

Recherches ayant donné lieu à publication

Monographies

Aufbau und Inhalt der umbrischen Gebetstexte - Untersuchungen zu den Fachbegriffen uestisia, uesticatu und uest(e)is, Heidelberg, 2020.

Sabellian Demonstratives - Forms and Functions, version remaniée du mémoire inédit d'habilitation à diriger des recherches, *Sabellian Demonstratives - Forms and Functions*, Boston et Leiden, 2012.

Les Vestins à l'époque tardo-républicaine - du nord-osque au latin, version remaniée de la thèse de doctorat, *Les Modalités de la latinisation du pays nord-osque - III^e - I^{er} siècles avant notre ère*, Mont-saint-Aignan, 2010.

Direction d'ouvrages collectifs

Co-édition avec Valentina Belfiore et Theresa Roth du colloque *Schriftkonventionen in pragmatischer Perspektive - Arbeitstagung der Indogermanischen Gesellschaft*, Bruxelles, 13 et 14 septembre 2018, à paraître.

Co-édition avec Michel Abersson et María José Estarán Tolosa du colloque *Parole per gli dèi - dediche religiose in lingue epicoriche del Mediterraneo occidentale*, Rome, 18 et 19 mai 2017, publié sous le titre *Des Mots pour les dieux - dédicaces cultuelles dans les langues indigènes de la Méditerranée occidentale*, Berne, 2021.

Co-édition avec Wim Broekaert, Alain Delattre et María José Estarán Tolosa du colloque *Epigraphy on Ceramics*, Gand, 17 et 18 décembre 2015, publié sous le titre *L'Épigraphie sur céramique - l'instrumentum domesticum, ses genres textuels et ses fonctions dans les sociétés antiques*, Genève, 2021.

Edition du colloque *Textes épichoriques longs en Italie centrale : les descriptions de rituel du Liber Linteus et des Tables Eugubines*, Paris, 5 juin 2015, publié sous le titre *Tables Eugubines ombriennes et livre de lin étrusque - pour une reprise de la comparaison*, Paris, 2019.

Co-édition avec Theresa Roth du colloque *Ritual und Terminologie : Phasen antiker Rituale und ihre Bezeichnungen*, Würzburg, 7 et 8 septembre 2017, publié dans les volumes 72, 1 et 72, 2 des *Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 2018-2019.

Co-édition avec Marie-Laurence Haack et Jean Hadas-Lebel du colloque *Parcours en étruscologie en l'honneur de Dominique Briquel*, Bruxelles, 13 et 14 avril 2016, publié dans

le volume 86 des *Etudes classiques*, 2018.

Co-édition avec Theresa Roth du colloque *Ritus im Mythos - Zur Darstellung von Ritualen in mythologischen Texten*, Würzburg, 27 juillet 2016, publié dans le volume 71, 1 des *Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 2017-2018.

Co-édition avec Camille Denizot et Dominique Longrée du colloque *Formes linguistiques et genres de textes en grec ancien et en latin*, Liège, 15 et 16 octobre 2015, publié dans le volume 85 des *Etudes classiques*, 2017.

Co-édition avec Liana Tronci du colloque *Sémantique et pragmatique des grammèmes : autour de la définitude*, Rouen, 4 juin 2012, publié sous le titre *Aspects de la définitude - langues, textes, grammaires*, Mont-saint-Aignan, 2017.

Co-édition avec Wojciech Sowa du colloque *Les Langues d'attestation fragmentaire dans l'espace méditerranéen au I^{er} millénaire avant notre ère : inscriptions, genres épigraphiques et analyse socio-linguistique / Trümmersprachen im Mittelmeerraum im I. Jahrtausend vor Chr. : Inschriften, epigraphische Gattungen und soziolinguistische Deutung / Languages of fragmentary attestation in the Mediterranean Basin during the 1st millennium BCE : Inscriptions, Epigraphic Genres and Socio-Linguistic Analysis*, Rouen, 25 - 27 juin 2012, publié sous le titre *Genres épigraphiques et langues d'attestation fragmentaire dans l'espace méditerranéen*, Mont-saint-Aignan, 2015.

Co-édition avec Theresa Roth du colloque *Die Verben des Opfern : Verbalvalenz und Semantik*, Würzburg, 11 octobre 2013, publié dans le volume 68, 2 des *Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 2014.

Co-édition avec Camille Denizot du colloque *Latin quis / qui, grec tis / tis : deux grammèmes parallèles ?*, Rouen, 21 janvier 2011, publié sous le titre *Latin quis / qui, grec τις / τίς : parcours et fonctionnements - études sur deux interrogatifs-indéfinis-relatifs*, Mont-saint-Aignan, 2014.

Co-édition, avec Claire Gheeraert, du colloque *La Guerre civile*, Rouen, 14 juin 2010, publié sous le titre *La Guerre civile : représentations, idéalizations, identifications*, Mont-saint-Aignan, 2014, et, avec Esther Martin et Claire Gheeraert, du colloque *La Guerre civile : de l'idéalisation à la réconciliation*, Rouen, 11 juin 2012, publié sous le titre *La Guerre civile : idéalizations et réconciliations*, Mont-saint-Aignan, 2015.

