Material Culture and Well-Being in Byzantium (400-1453)*, Wien, 2007, p. 199-206. (accessible sur le site "archive.org")

32. « De la maison à la ville : le traité de Julien d'Ascalon », dans K. Galor, T. Waliszewski dir., *From Antioch to Alexandria, Studies in Domestic Architecture during the Roman and Byzantine Periods*, Warsaw, 2007, p. 169-178.

33. « Gaza dans l'Antiquité Tardive », dans *Gaza à la croisée des civilisations*, Genève/Neuchâtel, 2007, p. 141-159.

34. « Le monachisme gaziote », dans *Gaza à la croisée des civilisations*, Genève/Neuchâtel, 2007, p. 161-170.

35. « Entre public et privé : la rue. L'apport des textes », dans J.-P. Petit, S. Santoro dir., *Vivre en Europe romaine. De Pompéi à Bliesbrück-Reinheim*, Paris, 2007, p. 75-79.

36. « Entre public et privé : la rue. Données archéologiques. L'exemple des trottoirs de Pompéi », dans J.-P. Petit, S. Santoro dir., *Vivre en Europe romaine. De Pompéi à Bliesbrück-Reinheim*, Paris, 2007, p. 81-85.

2008

**37. « Inscriptions de la région de Gaza », *Revue Biblique* 115-2, 2008, p. 275-286.

38. « La rue dans le droit romain classique », dans *La rue dans l'Antiquité, définition, aménagement et devenir*, actes du colloque de Poitiers, 7-9 septembre 2006, Rennes, 2008, p. 63-68.

2009

39. « Le front de scène dans le livre V du De Architectura : propositions de lecture », dans Moretti, J.-Ch. dir., *Fronts de scène et lieux de culte dans le théâtre antique*, Lyon, 2009, p. 65-78. www.persee.fr/doc/mom_1955-4982_2009_act_52_1_2744.

40. ** « Le palais impérial d'Antioche et son contexte à l'époque de Julien », *Antiquité Tardive* 17, 2009, p. 235-250. <https://doi.org/10.1484/J.AT.3.42>

2010

**41. « La montagne d'Antioche et ses désignations. Réflexions sur l'apport des sources textuelles à la connaissance de l'espace urbain d'Antioche sur l'Oronte : le site de la ville », *Mélanges de l'Université Saint-Joseph* 63, 2010-2011, p. 569-578.

2011

**42. « Les compétences juridiques de l'architecte d'après Vitruve (De Architectura I, 1, 10) », *Cahiers des Études Anciennes* 48, 2011, p. 211-217 (<http://etudesanciennes.revues.org/328>).

43. « Jouir sans entraves ? La notion de τρυφή dans l'Éloge d'Antioche de Libanios », dans O. Lagacherie, P.-L. Malosse dir., *Libanios, le premier humaniste. Études en hommage à Bernard Schouler*, Alessandria, 2011, p. 153-165.

2012

44. « Épigraphe et rapports de voisinage : communis versus priuatus » dans J. Dubouloz, A. Ingold dir., *Faire la preuve de la propriété. Droits et savoirs en Méditerranée (Antiquité-Temps modernes)*, Rome, 2012, p. 9-48

45. « Les sources de l'histoire du paysage urbain d'Antioche sur l'Oronte : introduction », dans *Les sources de l'histoire du paysage urbain d'Antioche sur l'Oronte*, 2012, p. 7-16. https://octaviana.fr/document/COLN0001_1.

46. « Les sources antiques : essai de présentation générale », dans *Les sources de l'histoire du paysage urbain d'Antioche sur l'Oronte*, p. 25-42.

47. « L'Éloge d'Antioche (Libanios, discours 11 = *Antiochikos*) et son apport à la connaissance du paysage urbain d'Antioche », dans *Les sources de l'histoire du paysage urbain d'Antioche sur l'Oronte*, p. 43-56.

48. « Le déroulement du chantier à Rome et dans le monde romain durant la période républicaine et le haut Empire : une approche juridique », dans S. Camporeale, H. Dessales, A. Pizzo dir., *Arqueología de la construcción III. Los procesos constructivos en el mundo romano : la economía de las obras = Anejos de archivo español de arqueología*, suppl. 64, Madrid - Mérida, 2012, p. 15-29.

