

## **Curriculum Vitae**

Óscar Calavia Sáez

### **Titres universitaires**

1995

Doutorado em Ciência Social (Antropologia Social). Universidade de São Paulo, USP, Sao Paulo, Brasil

Titre: O nome e o tempo dos Yaminawa: etnologia e historia dos Yaminawa do Alto Acre, Directeur ; Manuela Carneiro da Cunha

1991

Mestrado em Antropologia Social.

Universidade Estadual de Campinas, UNICAMP, Campinas, Brasil

Titre: Fantasmas falados: mito, escatologia e historia no Brasil,

Directeur : Carlos Rodrigues Brandao

1986

Licenciado en Geografía e Historia. Departamento de Historia de la América Prehispánica y Antropología Americana. Universidad Complutense de Madrid, Espagne.

### **Stage postdoctoral**

2002 - 2003 Centre National de la Recherche Scientifique, CNRS. Équipe de Recherche en Ethnologie Amérindienne (EREA) Supervision : Jean Pierre Chaumeil

### **Activités professionnelles**

**2018 École Pratique des Hautes Études. SSR**

**Directeur d'Études**

**1996-2017 Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC**

Professeur en dedication exclusive.

**CNPq Conselho Nacional de Pesquisa (Conseil National de Recherche, Brésil)**

Chercheur Classe 1.B 2014 -2017

Chercheur Classe 1.D 2012-2013

Chercheur Classe 2 2007-2011

**Centre National de la Recherche Scientifique EREA Membre associé depuis 2003**

**École Pratique des Hautes Études – EPHE**

2012 Directeur d'Etudes INVITÉ

**Universidad Complutense de Madrid Master en Estudios Amerindios**

2000 – 2006 Enseignant : «Mitología e Historia de la Amazonia »

**Universidade de São Paulo – Núcleo de Historia Indígena e do Indigenismo.** 1991 - 1994  
Chercheur Associé **7. Universidade Federal do Pará – Brésil** 1994 - 1995 Professor visitante

**Projets de Recherche**

**2017-2021**

« Configurations socio-spatiales, enjeux politiques et débats ontologiques en Amazonie » (AMAZ - ANR-17-CE41-0013) Coordination de Philippe Erikson et Alexandre Surrallès EHESS-EPHE-Paris X-UFSC

2014 – 2017

Atores e autores indígenas: etnografia no ambiente pos-social. Projet CNPq. Recherche individuelle

2010 - 2013

Desenvolvimentos Etnográficos e Metodologicos do Perspectivismo Projet CNPq Recherche individuelle

2004 - 2008

Transformações indígenas: os regimes de subjetivação ameríndios à prova da historia. Projet CNPq, FAPERJ Co-ordinateur, avec Carlos Fausto (UFRJ) Coordinateur General: Eduardo Viveiros de Castro

2004 - 2007

Autobiografias indígenas no Brasil Project CNPq Recherche individuelle

**Direction d'Études Thèses de Doctorat**

Sabrina Flávia Testa 2020 Oposição e parte: O movimento ateu e o campo religioso brasileiro. Universidade Federal de Santa Catarina

Lucas Cimbaluk. 2018 Ngme to pry há, Kanhkã to pry kórég: caminhos kanhgág entre bem e mal. Universidade Federal de Santa Catarina