Co-édition avec Camille Denizot du colloque *Anaphore et anaphoriques : diversité des grammèmes, diversité des langues*, Rouen, 13 - 15 mai 2009, publié sous le titre *Anaphore et anaphoriques - variété des langues, variété des emplois*, Mont-saint-Aignan,

2012.

Co-édition avec Alain Blanc du colloque *Procédés synchroniques de la langue poétique*, Rouen, 13 - 14 octobre 2005, publié sous le titre *Procédés synchroniques de la langue poétique en grec et en latin*, Bruxelles, 2007.

Articles dans des revues avec comité de lecture

“ La Question du multilinguisme dans l’Italie médiorepublicaine - terminologie et formulaires des Tables Eugubines ”, dans les *Mélanges de l’Ecole Française de Rome - antiquité*, 133, 2, 2021, 307-320.

“ Sur la Forme gauloise *canecosedlon* ”, dans *Keltische Forschungen*, 8, 2019, 59-75.

“ L’Inscription messapienne MLM 10 A1: formes anthroponymiques ou théonymiques ? ”, dans *Latomus*, 78, 4, 2019, 903-911.

“ Le Courroux de Philonicus : une défixion latine de Bétique (La Silla del Papa, Cadix) ”, avec Helena Jiménez Vialás, Pierre Moret, Fernando Prados Martínez et Coline Ruiz-Darasse, dans la *Revue des études anciennes*, 121, 2, 2019, 329-356.

“ Les Soi-disant parfaits en -k- de l’osque : entre épigraphie, histoire des religions et linguistique comparative ”, dans *Les Etudes classiques*, 86, 2018, 49-67.

“ Démonstratif + génitif en latin classique : un tour équivalent à *celui de* en français contemporain ? ”, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 113, 1, 2018, 267-287.

“ Die zweifache Vogelschau bei der umbrischen *lustratio* und dem römischen *census* ”, dans les *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft*, 42, 2018, 19-63.

“ Bemerkungen über die altkeltischen Fluchrituale : zum Blei von Chartres und einem lateinischen Fluchtäfelchen mit Formeln keltischen Ursprungs ”, dans la *Zeitschrift für celtische Philologie*, 65, 2018, 83-121.

“ Commémorations culturelles gallo-grecques chez les Volques Arécomiques ”, dans *Etudes celtiques*, 44, 2018, 35-72.

“ *Cath Maige Tuired*, §§ 89-92 - Ritualbeschreibung im Mythos? ”, dans les *Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 71, 1, 2017-2018, 11-29.

“ Les Substantifs en *-tudo* chez Cicéron - syntaxe, sémantique et référence ”, dans *Les Etudes classiques*, 85, 2017, 65-92.

“ La Diglossie osque-latin à *Teanum Sidicinum* d’après les épitaphes tardo-républicaines ”, dans *L’Antiquité classique*, 86, 2017, 59-95.

“ Sur le Signifié du lexème gaulois *ratin* ”, avec Maria José Estarán Tolosa, dans la

Zeitschrift für celtische Philologie, 64, 2017, 1-18.

“ *Deitu et naratu* dans les Tables Eugubines : syntaxe, sémantique et pragmatique de deux *uerba dicendi* ombriens ”, dans les *Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 70, 2, 2016-2017, 177-214.

“ *Ille* introducteur de citation chez Cicéron ”, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 111, 1, 2016, 317-339.

“ Die umbrische Anordnung *subra. spahmu* : Wege der Forschung ”, dans *Historische Sprachforschung*, 129, 2016, 196-220.

“ Über den umbrischen Digraph **-ei-** / **-ei-** ”, dans *Historische Sprachforschung*, 129, 2016, 13-38.

“ Zu einigen Perfektbildungen im Sabellischen ”, dans *Indogermanische Forschungen*, 121, 2016, 333-363.

“ Scheucht die Tiere weg ! Zu einem faliskischen und einem iguvinischen Opfer ”, dans les *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft*, 39, 2015, 253-269.

“ Le Vase de Séraucourt : du support archéologique à l’interprétation linguistique ”, dans la *Zeitschrift für celtische Philologie*, 62, 2015, 1-19.

“ Sémantique et syntaxe d’une construction paradoxale : *si qui*_{PL} en latin classique ”, dans *AION - annali del dipartimento di studi letterari, linguistici e comparati - sezione linguistica*, n. s. 4, 2015, 105-140.

“ **Ampentu** dans les Tables Eugubines : ‘immoler’ ? ”, dans *L’Antiquité classique*, 84, 2015, 75-97.

“ Randbemerkungen zu den umbrischen Formen *benuso* und *couortuso* ”, dans les *Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 69, 2, 2015, 197-217.

“ Nochmals zum lepontischen Digraphen **uv-** ”, dans les *Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 69, 1, 2015, 33-50.

“ *Sic et ita* dans deux genres de textes du latin épigraphique ”, dans *Historische Sprachforschung*, 127, 2014, 249-280.

“ Über eine oskische Inschrift aus *Larinum* ”, dans *Graecolatina et orientalia*, 35-36, 2014, 103-112.

“ **Fetu** ‘tun / opfern’ + Akkusativ und + Ablativ in den Iguvinischen Tafeln ”, dans les *Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 68, 2, 2014, 161-189.