49. « Artisanats et espace urbain dans le monde romain : droit et projets urbains (I^{er} s. avant -VI^e siècle. apr. J.-C.) », dans A. Esposito, G. M. Sanidas dir., « *Quartiers* » *artisansaux en Grèce ancienne. Une perspective méditerranéenne*, Lille, 2012, p. 39-53.

2013

**50. « La Porte des Chérubins à Antioche sur l'Oronte et le développement de la ville », *Anatolia Antiqua* 21, 2013, p. 125-133. <https://doi.org/10.3406/anata.2013.1344>

51. « La forme mouvante d'une ville : Antioche au fil de l'Oronte », dans M. Lambert-Bresson et A. Térade (dir.), *Architectures urbaines, Formes et temps. Pour Pierre Pinon*, 2013, p. 284-290.

2014

52. « Aux limites du jardin. Le droit et les limites du jardin dans le monde romain », dans A.-M. Guimier-Sorbets et P. Van Ossel dir., *Archéologie des jardins. Analyse des espaces et méthodes d'approche*, Montagnac 2014, p. 195-202.

**53. « Conflits de voisinage et droit de la construction dans l'Antiquité tardive. À propos de deux lettres de Procope de Gaza (epp. 14 et 137 Garzya-Loenertz) », *Athenaeum* 102/1, 2014, p. 201-211.

54. « Bains et histoire urbaine. L'exemple d'Antioche sur l'Oronte dans l'Antiquité », dans M.-Fr. Boussac, S. Denoix, Th. Fournet, B. Redon dir., *25 siècles de bain collectif en Orient (Proche-Orient, Égypte et péninsule Arabique)*, Actes du colloque de Damas, 2009, Le Caire, 2014, p. 657-685.

**55. « À Antioche sur l'Oronte, l'église de Constantin entre histoire et mémoire », *Antiquité tardive* 22, 2014, p. 125-136.

**56. « À propos de quelques églises d'Antioche sur l'Oronte », *Topoi* 19, 2014, p. 629-661. doi.org/10.3406/topoi.2014.2557

2015

57. « Les lieux du polythéisme dans l'espace urbain et le paysage mémoriel d'Antioche-sur-l'Oronte, de Libanios à Malalas (IV^e-VI^e s.) », dans A. Busine dir., *Religious Practices and Christianization of the Late Antique City*, Leiden/Boston, 2015, p. 38-70. https://doi.org/10.1163/9789004299047_004

**58. « Parole et religion à Antioche au IV^e siècle. Une approche spatiale », *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 81/1, 2015, p. 90-104.

59. « Architecture and Society », dans P. Destrée, P. Murray dir., *A Companion to ancient aesthetics*, Hoboken, NJ, 2015, p. 128-139.

60. « Histoire urbaine de l'Orient romain tardif. Conférences de l'année 2013-2014 », *Annuaire de l'EPHE, SHP* 146, 2013-2014 (2015), p. 107-110. <https://doi.org/10.4000/ashp.1708>.

2016

61. « Malalas'Antioch », dans M. Meier, Chr. Radtke, F. Schulz dir., *Die Weltchronik des Johannes Malalas, Autor — Werk — Überlieferung*, Stuttgart, 2016, p. 59-76.
62. « De Vitruve aux gens de Nabha : décrire un espace basilical », dans R. Robert (dir.), *Dire l'architecture dans l'Antiquité*, Paris, 2016, p. 53-94.
63. « Pour une étude de l'organisation de l'espace urbain d'Antioche sur l'Oronte dans l'Antiquité tardive », dans C. Freu, S. Janniard, A. Ripoll dir., *Libera curiositas. Mélanges d'histoire romaine et d'Antiquité tardive offerts à Jean-Michel Carrié*, Turnhout, Brepols, 2016, p. 257-264.
64. « Histoire urbaine de l'Orient romain tardif. Conférences de l'année 2014-2015 », *Annuaire de l'EPHE* 147, 2014-2015 (2016), p. 111-117. <https://doi.org/10.4000/ashp.1828>
65. « Entre le droit, l'histoire et la mémoire : le statut du sol de Rome dans l'Histoire romaine de Tite-Live », dans Cl. Chillet, M.-Cl. Ferrière, Y. Rivière dir., *Les Confiscations, le pouvoir et Rome, de la fin de la République à la mort de Néron*, Bordeaux 2016, p. 53-66.

