

MASTER ETUDES ASIATIQUES

(PSL - EHES - EPHE - EFEO)

Enseignements 2022-2023

JAPON

M. Michel VIEILLARD-BARON

Lundi 16h-18h, Sorbonne

Une voix féminine du Moyen-Âge japonais : étude des *Mémoires poétiques* d'Ukyô no Daibu, dame au service de l'impératrice Kenreimon-in (*Kenreimon-in Ukyô no Daibu shû*), fin XII^e-début XIII^e siècles

M. Matthias HAYEK

Mercredi 17h-18h, Campus Condorcet

Introduction à la lecture du japonais cursif

M. François LACHAUD

Vendredi 10h-12h, Maison de l'Asie

Yinyuan Longqi (1592-1673) : un moine chinois dans le Japon d'Edo

M. François LACHAUD

Mardi 10h-12h, Maison de l'Asie

Démons à la fenêtre nocturne (suite) : littérature bouddhique et récits étranges dans le Japon moderne

M. Martin NOGUEIRA RAMOS

Mardi 16h-18h, Maison de l'Asie

Histoire du premier christianisme japonais (XVI^e-XVII^e s.)

M. Jean-Sébastien CLUZEL

Lundi 11h-13h, Sorbonne

Représenter l'architecture à l'époque d'Edo. Livres illustrés, manuels de dessin, livres de modèles pour artisans, romans illustrés

M. Jean-Noël ROBERT

Jours et horaires à préciser, Collège de France

Polémique anti-bouddhique japonaise de l'époque d'Edo (suite)*

M. Guillaume CARRE

1^{er} et 3^e vendredis du mois 12h30-14h30, Campus Condorcet

Histoire du Japon prémoderne. Exporter l'argent japonais (XVI^e-XVII^e siècles)

M. Guillaume CARRE

2^e et 4^e jeudis du mois 12h30-14h30, Campus Condorcet

Initiation à la lecture de documents historiques du Japon prémoderne (XVI^e-XIX^e siècle)

M. Matthias HAYEK

Jeudi 16h-18h, 54 bd Raspail

1. Croyances, sciences et religions dans le Japon moderne (XVII^e-XX^e siècles) : essais critiques de l'époque d'Edo (suite)
2. Hémérologie et calendrier : le *Hoki naiden* et ses commentaires

Mme Alice DOUBLIER

1^{er} et 3^e vendredis du mois 14h30-16h30, Campus Condorcet

Anthropologie du Japon

M. Jean-Michel BUTEL

Jeudi 14h-16h (semestre 2 ; non-hebdomadaire), 54 bd Raspail

Anthropologie du fait religieux au Japon : les pratiques religieuses locales et leurs descriptions*

Mme Aleksandra KOBILJISKI

Mercredi 11h-13h (semestre 1), Campus Condorcet

Histoire du Japon moderne : périodisation en chantier

Mme Aleksandra KOBILJISKI et M. François GIPOULOUX

2^e et 4^e lundis du mois 13h-15h, Campus Condorcet

Aux origines de la mondialisation et de la « divergence » Europe/Asie, 1500-2000

Mmes Catherine JAMI et ZHAO Bing et WU Huiyi

1^{er} et 3^e lundis du mois 10h30-12h30, Campus Condorcet

Sciences et savoirs de l'Asie orientale dans la mondialisation (XVI^e-XXI^e siècle)

Mmes Valérie GELEZEAU et Françoise GED

1^{er} et 3^e jeudis du mois 10h30-12h30, Campus Condorcet

Villes et campagnes en Asie orientale : habiter, loger, planifier aux XX^e et XXI^e siècles

MM. Paul SORRENTINO et Rémy DELAGE et Mme Vanessa CARU

2^e et 4^e mercredis du mois 10h30-12h30, Campus Condorcet

Formation à l'enquête Études asiatiques : terrains et archives

MM. Alain DELISSEN, Ken DAIMARU et Victor LOUZON

Mercredi 15h30-18h30, Collège de France

Histoire de l'Asie orientale contemporaine : sources, méthodes, objets

Mmes Michela BUSSOTTI, Anne KERLAN et Alice BIANCHI

1^{er} et 3^e mercredis du mois 14h30-17h30 (semestre 1), Campus

Condorcet

Histoire de la culture visuelle en Asie orientale

Mmes Paola CALANCA

2^e et 4^e mercredis du mois 14h30-17h30, Campus Condorcet

Le monde maritime chinois à travers l'*Étude des Mers orientale et occidentale* de Zhang Xie (1617) (histoire et traduction)

Mme Bénédicte BRAC de la PERRIERE et Nicolas SIHLE

1^{er} vendredi du mois 10h30-12h30, Campus Condorcet

Anthropologie comparée du bouddhisme*

* Enseignements ne donnant pas lieu à l'obtention de crédits ECTS pour les étudiants du master « études asiatiques ». Pour plus d'informations sur les enseignements (dates de reprise, lieux, salles, etc.), consulter le site du master : <https://masterasie.hypotheses.org/>



ÉCOLE PRATIQUE
des HAUTES ÉTUDES



L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES EN
SCIENCES
SOCIALES



MASTER ETUDES ASIATIQUES

(PSL - EHES - EPHE - EFEO)