“ Zur italischen Rechtssprache : Über einige juristische Formeln im Umbrischen und im Lateinischen ”, dans *Linguarum uarietas*, 3, 2014, 73-94.

“ Etudier le sentiment d’identité des Marses ”, dans les *Mélanges de l’Ecole*

Française de Rome - antiquité, 126, 2, 2014, 449-467.

“ Götternamen, göttliche Epiklesen und ihre Ableitungen im Sabellischen : u. **fise** / *fiso*, sabellisch **pako-* / **paku-* ”, dans *Linguarum uarietas*, 2, 2013, 65-81.

“ Sur la Formule d'introduction du Plomb du Larzac ”, dans *Etudes celtiques*, 39, 2013, 193-210.

“ *Et idem* : sémantique d'une construction prédicative latine ”, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 107, 1, 2012, 209-234.

“ Sur la Forme osque *SALAVATVR* ”, dans *Graecolatina et orientalia*, 33-34, 2012, 33-40.

“ Osservazioni sulla coesione testuale nei rituali umbri : il caso delle Tavole I e II a ”, dans *Alessandria*, 5, 2011, 49-66.

“ Etre pélignien ”, dans la *Revue des études anciennes*, 112, 1, 2010, 135-152.

“ Expulser l'autre - à propos d'un rituel ombrien (TI VI b 52 à VII a 2) ”, dans *Res antiquae*, 6, 2009, 71-91.

“ Stratégies de relativisation dans les langues sabelliques ”, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 104, 1, 2009, 215-259.

“ Les Deux dernières formes de l'inscription falisque Ve 243 = Gi 3 et l'infinitif présent actif latino-falisque ”, dans *Ktema*, 34, 2009, 51-62.

“ Sur l'anaphorique ombrien *orer* ”, dans *Lalies*, 29, 2009, 305-326.

“ Exophoriques et endophoriques en sabellique ”, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 103, 1, 2008, 151-180.

“ Les Démonstratifs et la catégorie de la personne en sabellique ”, dans la *Revue de philologie*, 81, 2, 2007, 243-270.

“ La Forme falisque **pipafo** / **pafo** et le futur latino-falisque ”, dans *Lalies*, 27, 2007, 325-344.

“ La ciste Ficoroni CIL I² 561, le vers saturnien et le locatif singulier des thèmes en -a:- en latin archaïque ”, dans la *Revue de philologie*, 80, 2, 2006, 285-303.

“ Problèmes falisques ”, dans *Res antiquae*, 3, 2006, 319-335.

“ Un Fragment d'Appius Claudius Caecus (Blänsdorf 3) et la tradition poétique sud-picénienne ”, dans *Lalies*, 25, 2005, 245-268.

“ Les Nominatifs masculins pluriels thématiques en -es du latin républicain ”, dans la *Revue de philologie*, 78, 2, 2004, 239-255.

“ Sur la Différence des sexes dans le *De Raptu Proserpinae* de Claudien ”, dans la *Revue des études anciennes*, 105, 1, 2003, 251-266.

“ Sur la Préhistoire des infinitifs présents passifs du latin ”, dans le *Bulletin de la société de linguistique de Paris*, 97, 1, 2002, 197-218.

“ Sur la Forme osque *turumiiad* ”, dans la *Revue de philologie*, 72, 2, 1998, 213-217.

Comptes rendus

Compte rendu de l'ouvrage *Il Santuario di Monte Li Santi-Le Rote a Narce. Scavi 1985-1996*, 3, “ Le iscrizioni, le offerte alimentari. Conclusioni ”, sous la direction de Maria Anna De Lucia Brolli, Pise et Rome, 2016, dans *L'Antiquité classique*, 88, 2019, 323-325.

Compte rendu de l'ouvrage de George Dunkel, *Lexikon der indogermanischen Partikeln und Pronominalstämme*, Heidelberg, 2014, dans la *Zeitschrift für celtische Philologie*, 66, 2019, 213-214.

Compte rendu de l'ouvrage *Bilinguisme et digraphisme dans le monde gréco-romain : l'apport des papyrus latins - actes de la table ronde internationale (Liège, 12-13 mai 2011)*, sous la direction de Marie-Hélène Marganne et Bruno Rochette, Liège, 2013, dans *Latomus*, 77, 3, 2018, 851-852.

Compte rendu de l'ouvrage de Dominique Briquel, *Catalogue des inscriptions étrusques et italiques du musée du Louvre*, Paris, 2016, dans *L'Antiquité classique*, 86, 2017, 479-481.

Compte rendu de l'ouvrage d'Aldo Luigi Prosdocimi, *Le Tavole Iguvine*, 2, “ Preliminari all'interpretazione. La testualità: fatti e metodi ”, Florence, 2015, dans *L'Antiquité classique*, 86, 2017, 481-484.

Compte rendu de l'ouvrage de Stéphane Bourdin, *Les Peuples de l'Italie préromaine - identités, territoires et relations inter-ethniques en Italie centrale et septentrionale (VIII^e-I^{er} s. av. J.-C.)*, Rome, 2012, dans la *Revue des études anciennes*, parution en ligne en date du 21 avril 2017 (<http://www.revue-etudes-anciennes.fr/bourdin-st-les-peuples-de-litalie-preromaine-rome-ecole-francaise-de-rome-2012-1201-p-bibliogr-index-pl-h-t-bibliotheque-des-ecoles-francaises-dathenes-et-de-rome-issn/>).