2017

66. « Dire l'architecture au VI^e s. : Chorikios de Gaza », dans E. Amato, A. Corcella, D. Lauritzen dir., *L'École de Gaza: espace littéraire et identité culturelle dans l'Antiquité tardive*, Leuven/Paris/Bristol, CT 2017, p. 185-198.
- **67. « Toposinschriften. Écriture et usages de l'espace urbain », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 202, 2017, p. 125-154.
68. « Histoire urbaine de l'Orient romain tardif. Conférences de l'année 2015-2016 », *Annuaire de l'EPHE, SHP* 2017, p. 122-127. <https://doi.org/10.4000/ashp.1943>

2018

69. « Libanius'Antiochicus, Mirror of a City ? Antioch in 356. Praise and Reality », dans S.-P. Bergjan, S. Elm dir., *Antioch: The Many Faces of Antioch: Intellectual Exchange and Religious Diversity, CE 350-450*, Tübingen, 2018, p. 35-52.
70. « Histoire urbaine de l'Orient romain tardif. Conférences de l'année 2017-2018 », *Annuaire de l'EPHE, SHP* 149, 2018, p. 152-155. <https://doi.org/10.4000/ashp.2366>
- **71. « Construire en capitale : la loi de Zénon sur la construction privée à Constantinople (CJ VIII, 10, 12) : une relecture », dans C. Morisson et J.-P. Sodini dir., *Constantinople réelle et imaginaire. Autour de l'œuvre de Gilbert Dagron = Travaux et Mémoires* 22/1, Paris, 2018, p. 79-102.

2019

72. « Espace urbain et mémoire des empereurs en Orient dans l'Antiquité tardive », dans Fr. Beutler et Theresia Pantzer dir., *Sprachen – Schriftkulturen – Identitäten der Antike. Beiträge des XV. Internationalen Kongresses für Griechische und Lateinische Epigraphik*, Wien, 28. August bis 1. September 2017: Einzelvorträge, Wiener Beiträge zur alten Geschichte online (WBAGon) I, Wien, TYCHE-Verein zur Förderung der alten Geschichte in Österreich, 2019. <https://doi.org/10.25365/wbagon-2019-1-19>
- **73. « À Damas, de l'Apocalypse aux Psaumes : une relecture de l'inscription SEG VII, 233 », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 210, 2019, p. 135-136.
74. « Histoire urbaine de l'Orient romain tardif. Conférences de l'année 2018-2019 », *Annuaire de l'EPHE, SHP* 150, 2019, p. 180-187. <https://doi.org/10.4000/ashp.2993>.

75. « Reconstruire Antioche ? », dans E. Capet, C. Dogniez, M. Gorea, R. Koch-Piettre, F. Massa, H. Rouillard-Bonraisin dir., *Reconstruire les villes, modes, motifs et récits*, Turnhout, Brepols (SUPSEC 1), 2019, p. 197-214.

2020

77. « Histoire urbaine de l'Orient romain tardif. Conférences de l'année 2019-2020 », *Annuaire de l'EPHE, SHP* 151, 2020, p.161-167. <https://doi.org/10.4000/ashp.3748>
- **78. Avec M. Aydin, « Vespasian, Antioch on the Orontes and Dipotamia in the Greek version », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 216, 2020, p. 120-128.
79. « Entre lexicographie, histoire et géographie historique : κάστρον », dans L. Lopez-Rabatel, V. Mathé, J.-C. Moretti dir., *Dire la ville en grec aux époques antique et byzantine*, Lyon, 2020, p. 221-241. <https://books.openedition.org/momeditions/9382>
- **80. « De la mosaïque au dictionnaire topographique. Les légendes de la bordure topographique de la mosaïque de Mégaloptychia », *Syria* 97, 2020, p. 113-125. <https://doi.org/10.4000/syria.11794>