Enseignements 2022-2023

JAPON

<p style="text-align: center;">Lundi</p> <p>Mmes Catherine JAMI et ZHAO Bing et WU Huiyi (1^{er} et 3^e ; 10h30-12h30 ; Campus Condorcet) : Sciences et savoirs de l'Asie orientale dans la mondialisation (XVI^e-XXI^e siècle)</p> <p>M. Jean-Sébastien CLUZEL (11h-13h, Sorbonne) : Représenter l'architecture à l'époque d'Edo. Livres illustrés, manuels de dessin, livres de modèles pour artisans, romans illustrés</p> <p>Mme Aleksandra KOBILJISKI et M. François GIPOULOUX (2^e et 4^e ; 13h-15h ; Campus Condorcet) : Aux origines de la mondialisation et de la « divergence » Europe/Asie, 1500-2000</p> <p>M. Michel VIEILLARD-BARON (16h-18h, Sorbonne) : Une voix féminine du Moyen-Âge japonais : étude des <i>Mémoires poétiques</i> d'Ukyô no Daibu, dame au service de l'impératrice Kenreimon-in (<i>Kenreimon-in Ukyô no Daibu shû</i>), fin XII^e-début XIII^e siècles</p> <p style="text-align: center;">Mardi</p> <p>M. François LACHAUD (10h-12h ; Maison de l'Asie) : Démons à la fenêtre nocturne (suite) : littérature bouddhique et récits étranges dans le Japon moderne.</p> <p>M. Martin NOGUEIRA RAMOS (16h-18h ; Maison de l'Asie) : Histoire du premier christianisme japonais (XVI^e-XVII^e s.)</p> <p style="text-align: center;">Mercredi</p> <p>MM. Paul SORRENTINO et Rémy DELAGE et Mme Vanessa CARU (2^e et 4^e ; 10h30-12h30 ; Campus Condorcet) : Formation à l'enquête Études asiatiques : terrains et archives</p> <p>Mme Aleksandra KOBILJISKI (11h-13h ; semestre 1 ; Campus Condorcet) : Histoire du Japon moderne : périodisation en chantier</p> <p>Mmes Michela BUSSOTTI, Anne KERLAN et Alice BIANCHI (1^{er} et 3^e ; 14h30-17h30 ; semestre 1 ; Campus Condorcet) : Histoire de la culture visuelle en Asie orientale</p> <p>Mmes Paola CALANCA (2^e et 4^e ; 14h30-17h30 ; Campus Condorcet) : Le monde maritime chinois à travers l'<i>Étude des Mers orientale et occidentale</i> de Zhang Xie (1617) (histoire et traduction)</p>	<p>MM. Alain DELISSEN, Ken DAIMARU et Victor LOUZON (15h30-18h30 ; Collège de France) : Histoire de l'Asie orientale contemporaine : sources, méthodes, objets</p> <p>M. Matthias HAYEK (17h-18h ; Campus Condorcet) : Introduction à la lecture du japonais cursif</p> <p style="text-align: center;">Jeudi</p> <p>Mmes Valérie GELEZEAU et Françoise GED (1^{er} et 3^e ; 10h30-12h30 ; Campus Condorcet) : Villes et campagnes en Asie orientale : habiter, loger, planifier aux XX^e et XXI^e siècles</p> <p>M. Guillaume CARRE (2^e et 4^e ; 12h30-14h30 ; Campus Condorcet) : Initiation à la lecture de documents historiques du Japon prémoderne (XVI^e-XIX^e siècle)</p> <p>M. Jean-Michel BUTEL (14h-16h ; semestre 2 ; non-hebdomadaire ; 54 bd Raspail) : Anthropologie du fait religieux au Japon : les pratiques religieuses locales et leurs descriptions*</p> <p>M. Matthias HAYEK (16h-18h ; 54 bd Raspail) : 1. Croyances, sciences et religions dans le Japon moderne (XVII^e-XX^e siècles) : essais critiques de l'époque d'Edo (suite) ; 2. Hémérologie et calendrier : le <i>Hoki naiden</i> et ses commentaires</p> <p style="text-align: center;">Vendredi</p> <p>M. François LACHAUD (10h-12h ; Maison de l'Asie) : Yinyuan Longqi (1592-1673) : un moine chinois dans le Japon d'Edo</p> <p>Mme Bénédicte BRAC de la PERRIERE et Nicolas SIHLE (1^{er} ; 10h30-12h30 ; Campus Condorcet) : Anthropologie comparée du bouddhisme*</p> <p>M. Guillaume CARRE (1^{er} et 3^e ; 12h30-14h30 ; Campus Condorcet) : Histoire du Japon prémoderne. Exporter l'argent japonais (XVI^e-XVII^e siècles)</p> <p>Mme Alice DOUBLIER (1^{er} et 3^e ; 14h30-16h30 ; Campus Condorcet) : Anthropologie du Japon</p> <p style="text-align: center;">Jours et horaires à préciser</p> <p>M. Jean-Noël ROBERT (Collège de France) : Polémique anti-bouddhique japonaise de l'époque d'Edo (suite)*</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

* Enseignements ne donnant pas lieu à l'obtention de crédits ECTS pour les étudiants du master « études asiatiques ».
Pour plus d'informations sur les enseignements (dates de reprise, lieux, salles, etc.), consulter le site du master : <https://masterasie.hypotheses.org/>



ÉCOLE PRATIQUE
des HAUTES ÉTUDES



L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES EN
SCIENCES
SOCIALES