Compte rendu de l'ouvrage *Les Celtes et le nord de l'Italie - premier et second âges du fer - i Celti e l'Italia del nord - prima e seconda età del ferro - 36^e colloque international de l'AFEAF - Association française pour l'étude de l'âge du fer - 36^o colloquio internazionale dell'AFEAF - Vérone, 17-20 mai 2012 - Verona, 17-20 maggio 2012*, sous la direction de Philippe Barral, Jean-Paul Guillaumet, Marie-Jeanne Roulière-Lambert, Massimo Saracino et Daniele Vitali, Dijon, 2014, dans *L'Antiquité classique*, 85, 2016, 555-556.

Compte rendu de l'ouvrage de Jan Felix Gaertner et Bianca Hausburg, *Caesar and the Bellum Alexandrinum - an Analysis of Style, Narrative Technique, and the Reception of Greek Historiography*, Göttingen et Bristol (CT), 2013, dans *L'Antiquité classique*, 84, 2015, 327-330.

Compte rendu de l'ouvrage *Coup d'œil sur 25 ans de recherches archéologiques à Rochefort, de 1989 à 2014*, sous la direction de Christian Frébutte, Namur, 2014, dans *Ollodagos*, 31, 2015, 329-331.

Compte rendu de l'ouvrage *Variation and Change in Greek and Latin*, sous la direction de Martti Leiwo, Hilla Halla-aho et Marja Vierros, Helsinki, 2012, dans la *Revue des études anciennes*, 116, 1, 2014, 247-250.

Compte rendu de l'ouvrage de Giulio Mauro Facchetti *Scrittura e falsità*, Rome, 2009, dans la *Revue des études latines*, 91, 2013, 406-407.

Compte rendu de l'ouvrage *Contacts linguistiques dans l'Occident méditerranéen antique*, sous la direction de Coline Ruiz Darasse et d'Eugenio Luján, Madrid, 2011, dans la *Revue des études anciennes*, 115, 1, 2013, 329-332.

Compte rendu de l'ouvrage *La Città italica - atti del II Convegno Internazionale sugli Antichi Umbri - Gubbio, 25-27 settembre 2003*, sous la direction d'Augusto Ancillotti et Alberto Calderini, Pérouse, 2009, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 107, 2, 2012, 241-246.

Compte rendu de l'ouvrage de Nunzio La Fauci et Silvia Pieroni *Morfosintassi latina - punti di vista*, Pise, 2007, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 106, 2, 2011, 206-208.

Compte rendu de l'ouvrage de Graham Isaac *Studies in Celtic Sound Changes and their Chronology*, Innsbruck, 2007, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 105, 2, 2010, 245-247.

Compte rendu de l'ouvrage de Markus Hartmann *Die frühlateinischen Inschriften und ihre Datierung*, Bremen, 2005, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 102, 2, 2007, 273-275.

Compte rendu de l'ouvrage d'Aldo Luigi Prosdocimi *Scritti inediti e sparsi - lingua, testi, storia*, Padova, 2004, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 102, 2, 2007, 279-280.

Compte rendu de la revue *Incontri linguistici*, 26, 2003, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 101, 2, 2006, 20-24.

Compte rendu de l'ouvrage de Peter Kruschwitz *Römische Inschriften und*

Wackernagels Gesetz, Heidelberg, 2004, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 101, 2, 2006, 219-222.

Compte rendu de l'ouvrage *De Lingua latina nouae quaestiones - actes du X^e colloque international de linguistique latine*, sous la direction de Jacqueline Dangel, Michèle Fruyt, Claude Moussy et Léon Nadjo, Louvain - Paris - Sterling, 2001, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 100, 2, 2005, 202-211.

Chapitres dans des volumes collectifs

“ Sabellian ”, étude parue dans *Comparison and Gradation in Indo-European*, edd. Wolfgang Hock, Götz Keydana et Paul Widmer, Berlin et Boston, 2021, 563-575.

“ La Notion de *praescriptio* dans l'épigraphie latine et sabellique : un élément d'une koinè italique médio-républicaine ? ”, étude parue dans *Comment s'écrit l'autre ? Sources épigraphiques et papyrologiques dans le monde méditerranéen antique*, ed. Coline Ruiz Darasse, Bordeaux, 2020, 121-139.

Articles dans des actes de colloques

“ Meine Erzfeindin, *Seuera*, die Tochter des *Tertionos* : einige Bemerkungen zum Blei von Larzac ”, communication présentée au colloque *Frauen im Recht : neue Interpretationen zu den gallischen Bleitafeln*, Berlin, 1^{er} et 2 octobre 2018, à paraître.

“ Interpunzioni e uso degli spazi nelle descrizioni di rituali del *Liber linteus* etrusco e delle Tavole Iguvine umbre ”, communication présentée avec Valentina Belfiore au colloque *Schriftkonventionen in pragmatischer Perspektive - Arbeitstagung der Indogermanischen Gesellschaft*, Bruxelles, 13 et 14 septembre 2018, à paraître.