2021

81. « Histoire urbaine de l'Orient romain tardif ». (Conférences de l'année 2019-2020), *Annuaire de l'EPHE, SHP* 152, 2021, p. 189-194. <https://doi.org/10.4000/ashp.4305>
- 2022
82. « Droit et construction privée urbaine dans l'Orient romain tardif (IVe-VIe s.) : acteurs, contraintes et conflits », dans K. Harter-Uibopuu (éd.), *Studien zu Bau und Recht in der Antike*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2022, p. 131-149.
83. « Le Paradis de Pâris », dans A. Gros Lambert, C. Saliou et D. Tilloy d'Ambrosi, *Entre Rhône et Oronte. Mélanges en l'honneur de Bernadette Cabouret*, CEROR 56, Lyon 2022, p. 327-337.
84. « Histoire urbaine de l'Orient romain tardif », *Annuaire de l'EPHE, SHP* 153, 2022, 200-206. [10.4000/ashp.5313](https://doi.org/10.4000/ashp.5313).
85. Chapitre « La rue dans le monde romain » dans D. Tartakowsky dir., *Histoire de la rue*, Tallandier, Paris, 2022, p. 16-107.

III. CARNET DE RECHERCHE

Carnet de recherche « Histoire urbaine de l'Orient romain tardif », ouvert en 2020 : <https://huort.hypotheses.org/>

IV. VALORISATION ET DIFFUSION DE LA RECHERCHE, ARTICLES DE DICTIONNAIRES

- Article sur l'organisation de l'espace de la Palmyrène dans *Science et Vie Hors-série*, n° 201, décembre 1997, p. 56-66.
- « Gaza de 407 à 637 », dans J.-B. Humbert dir., *Gaza méditerranéenne, Histoire et archéologie en Palestine* (ouvrage réalisé à l'occasion de l'exposition « Gaza méditerranéenne » organisée à l'Institut du Monde Arabe à l'automne 2000), Paris, 2000, p. 73-77.
- « Antioche sur l'Oronte » dans J. Leclant (dir.), *Dictionnaire de l'Antiquité*, Paris, 2005, p. 132.
- « [Gaza] Une cité splendide et charmante », *Le Monde de la Bible*, n° 169, janvier-février 2006, p. 34-39.
- Contributions au catalogue de la collection Khoudary, Gaza (Alain Chambon, *From Sand and Sea, I. Art and History in the Jawdat al-Khoudary collection*, Gaza 2012, p. 74-75 ; 128-129 ; 146-147).
- « Gaza (Hellenistic to Late Antiquity) », dans R. S. Bagnall et alii dir., *Encyclopedia of Ancient History*, Oxford, 2013 (cf. <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/9781444338386.wbeah12091/full>)
- « Introduction. L'architecte dans l'Antiquité classique et tardive », *Les architectes célèbres de l'Antiquité. Dossiers d'archéologie* 385, février 2018, p. 6-11
- « Les architectes de Sainte-Sophie », *Les architectes célèbres de l'Antiquité. Dossiers d'archéologie* 385, février 2018, p. 58-63.
- « Les bains d'Antioche sur l'Oronte », *Les thermes dans l'empire romain. Dossiers d'Archéologie* 397, janvier-février 2020, p. 48-51.

V. RECENSIONS

Les recensions sont disponibles en ligne sur le site des revues où elles ont paru. Celles qui ont été publiées dans des revues étrangères sont signalées par un astérisque

1998

- P. N. Doukellis, *Libanios et la terre. Discours et idéologie politique*, Beyrouth, 1995, dans *Syria* 75, 1998, p. 330-332.

2000

- Vitruve, *De l'Architecture*, livre II, texte établi et traduit par L. Callebaut, introduit et commenté par P. Gros, Paris, Les Belles Lettres, 1999, dans *Revue des Études Latines* 78, 2000, p. 267-268.
- Vitruvius, *Ten Books on Architecture*. Translation by I. D. Rowland. Commentary and Illustrations by T. Noble Howe. Cambridge University Press, 1999, dans *Revue des Études Latines* 78, 2000, p. 277-278.

2001

- J. H. W. G. Liebeschuetz, *The Decline and Fall of the Roman City*, Oxford, 2001, dans *Histoire Urbaine* 2001/2, n° 4, p.183-186.

2002

5. Cetus Faventinus, *Abrégé d'architecture privée*, texte établi, traduit et commenté par M.-Th. Cam, Paris, Les Belles Lettres, 2001, dans *Revue des Études Latines* 80, 2002, p. 286-287.