- Myriam Martins Alvares. 2018 Alteridade e História entre os Maxakali) - Universidade Federal de Santa Catarina
- Douglas Ferreira Gadelha Campelo. 2018 Das partes da mulher de barro:a circulação de povos, cantos e lugares na pessoa tikmuun- Universidade Federal de Santa Catarina
- Denia Roman Solano. *A Forma e as Aparências: Historia e Vida Social dos Ulwa de Karawala, Caribe Nicaraguense*. 2014. Tese - Universidade Federal de Santa Catarina
- Claudia Pereira Gonçalves. *Divino Tserewahú, Video nas Aldeias et Alii. Uma etnografia de encontros intersocietários*. 2012. Tese - Universidade Federal de Santa Catarina
- Barbara Maisonnave Arisi. *A sovinice, a dádiva e a beleza. Economia da cultura Matis, Vale do Javari, Amazônia*. 2011. Tese - Universidade Federal de Santa Catarina
- Valéria Esteves Nascimento de Barros. *Mito e história nas narrativas dos Guarani na Bacia do Paranapanema*. 2011. Tese) - Universidade Federal de Santa Catarina
- Jakeline de Souza. *Yepá Bahuari Mahsó cria o mundo e a antropologia*. 2011. Tese - Universidade Federal de Santa Catarina
- Miguel Alfredo Carid Naveira. *Yamayama: os sons da memória*. 2007. Tese - Universidade Federal de Santa Catarina (**Prix National CAPES 2008 à la meilleure Thèse en Anthropologie Sociale**)
- Flávia Cristina de Mello. 2006 *Aetcharau nhanderukuery karai - Entre deuses e animais: xamanismo, parentesco e transformação entre os Chiripá e Mbyá Guarani*. Tese - Universidade Federal de Santa Catarina
- Lisiane Koller Lecznieski. *Estranhos laços. Predação e cuidado entre os Kadiwéu*. 2005. Tese - Universidade Federal de Santa Catarina
- Ledson Kurtz de Almeida. *Análise antropológica das igrejas cristãs entre os Kaingang baseada na etnografia, na cosmologia e dualismo*. 2004. Tese - Universidade Federal de Santa Catarina

## **Maîtrise**

- Diana Wiggers de Carli. Os mortos estão vivos e mandam lembranças: a psicografia de cartas de entes queridos. 2018. Dissertação Universidade Federal de Santa Catarina
- Bruno Huyer. Do efeito dos outros: crônicas sobre a mistura entre os Guarani-Mbya 2017. Dissertação - Universidade Federal de Santa Catarina
- Sabrina Testa. Os "mínimos indícios" de Comunhão e Libertação. 2013. Dissertação - Universidade Federal de Santa Catarina
- Aline Ferreira Oliveira. Yawa-nawa: alianças e pajés nas cidades. 2012. (avec Esther Jean Langdon)
- Caleu Nilson Moraes. O canibal partido ao meio. 2009. Dissertação - Universidade Federal de Santa Catarina
- Maya Mazzoldi Díaz. Dimensões da percepção e da memória nas gerações wayúu urbanas. 2008. Dissertação - Universidade Federal de Santa Catarina
- Gloria Scappini Meza. La Terre sans Mal dans la décharge? Une approche des relations entre mobilité spatiale Guarani et indianité au Paraguay.. 2006. Dissertação (Ethnologie et Sociologie Comparée) - Université de Paris X, Nanterre (avec Jean-Pierre Chaumeil)
- Barbara Maisonnave Arisi. Matis e Korubo: contato e índios isolados no Vale do Javari, Amazônia.. 2007. Dissertação - Universidade Federal de Santa Catarina

- André Essenfelder Borges. Caminhos da Cultura Indígena: o Peabirú e o Neo-Indianismo. 2006. Dissertação - Universidade Federal de Santa Catarina
- Liliane Brum Ribeiro. Limpando Ossos e expulsando mortos: Estudo comparativo de rituais funerários em culturas indígenas brasileiras através de uma revisão bibliográfica.. 2002. Dissertação - Universidade Federal de Santa Catarina
- Antônio Pimentel Pontes Filho. Para que em tudo Deus seja glorificado. Estudo sobre a renúncia cristã vivida por monges beneditinos e cartuxos.. 2002. Dissertação - Universidade Federal de Santa Catarina
- Marcelo Simão Mercante. A seringueira e o contato: memória, conflitos situação atual e identidade dos Manchineri no sul do Acre.. 2000. Dissertação - Universidade Federal de Santa Catarina
- Raquel Wiggers. Família em conflito: violência, espaço doméstico e categorias de parentesco em grupos populares de Florianópolis.. 2000. Dissertação - Universidade Federal de Santa Catarina
- Angela Célia Sacchi. Antropologia de Gênero e etnologia Kaingang: Uma introdução ao estudo de gênero na Área Indígena Mangueirinha/Paraná.. 1999. Dissertação - Universidade Federal de Santa Catarina
- Joseline Simone Barreto Trindade. No tempo das águas cheias. Memória e história dos Negros do Curiaú -AP. 1999. Dissertação - Universidade Federal de Santa Catarina
- Miguel Alfredo Carid Naveira. Yawanawa: da guerra à festa.. 1999. Dissertação - Universidade Federal de Santa Catarina
- Ricardo Cid Fernandes. Autoridade política Kaingang: Um estudo sobre a construção da legitimidade política entre os Kaingang de Palmas/Paraná. 1998. Dissertação - Universidade Federal de Santa Catarina