“ Le Gallo-grec et ses voisins : les textes, leurs supports matériels et leur contexte local ”, communication présentée au colloque *La Culture de l'écrit en Méditerranée occidentale à travers les pratiques épigraphiques (Gaule, Ibérie, Afrique du nord)*, Paris, 1^{er} - 3 juin 2017, à paraître.

“ Les Graffites gaulois de Banassac et leur analyse socio-linguistique ”, communication présentée au colloque *Le Multilinguisme dans la Méditerranée antique*, Montpellier, 5 et 6 novembre 2015, à paraître.

“ Eine Fluchtafel aus Mainz als Quelle für die Erforschung der Sprachkontakte zwischen Latein und den keltischen Sprachen ”, communication présentée au colloque

Römer, Kelten, Griechen - Sprach- und Kulturkontakt im Römischen Reich, Heidelberg, 18 - 21 septembre 2014, à paraître.

“ Le Texte gaulois *RIG*, L-13 et la notion de dédicace aux dieux et aux hommes ”, communication présentée au colloque *Parole per gli dèi - dediche religiose in lingue epicoriche del Mediterraneo occidentale*, Rome, 18 et 19 mai 2017, parue dans *Des Mots pour les dieux - dédicaces cultuelles dans les langues indigènes de la Méditerranée occidentale*, edd. Michel Aberson, Emmanuel Dupraz et María José Estarán Tolosa, Berne, 2021, 333-351.

“ Les Débuts de l'épigraphie sur céramique en lépontique : à quoi sert une marque de propriété ? ”, communication présentée au colloque *Epigraphy on Ceramics*, Gand, 17 et 18 décembre 2015, parue dans *L'Épigraphie sur céramique - l'instrumentum domesticum, ses genres textuels et ses fonctions dans les sociétés antiques*, edd. Wim Broekaert, Alain Delattre, Emmanuel Dupraz et María José Estarán Tolosa, Genève, 2021, 181-218.

“ L'Inscription osque Crawford POTENTIA 40 : une épigramme hellénistique en pays lucanien ”, communication présentée au colloque *La Lucanie entre deux mers : archéologie et patrimoine*, Paris, 5 - 7 novembre 2015, parue dans *La Lucanie entre deux mers - archéologie et patrimoine - actes du colloque international - Paris, 5-7 novembre 2015*, edd. Vincenzo Capozzoli, Olivier de Cazanove et Alain Duplouy, Naples, 2019, 905-918.

“ Descriptions de rituels dans les Tables Eugubines et dans le *Liber Linteus* : composition d'ensemble et stylèmes de détail ”, communication présentée au colloque *Textes épichoriques longs en Italie centrale : les descriptions de rituel du Liber Linteus et des Tables Eugubines*, Paris, 5 juin 2015, parue dans *Tables Eugubines ombriennes et livre de lin étrusque - pour une reprise de la comparaison*, ed. Emmanuel Dupraz, Paris, 2019, 87-113.

“ Les Correspondants de *sacer* dans les Tables Eugubines ”, communication présentée au colloque *Autour de la Notion de sacer*, Rome, 4 avril 2014, parue dans *Autour de la notion de sacer*, ed. Thibaud Lanfranchi, Rome, 2018, 61-91.

“ *Ita ut* : un grammème en voie de formation en latin préclassique ”, communication présentée au séminaire *Fonctionnements linguistiques : théories et pratiques* de l'Equipe de Recherche Interdisciplinaire sur les Aires Culturelles, Rouen, 29 mars 2016, parue dans *Fonctionnements linguistiques et grammaticalisation*, ed. Sylvie Hancil, Limoges, 2018, 249-266.

“ Die Iguvinischen Tafeln als kunstprosaischer Text - der Status der Parallelismen ”, communication présentée au colloque *Sprache und Metrik*, München, 2 - 4 septembre 2013,

parue dans *Language and Meter*, edd. Dieter Gunkel et Olav Hackstein, Boston et Leiden, 2018, 7-33.

“ Zur Syntax und Semantik der *participia necessitatis* im Altirischen ”, communication présentée au colloque *Verbal Adjectives and Participles (Arbeitstagung of the Society for Indo-European Studies / Indogermanische Gesellschaft / Société des Etudes Indo-Européennes)*, Paris, 24 - 26 septembre 2014, parue dans *Verbal Adjectives and Participles in Indo-European Languages - adjectifs verbaux et participes dans les langues indo-européennes - Proceedings of the Conference of the Society for Indo-European Studies (Indogermanische Gesellschaft) - Paris, 24th to 26th September 2014*, edd. Claire Le Feuvre, Daniel Petit et Georges-Jean Pinault, Bremen, 2017, 51-71.

“ Vater und Sohn : Über einige sabellische Mythen ”, communication présentée au colloque *Das Menschenbild bei den Indogermanen*, Halle, 31 mars - 1^{er} avril 2011, parue dans *Das Menschenbild bei den Indogermanen*, edd. Harald Bichlmeier et Andreas Opfermann, Hamburg, 2017, 23-37.