2005

6. Y. Thébert, *Therms romains d'Afrique du Nord et leur contexte méditerranéen*, dans *Topoi* 12-13, 2005, p. 743-747.

2007

7. B. Bitton-Ashkelony, A. Kofsky (ed. by), *Christian Gaza in Late Antiquity*, Jerusalem Studies in Religion and Culture 3, Leiden/Boston, 2004, dans *Topoi* 15/2, 2007, p. 799-803.

8. P. Barresi, *Province dell'Asia Minore, Costo dei marmi, architettura pubblica e committenza*, Rome, 2003, dans *Revue Archéologique* 2007, p. 408-409.

9. A. Sartre-Fauriat, *Les voyages dans le Hauran de William John Bankes*, Bordeaux-Beyrouth, 2004, dans *Revue Historique* 2007/1.

10. E. Soler, *Le sacré et le salut à Antioche au IV^e s. apr. J.-C.*, Beyrouth, 2006, *Revue Historique* 2007/4.

2010

11. C. Berrendonner, M. Cèbeillac-Gervasoni, L. Lamoine dir., *Le quotidien municipal dans l'Occident romain*, Clermont-Ferrand, 2008, en ligne sur le site *Histara les comptes rendus* <http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=690>.

12. Recension groupée de J. Aliquot, *Inscriptions grecques et latines de la Syrie, XI. Mont Hermon (Liban et Syrie)*, Beyrouth, 2008, M. Donderer, *Die Mosaizisten der Antike II. Epigraphische Quellen – Neufunde und Nachträge*, Erlangen, 2008, et J.-B. Yon, P.-L. Gatier, *Choix d'inscriptions grecques et latines de la Syrie* (Guides archéologiques de l'Institut français du Proche-Orient 6), Amman, Beyrouth, Damas, Alep, 2009, *Revue Archéologique* 2010/2, p. 390-395.

2011

13. L. Lamoine, C. Berrendonner, M. Cèbeillac-Gervasoni dir., *La praxis municipale dans l'Occident romain*, Clermont-Ferrand 2011, en ligne sur le site *Histara les comptes rendus* (<http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=1356>)

14.-R. Criboire, *The School of Libanius in Late Antique Antioch*, Princeton/Oxford, Princeton University Press, 2007, dans *Topoi* 17/1, 2011, p. 729-735.

2012

15. A. Monterroso Checa, *Theatrum Pompei. Forma y Arquitectura de la génesis del modelo teatral de Roma*, Madrid, 2010 [2011], dans *Revue Archéologique* 2012/2, p. 405-407.

*16. Procope de Césarée. *Constructions de Justinien I^{er}*. Introduction, traduction, commentaire, cartes et index par †Denis Roques, publication posthume par E. Amato et J. Schamp, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2011, dans *Medioevo Greco* 12, 2012, p. 351-355.

2013

17. W. Mayer, P. Allen, *The Churches of Syrian Antioch (300-638 CE)*, Leuven Paris Walpole (Mass.), Peeters, 2012, dans *Topoi* 18/2, 2013, p. 577-582.

2014

18. L. Nehmé avec la collaboration de J. T. Milik et R. Saupin, *Pétra. Atlas archéologique et épigraphique. 1. De Bāb as-Sīq au Wādī al-Farasah*, Paris, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, collection « Épigraphie & Archéologie », 2012, dans *Revue Archéologique* 2014/2, p. 409-411.

*19. M. W. Champion, *Explaining the Cosmos. Creation and Cultural Interaction in Late-Antique Gaza*, Oxford, Oxford University Press, 2014, dans *SEHEPUNKTE - Rezensionenjournal für die Geschichtswissenschaften*. (www.sehepunkte.de/2015/06/24882.html)

2015

20. F. Arnold, A.W. Busch, R. Haensch, U. Wulf-Rheidt (éd.), *Orte der Herrschaft: Charakteristika von antiken Machtzentren*, Rahden/Westf, 2012, dans *Revue des Études Anciennes* 117/1, 2015, p. 293-295.