## Liste de Publications

(Ordonnée par thèmes, type et année de publication).

### **I Religions.**

#### **Articles**

Altered Vision. Ayahuasca Shamanism and Sensory Individualism (avec Alex K. Gearin) *Current Anthropology*, volume 62, number 2, April 2021.

El giro sacrificial. Reflexiones sobre el eje tupi-mexica, *Journal de la Société des Américanistes* 106/1 (2020), p. 65-104.

« A cena primária. Sobre as origens do sacrifício – La scène primaire. Sur les origines du sacrifice», *Deslocamentos/Déplacements : revista franco-brasileira interdisciplinar de psicanálise* 1/1 (nov. 2019), p. 214-236. √

« Xamanismo nas terras baixas: 1996-2016 », *Revista Brasileira de Informação Bibliográfica em Ciências Sociais – BIB* (2018), v. 87, p. 15-40.

'Sacrifice' vs 'cannibalisme' dans la longue durée. *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études.* , v.126, p.13 - 21, 2019.

*Contra naturam, contra connubium. A sexualidade no cristianismo'*. *Religião & Sociedade* 2017.

'O sexo e a morte dos touros. A controvérsia taurina e o ocaso da tragédia.'. *Horizontes Antropológicos*, 2017.

“Introducción: a través del reflejo”. In *Ensayos de etnografía teórica. Tierras Bajas de América del Sur*. Nola Editores, Madrid pp.7-49

*La mort et ses au-delà*, de Maurice Godelier (compte rendu). *Annales Histoire Sciences Sociales* 73e année n,2 avril-juin 2018 pp. 483-485

*El subversivo principio femenino*, de Hortensia Caro (compte rendu). *Disparidades. Revista de Antropología*. CSIC Madrid 74(2), julio-diciembre 2019-

« Foreword: Ayahuasca and its controversies », dans B. Labate, C. Cavnar (éd.), *The expanding world ayahuasca diaspora*, Londres, New York, Routledge 2018, p. 12-17.

« O índio ecológico e o seu reflexo », dans J. Segata (éd.), *Populações tradicionais, ambientes e transformações*, Natal, EDUFRN 2018, p. 47-64.

Entretien : « Églises évangéliques et politique au Brésil », *Le Monde, Cahier Idées*, 17 novembre 2018.

*Teorías, Actores y Redes de la Ayahuasca*. *Ilha. Revista de Antropologia (Florianópolis)*. , v.16, p.007 - 40, 2014

*Le mort graphomane et l'indienne maléfique* In: *Transoceanik*, 2013, Florianópolis. 2013.

*Comment to Rubenstein*. *Current Anthropology.* , v.53, p.71 - 72, 2012

*Negritude, individualismo e mito colonial.Três resenhas de cinema..* *Antropologia em Primeira Mão.* , v.127, p.1 - 16, 2011

*O canibalismo asteca: releitura e desdobramentos*. *Mana (UFRJ. Impresso)*. , v.15, p.10.1590/S0104-9 - , 2009.

*O que os santos podem fazer pela antropologia?*. *Religião & Sociedade (Impresso)*. , v.29, p.198 - 219, 2009.

*Mitologias minimalistas e campo religioso brasileiro*. *Grifos (Chapecó)*. , p.79 - 94, 2004

*Moinhos de vento e varas de queixadas. O perspectivismo e a economia do pensamento..* *Mana (Rio de Janeiro)*. , v.10, p.227 - 251, 2004

*Religião e restos humanos*. *Antropologia em Primeira Mão.* , 2004

*Dèi Brasiliani Oggi*. Prometeo Rivista Trimestrale Di Scienze e Storia. , v.18, p.48 - 57, 2000

*Os homens sem deus e o cristianismo: para um estudo dos fracassos missionários..* Religião & Sociedade. , v.20, p.39 - 53, 1999.