“ *Quisquis* et *quicumque* : deux relatifs indéfinis concurrents en latin classique ? ”, communication présentée au colloque *Sémantique et pragmatique des grammèmes : autour de la définitude*, Rouen, 4 juin 2012, parue dans *Aspects de la définitude - langues, textes, grammaires*, edd. Emmanuel Dupraz et Liana Tronci, Mont-saint-Aignan, 2017, 77-97.

“ Le Tavole Iguvine e la questione della latinizzazione dell'Italia : contatti con il latino nell'umbro del II sec. a.C. ? ”, communication présentée au colloque *L'Italia centrale e la creazione di una koiné culturale ? I percorsi della “ romanizzazione ”*, Rome, 21 - 24 octobre 2014, parue dans *L'Italia centrale e la creazione di una koiné culturale ? I Percorsi della “ romanizzazione ”*, edd. Michel Aberson, Maria Cristina Biella, Massimiliano Di Fazio, Pierre Sánchez et Manuela Wullschleger, Berne, 2016, 127-142.

“ Beaucoup d'inscriptions, peu d'inscriptions, pas d'inscriptions : les épitaphes péligniennes, marse et vestines à l'époque tardo-républicaine ”, communication présentée au colloque *L'écriture et l'espace de la mort*, Rome, 5 - 7 mars 2009, parue dans *L'écriture et l'espace de la mort - épigraphie et nécropoles à l'époque pré-romaine*, ed. Marie-Laurence Haack, Rome, 2016, 201-233.

“ Avant la Latinisation : l'épigraphie du pays marse aux III^e et II^e siècles avant notre ère ”, communication présentée au colloque *Les Langues d'attestation fragmentaire dans l'espace méditerranéen au I^{er} millénaire avant notre ère : inscriptions, genres épigraphiques et analyse socio-linguistique / Trümmersprachen im Mittelmeerraum im I. Jahrtausend vor*

Chr. : Inschriften, epigraphische Gattungen und soziolinguistische Deutung / Languages of fragmentary attestation in the Mediterranean Basin during the 1st millennium BCE : Inscriptions, Epigraphic Genres and Socio-Linguistic Analysis, Rouen, 25 - 27 juin 2012, parue dans *Genres épigraphiques et langues d'attestation fragmentaire dans l'espace méditerranéen*, edd. Emmanuel Dupraz et Wojciech Sowa, Mont-saint-Aignan, 2015, 253-274.

“ Sur le Sémantisme d'*aliquis* en latin classique ”, communication présentée au colloque *Latin quis / qui, grec τίς / τις : deux grammèmes parallèles ?*, Rouen, 21 janvier 2011, parue dans *Latin quis / qui, grec τίς / τίς : parcours et fonctionnements - études sur deux interrogatifs-indéfinis-relatifs*, edd. Camille Denizot et Emmanuel Dupraz, Mont-saint-Aignan, 2014, 89-113.

“ *Is* dans les langues sabelliques : morphologie et pragmatique ”, communication présentée au *XIV. Colloquium internationale linguisticae Latinae*, Erfurt, 17 - 20 juillet 2007, parue dans *ACTA XIV Colloquii Internationalis Linguisticae Latinae*, edd. Concepción Cabrillana et Christian Lehmann, Madrid, 2014, 131-143.

“ Le Grammème latin *nedum* - une grammaticalisation inattendue ”, communication présentée au colloque *A Contrario - de l'antonymie à la réfutation*, Caen, 24 - 26 mars 2010, parue dans *La Linguistique de la contradiction*, edd. Jacques François, Pierre Larrivée, Dominique Legallois et Franck Neveu, Bruxelles, 2013, 91-107.

“ Sur le Grammème ombrien *perse* ”, communication présentée au colloque *Morphologie, syntaxe et sémantique des subordonnants*, Clermont-Ferrand, 12 - 13 mars 2010, parue dans *Morphologie, syntaxe et sémantique des subordonnants*, edd. Colette Bodelot, Hana Gruet-Skrabalova et François Trouilleux, Clermont-Ferrand, 2013, 351-364.

“ Oskisch **dikked** : eine unerwartete Perfektform ”, communication présentée au colloque *Greek and Latin from an Indo-European Perspective 3*, Bratislava, 8 - 10 juillet 2010, parue dans *Greek and Latin from an Indo-European Perspective 3 (GLIEP 3) - Proceedings of the Conference Held at the Comenius University Bratislava - July 8th-10th 2010*, edd. Stefan Schaffner et Wojciech Sowa, München, 2012, 17-34.

“ *Ille* comme démonstratif anamnestique en latin classique ”, communication présentée au colloque *Anaphore et anaphoriques : diversité des grammèmes, diversité des langues*, Rouen, 13 - 15 mai 2009, parue dans *Anaphore et anaphoriques - variété des langues, variété des emplois*, edd. Camille Denizot et Emmanuel Dupraz, Mont-saint-Aignan, 2012, 73-96.

“ U. *surur*, lat. *item* : adverbe de manière, connecteur discursif ”, communication présentée au colloque *La Variation linguistique dans les langues de l’Italie préromaine*, Lyon, 12 mars 2009, parue dans *La Variation linguistique dans les langues de l’Italie préromaine - actes du IV^e séminaire sur les langues de l’Italie préromaine organisé à l’Université Lumière-Lyon 2 et la Maison de l’Orient et de la Méditerranée - 12 mars 2009*, ed. Gilles van Heems, Lyon, 2011, 131-154.