21. G. C. Bottini, L. D. Chrupcala, J. Patrich dir., *Knowledge and Wisdom: Archaeological and Historical Essays in Honour of Leah Di Segni*, Milano, Studium Biblicum Franciscanum, 2014, dans *Revue Archéologique* 2015/2, p. 425-426.

22. Chr. Shepardson, *Controlling Contested Places. Late Antique Antioch and the spatial politics of religious controversy*, University of California Press, Berkeley/Los Angeles/London, 2014, dans *Topoi* 20/2, 2015, p. 661-666.

2016

23. E. Amato, A. Corcella, G. Ventrella et P. Maréchaux, *Procope de Gaza. Discours et fragments*. Texte établi, introduit et commenté par E. A., avec la collaboration d'A. C. et G. V., et traduit par P. M., Les Belles Lettres (CUF), Paris, 2014, dans *L'Antiquité Classique* 85, 2016, p. 358.

24. M. Sartre, *L'historien et ses territoires. Choix d'articles, textes réunis et édités par Patrice Brun* (Scripta Antiqua, 70), Bordeaux, Ausonius éditions, 2014, dans *Revue Archéologique* 2016/2, p. 470-471.

2017

25. A. Schmidt-Colinet et U. Hess, *Das Nymphäum von Apamea in Syrien*, Bruxelles, Académie Royale de Belgique, 2015 (Fouilles d'Apamée de Syrie 4), dans *Topoi* 21/2, 2017, p. 711-713.

26. D. Parayre (éd.), M. Sauvage (coll.), *Le fleuve rebelle. Géographie historique du moyen Oronte d'Ebla à l'époque médiévale*. Actes du colloque international tenu les 13 et 14 décembre 2012 à Nanterre (MAE) et à Paris (INHA), Syria Supplément IV, Beyrouth, 2016, dans *Topoi* 21/2, 2017 p. 431-436.

27. R. Criboire, *Between city and school: selected orations of Libanius*, Liverpool, Liverpool University Press, 2015 (Translated texts for historians 65), dans *Topoi* 21/2, 2017, p. 715-721.

2018

*28. G. Brands, *Antiochia in der Spätantike: Prolegomena zu einer archäologischen Stadtgeschichte*. Berlin, De Gruyter, 2016 (Hans-Lietzmann-Vorlesungen, 14), dans *L'Antiquité Classique* 87, 2018, p. 706-708.

29. R. Burns, *Origins of the Colonnaded Streets in the Cities of the Roman East*, dans *Syria*, mis en ligne le 31 décembre 2018, URL : <http://journals.openedition.org/syria/7875>.

2019

30. U. Quatember, *Der sogenannte Hadrianstempel an der Kuretenstrasse*, Wien, Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2017 (Forschungen in Ephesos), *Revue archéologique* 2019, p. 460-462.

2020

*31. M. F. Nichols, *Author and Audience in Vitruvius' De Architectura*. Cambridge: Cambridge University Press, 2017, dans *Journal of Roman Studies*, 2020.

32. H. Eristov, Cl. Vibert-Guigue, W. Al-as'ad, N. Sarkis dir., *Le tombeau des Trois Frères*. Mission archéologique franco-syrienne 2004-2009 (BAH 215), Beyrouth, Presses de l'IFPO 2019, dans *Histara les comptes rendus*, 26 mai 2020, <http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=3755>.

33. A. W. Busch, J. Griesbach, J. Lipps(Hrsgb.), *Urbanitas — Urbane Qualitäten: die antike Stadt als kulturelle Selbstverwirklichung*, Mainz, Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums, 2017, 460 p., dans *Revue Archéologique* 2020/2, p. 431-433.

34. Dominique-Marie Cabaret, *La topographie de la Jérusalem antique : Essais sur l'urbanisme fossile, défenses et portes. II^e s. av. - II^e s. ap. J.-C.*, Leuven, Peeters, 2020, dans *Topoi* 23, 2020, p. 489-494.

35. *Choricos de Gaza, Discours et fragments. Tome II, 3^e partie. Discours publics : Épithalame pour Zacharie (Or. V) ; Épithalame pour Procope, Jean et Élie (Or. VI)*, texte établi, traduit et commenté par Chiara Telesca et traduit par Nadine Sauterel, Paris, Les Belles Lettres, CUF (2018), dans *Topoi* 23, 2020, p. 515-523