*Campo religioso e grupos indígenas no Brasil..* Antropologia em Primeira Mão. , v.25, p.1 - 30, 1998.

*João de Camargo: sincretismos e identidades..* Revista de Ciências Humanas (CFH/UFSC). , v.16, p.138 - 153, 1998.

*Naturaleza, religión y cultura tradicional.* Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. , v.53, p.134 - 176, 1997.

*Novidades Antigas: A história e seus contrários..* Resgate (UNICAMP). , v.7, p.49 - 58, 1997.

*Cristos, Paracristos y Contracristos: Una Aproximacion a las Pasiones Españolas..* Antropología. , v.10, p.167 - 185, 1995

*Para Conhecer e Desconhecer Espanha: Estudos Espanhois de Historia e Sociologia da Religiao.* Religião & Sociedade. , v.16, p.186 - 199, 1992.

La invencion del Enemigo: etnohistoria de las figuras diabolicas en el valle del Ebro, Ss. Iv-Xviii. Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. , v.46, p.117 - 145, 1991

A Vueltas Con Los Simbolos: Un Analisis Estructural de La Danza de Anguiano. Cuadernos de Investigacion - Historia. , v.XI, p.0 - 0, 1985

## **Livres**

*Basura. Ensayo sobre la civilización del desecho. Logroño : Pepitas de Calabaza* (Livre publié : Prix d'essai Café Bretón 2020).

*Os caminhos de Santiago e outros ensaios sobre o paganismo.* Rio de Janeiro : Booklink, 2007 p.246.

*Las formas locales de la vida religiosa. Antropología e historia de los santuarios de La Rioja..* Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2002, v.1. p.234.

*Deus e o Diabo em terras católicas. Brasil-Espanha.* Taubaté : GEIC, 1999, v.1.

*Fantasmas falados.* Campinas : Editora da UNICAMP, 1996 p.216.

## **Parts de livres**

*De los santuarios a las nebulosas. Los lugares de la religión en la obra de Joan Prat* In: Pels camins de l'etnografia. Un homenatge a Joan Prat. 1 ed. Tarragona : Publicacions de l' Universitat Rovira i Virgili, 2012, p. 23-32. (avec Manuela Cantón)

*Prólogo al libro "La razón hechizada" de Manuela Cantón Delgado.* Barcelona: Ariel, 2009.

*Prefacio ao Livro Religiões ayahuasqueiras, um balanço bibliográfico..* Campinas SP: Mercado de Letras FAPESP, 2008.

*A vine network* In: The internationalization of ayahuasca ed. Munster : Lit Verlag, 2011, p. 131-144

*Idolos, mitos, legendas. Sobre a interpretação da iconografia católica* In: Identidades religiosas ed. Franca : Civitas- UNESP, 2008, p. 203-227.

*Humana vida breve* In: Pensar el final: la eutanasia, éticas en conflicto ed. Madrid : Editorial Complutense, 2007, p. 300-

*La lengua del Imperio, la lengua de Dios.* In: Español: nuevos aportes y materiales.. 1 ed. Florianópolis : Centro de Comunicação e Expressão UFSC, 2003, p. 215-230.

*Mythologies of the Vine* In: Ayahuasca Reader. Encounters with the Amazon's Sacred Vine.1 ed.Santa Fé, New Mexico : Synergetic Press, 2000, p. 36-40

Religiones: diversidad indígena, diversidad brasileña. In: Sustentos, aflicciones y postrimerías de los Indios de América. ed.Madri : Casa de América, 2000, p. 313-342.

Sobre La Mujer Simbolica:Imagenes Y Santuarios. In: APROXIMACION ANTROPOLOGICA A CASTILLA Y LEON ed.BARCELONA : ANTHROPOS, 1988, p. 219-258.

### **Comptes rendus**

El lado Oscuro de Fernando Giobellina Brumana. Sao Paulo, Revista de Antropologia USP 2015.