“ La Poésie épigraphique funéraire en Italie centro-méridionale : du modèle sud-picénien au modèle latin ”, communication présentée au colloque *Mouvements et trajectoires dans les nécropoles d’Italie d’époque pré-républicaine et républicaine*, Paris, 14 -15 décembre 2007, parue dans *Ecritures, cultures, sociétés dans les nécropoles d’Italie ancienne*, ed. Marie-Laurence Haack, Bordeaux, 2009, 91-131.

“ L’Inscription frentanienne Ve 173 = Ri Fr 2 - la tradition poétique italique et le nom-racine *h₂ep-, ‘eaux courantes’ ”, communication présentée au colloque *Autour de Michel Lejeune*, Lyon, 2 - 3 février 2006, parue dans *Autour de Michel Lejeune - actes des journées d’étude organisées à l’Université Lumière-Lyon 2- Maison de l’Orient et de la Méditerranée - 2-3 février 2006*, edd. Frédérique Biville et Isabelle Boehm, Lyon, 2009, 331-357.

“ Das nord-oskische Partizip *burus* als Spur eines o-stufigen Perfektstammes im Italischen ”, communication présentée au colloque *Protolanguage and Prehistory*, Cracovie, 11 - 15 octobre 2004, parue dans *Protolanguage and Prehistory - Akten der XII. Fachtagung der Indogermanischen Gesellschaft, vom 11. bis 15. Oktober 2004 in Krakau*, edd. Rosemarie Lühr et Sabine Ziegler, Wiesbaden, 2009, 105-118.

“ Hypothèses sur les origines du système gentilice en pays nord-osque ”, communication présentée au colloque *L’Onomastica dell’Italia antica. Aspetti linguistici, storico-culturali, tipologici e classificatori*, Rome, 13 - 16 novembre 2002, parue dans *L’Onomastica dell’Italia antica - aspetti linguistici, storici, culturali, tipologici e classificatori*, ed. Paolo Poccetti, Rome, 2009, 319-339.

“ La Linguistica del nome proprio al servizio del trattamento lessicografico dei deonomastici ”, communication présentée avec Sarah Leroy au colloque *Lessicografia e onomastica 2 - giornate internazionali di studio - 14-16 febbraio 2008*, Rome, 14 - 16 février 2008, parue dans *Lessicografia e onomastica 2 - atti delle giornate internazionali di studio - università degli studi Roma Tre - 14-16 febbraio 2008*, edd. Paolo d’Achille et Enzo Caffarelli, Rome, 2008, 483-495.

“ Des Prénoms sabelliques aux prénoms latins en pays nord-osque ”, communication

présentée au colloque *Les Prénoms dans l'Italie antique - origines, systèmes, langues*, Lyon, 26 janvier 2004, parue dans *Les Prénoms de l'Italie antique - journée d'études - Lyon, 26 janvier 2004*, ed. Paolo Poccetti, Pise et Rome, 2008, 111-132.

“ Appius Claudius Caecus comme fondateur de la littérature latine ”, communication présentée au colloque *Commencer et finir - la notion de début et de fin dans les littératures grecque, latine, byzantine et néo-latine*, Lyon, 29 - 30 septembre 2006, parue dans *Commencer et finir - débuts et fins dans les littératures grecque, latine et néolatine - actes du colloque organisé les 29 et 30 septembre 2006 par l'Université Jean Moulin - Lyon 3 et l'ENS-LSH*, edd. Bruno Bureau et Christian Nicolas, Lyon, 2007, 1, 21-42.

“ Observations sur le vers saturnien ”, communication présentée au colloque *Procédés synchroniques de la langue poétique*, Rouen, 13 - 14 octobre 2005, parue dans *Procédés synchroniques de la langue poétique en grec et en latin*, edd. Alain Blanc et Emmanuel Dupraz, Bruxelles, 2007, 59-75.

“ La Notion de titre dans les inscriptions latines officielles d'époque républicaine ”, communication présentée au colloque *Eléments “ asyntaxiques ” ou hors structure dans l'énoncé latin*, Clermont-Ferrand, 16 - 17 septembre 2005, parue dans *Eléments “ asyntaxiques ” ou hors structure dans l'énoncé latin*, ed. Colette Bodelot, Clermont-Ferrand, 2007, 201-232.

“ De la Poésie sud-picénienne à la poésie nord-osque ”, communication présentée au colloque *Langue poétique indo-européenne / Indogermanische Dichtersprache / Indo-European Poetic Language*, Paris, 22 - 24 octobre 2003, parue dans *La Langue poétique indo-européenne - actes du colloque de travail de la Société des Etudes Indo-Européennes (Indogermanische Gesellschaft / Society for Indo-European Studies) - Paris, 22-24 octobre 2003*, edd. Daniel Petit et Georges-Jean Pinault, Louvain et Paris, 2006, 63-78.

“ La Corrélacion dans les textes de lois osques ”, communication présentée au colloque *Anaphore, cataphore et corrélation dans la phrase complexe du latin*, Clermont-Ferrand, 7 janvier 2003, parue dans *Anaphore, cataphore et corrélation en latin*, ed. Colette Bodelot, Clermont-Ferrand, 2004, 55-79.

“ La Représentation du volcanisme dans les *Naturales Quaestiones* de Sénèque ”, communication présentée au colloque *Connaissance et représentation des volcans dans l'Antiquité*, Clermont-Ferrand, 19 - 20 septembre 2002, parue dans *Connaissance et représentation des volcans dans l'antiquité*, ed. Eric Foulon, Clermont-Ferrand, 2004, 231-258.

“ Le Bilinguisme chez les Péligniens ”, communication présentée au colloque *Les*

Elites et leurs facettes, Clermont-Ferrand, 24 - 26 novembre 2000, parue dans *Les Elites et leurs facettes - les élites locales dans le monde hellénistique et romain*, edd. Mireille Cèbeillac-Gervasoni et Laurent Lamoine, Rome - Clermont-Ferrand, 2003, 503-516.

Articles dans des mélanges

“ Qualche Scelta redazionale nelle versioni lunga e breve della *lustratio umbra* ”, dans les mélanges *Eqo : duenosio. Studi offerti a Luciano Agostiniani*, edd. Alberto Calderini et Riccardo Massarelli, Perugia, 2022, 347-360.

“ Il Regolamento umbro VII b 1-VII b 4 come adattamento di norme redazionali latine ”, dans les mélanges *Amice benigneque honorem nostrum habes - Estudios lingüísticos en homenaje al profesor Benjamín García-Hernández*, edd. Luis Unceta Gómez, Carmen González Vázquez, Rosario López Gregoris et Antonio María Martín Rodríguez, Madrid, 2021, 661-674.

“ Note sur une inscription osque de la série dite **iúvilas** ”, dans les mélanges *Ὀνομάτων Ἱστορῶν - mélanges offerts à Charles de Lamberterie*, edd. Claire Le Feuvre et Daniel Petit, Leuven et Paris, 2020, 461-468.

“ Oskisch **nistrus** ”, dans les mélanges *[vø:rtər] - mélanges de linguistique, de philologie et d'histoire ancienne offerts à Rudolf Wachter*, edd. Michel Abersson, Francesca Dell'Oro, Michiel de Vaan et Antoine Viredaz, Lausanne, 2020, 133-137.

“ Une Allusion à Epicure dans la lettre de Pline le Jeune sur la mort de Silius Italicus ? ”, dans les mélanges *A l'Ecole de l'Antiquité - hommages à Ghislaine Viré*, edd. Benoît Sans et Charlotte Vanhalme, Bruxelles, 2020, 149-153.

“ Un Passage de Rutilius Namatianus et une défexion de Grande-Bretagne : la formule *(in)uolare furta* en latin tardif ”, dans les mélanges *Nemo par eloquentia - mélanges de linguistique ancienne en hommage à Colette Bodelot*, edd. Fabienne Fatello, Julie Gallego, Guillaume Gibert et Martin Taillade, Clermont-Ferrand, 2019, 441-449.

“ Die onomastische Formel im Vokativ in der oskischen Grabinschrift Crawford CVMAE 13 ”, dans les mélanges *Priscis libentius et liberius nouis - indogermanische und sprachwissenschaftliche Studien - Festschrift für Gerhard Meiser zum 65. Geburtstag*, edd. Harald Bichlmeier, Olav Hackstein, Sabine Häusler et Andreas Opfermann, Hamburg, 2018, 39-48.

“ Liebe Grüße ! Über zwei oskische Grabschriften aus Lukanien ”, dans les mélanges *Miscellanea Indogermanica - Festschrift für José Luis García Ramón zum 65. Geburtstag*, edd. Ivo Hajnal, Daniel Kölligan et Katharina Zipser, Innsbruck, 2017, 173-186.

“ La Circumambulation de Lug : *Cath Maige Tuired*, § 129 ”, dans les *Mélanges en l'honneur de Pierre-Yves Lambert*, edd. Guillaume Oudaer, Gaël Hily et Herve Le Bihan, Rennes, 2015, 123-132.

“ *Vbi quis et ubi aliquis* : un cas de concurrence entre indéfinis ”, dans les mélanges *Polyphonia Romana - hommages à Frédérique Biville*, edd. Alessandro Garcea, Marie-Karine Lhommé et Daniel Vallat, Hildesheim, Zürich et New York, 2013, 51-61.

Activités de vulgarisation

Présentation “ La Langue et l'épigraphie osques entre Rome et le monde grec (IV^e siècle avant notre ère - I^{er} siècle de notre ère) ”, sur le site de l'ILARA en ligne, branche virtuelle de l'Institut des Langues Rares de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (PSL, Paris), le 1^{er} juin 2022 (<https://www.youtube.com/watch?v=eBRmuqy5D1c>).

Article “ Brève histoire des langues celtiques : de l'Antiquité aux temps contemporains ”, dans *Les Celtes entre la Sambre et la Meuse*, edd. Pierre Cattelain, Michaël Horevoets et Eugène Warmenbol, Treignes, 2019, 7-10.