À flor da pedra" de Antonio Motta. Resenha. Campinas:Cadernos Pagu, 2011.

Deus na fronteira. Resenha de Deus na aldeia, de Paula Montero. São Paulo:Revista Brasileira de Ciências Sociais, 2007.

Soñando con los Dogon. En los orígenes de la Etnografía francesa, de Fernando Giobellina Brumana. Mana Estudos de Antropologia Social. PPGAS MN UFRJ, 2006.

Religião como Tradução, de Cristina Pompa.. Resenha. Madrid, Revista de Indias, CSIC 2005.

Demonio, religión y sociedad entre España y América, de Fermín del Pino Díaz. . Resenha. Madrid: Revista Española de Antropología Americana vol. 34 pp.259-260, 2004.

Conquista Espiritual de Jurandir Coronado Aguilar. Resenha. Madrid:Revista de Indias. Madrid: , v.63, n.228, p.573 - 575, 2003.

El estigma del extraño" de Joan Prat. Resenha. Rio de Janeiro:Religião & Sociedade. Rio de Janeiro: , v.22, n.2, 2002.

La politique des Sprits. de Denise Aigle, Bénédicte Brac de la Perrière e J.P. Chaumeil . Resenha. Rio de Janeiro:Mana - Estudos de Antropologia Social. Rio de Janeiro: , v.7, n.2, p.195 - 197, 2001.

Crenças e curas. Resenha de Creer y curar: la medicina popular de J.A. Alcantud & S.R. Becerra. 1999.

Memória: Sertões de Carlos R. Brandão. Resenha. Revista ILHA Florianópolis, 1999.

Dance of the Dolphin. Transformation and Disenchantment in the Amazonian Imagination- de Candace Slater.Madrid:Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. Madrid: , v.52, p.297 - 298, 1997.

Las formas de los dioses, de Fernando Giobellina Brumana. Madri:Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. , v.42, p.299 - 300, 1997.

Xamanismo no Brasil: Novas Perspectivas, de Esther Jean Langdon. Madrid:Antropología. v.1997/1, 1997.

## **II Ethnologie et ethnopolitique**

### **Articles**

*Nada menos que apenas nomes. Etnónimos seriais no sudoeste Amazônico.* Ilha - Revista de Antropologia. , v.18 -2, p.149 - 176, 2016.

*O território, visto por outros olhos.* Revista de Antropologia (USP. Impresso). , v.58, p.257 - 284, 2015

*A ética da pesquisa na era da autoria.* Revista Brasileira de Ciências Sociais (Impresso). , v.83, p.73 - 84, 2013.

*Introducción al Dossier Ritual. Historia y Transformación: los Pano.* Revista Española de Antropología Americana. , v.43 nº1, p.197 - 204, 2013 (avec Miguel Carid)

- La extraña visita. Una teoría de los rituales amazónicos..* Revista Española de Antropología Americana. , v.43 n°1, p.205 - 222, 2013 (avec Bárbara Maissonave Arisi)
- Nomes, pronomes e categorias: repensando os “subgrupos” numa etnologia pós-social.* Antropologia em Primeira Mão. , v.138, p.1 - 17, 2013
- Os selvagens viajam.* Humboldt (Spanische Ausg.). , v.107, p.24 - 26, 2013
- A 'high tech' dos índios.* Humboldt (Spanische Ausg.). , v.105, p.48 - 50, 2012
- Do perspectivismo ameríndio ao índio real.* Campos (UFPR). , v.2, p.7 - 23, 2012
- História indígena, autoria e sexo: a obra inédita de Gabriel Gentil.* Tellus (UCDB). , v.22, p.11 - 26, 2012
- La jefatura indígena, hoy.* Indiana (Berlin). , v.27, p.47 - 62, 2011
- De la amistad como estado de excepción.* Humboldt (Spanische Ausg.). , v.151, p.58 - 59, 2010.
- Biopiratas e biocolonialistas.* Humboldt (Ed. en Español). , v.96, p.44 - 47, 2008
- O último moicano e seus descendentes.* Humboldt (Ed. en Español). , v.98, p.42 - 43, 2008
- Os 'índios dos índios': a indianidade, a humanidade e os iaminauás.* Ciência Hoje. , v.252, p.34 - 42, 2008
- Alimento humano: o canibalismo e o conceito de humanidade..* Antropologia em Primeira Mão. , v.101, p.1 - 23, 2007
- Autobiografia e liderança indígena no Brasil.* Tellus (Campo Grande). , v.12, p.11 - 32, 2007
- La selva en la ciudad, la ciudad en la selva.* Humboldt (Ed. en Español). , v.7, p.300 - , 2007.
- Autobiografia e Sujeito Histórico Indígena.* Novos Estudos. CEBRAP. , v.76, p.179 - 195, 2006
- El indio ecológico. Diálogos a través del espejo..* Revista de Occidente. , p.27 - 42, 2006.
- La etnología amazónica al alcance de todos.* Quaderns-e (Institut Catalá d'Antropologia). , v.08, 2006.
- La postmodernidad indígena y sus disonancias. Los límites del multiculturalismo en el Brasil.* Les Cahiers Alhim. , v.13, p.21 - 35, 2006
- A terceira margem da história: estrutura e relato das sociedades indígenas.* Revista Brasileira de Ciências Sociais. , v.20, 2005.
- Extranjeros sin fronteras. Alteridad, nombre e historia entre los Yaminawa..* Anuario Indiana. , v.19-20, p.73 - 88, 2004
- In search of ritual. Tradition, outer world and bad manners in the Amazon..* Journal of the Royal Anthropological Institute. , v.10, 2004
- Índios, territorio y nación en Brasil.* Antropologia em Primeira Mão. , p.1 - 25, 2004
- O saber é estranho e amargo. Mitologia e sociologia do conhecimento entre os Yaminawa..* Revista Campos. , v.4, 2004. (avec Miguel Carid et Laura Pérez)
- Un siglo imprevisto..* Revista de Occidente. , v.269, 2003.
- A variação mítica como reflexão..* Revista de Antropologia (São Paulo). , v.45, p.7 - 36, 2002.
- Dilemas do Saber Nativo, direito intelectual, troca e apropriação..* Grifos (Chapecó). , v.13, p.161 - 177, 2002.
- Nawa, Inawa..* Ilha Revista de Antropologia. , v.4, p.35 - 57, 2002.
- El rastro de los pecaríes: variaciones míticas, variaciones cosmológicas e identidades étnicas en la etnología Pano..* Journal de la Société des Américanistes. , v.87, p.161 - 176, 2001.
- Los Yaminawa antes y después de la paz. Contacto, guerra e identidad indígena en el sudoeste amazónico..* Estudios Latinoamericanos. Poznan, 2001
- Los otros quinientos: historia brasileña y etnología indígena..* Revista de Indias. , v.LX, p.99 - 110, 2000.
- O Inca Pano: mitologia, história e modelos etnológicos..* Mana (Rio de Janeiro). , v.06, p.07 - 35,



2000.

*À procura do ritual. As festas Yaminawa no Alto Rio Acre.* Antropologia em Primeira Mão. , v.33, p.1 - 33, 1999.

*Ciencia amazônica. Notas para un estudio crítico de los saberes nativos.* Soma Interazioni Terapeutiche e Antropologia Medica. , v.3, p.1 - 7, 1998.

*Historiadores selvagens: Algumas reflexões sobre história e etnologia.* Antropologia em Primeira Mão. , v.18, p.1 - 18, 1996

### **Livre**

*O nome e o tempo dos Yaminawa. Etnologia e história dos Yaminawa do Alto Acre.* São Paulo : Editora da Universidade do Estado de São Paulo, 2006 p.478.

### **Parts de livres**

*Authentic Ayahuasca (Foreword)* in Labate, Beatriz C.& Cavnar Clancy: Ayahuasca Shamanism in the Amazon and Beyond. Oxford University Press 2014 pp.XIX-XXV

*The lascivious life of Gabriel Gentil* In: Fluent Selves. Autobiography, Person and History in Lowland South America.1<sup>a</sup> ed.Lincoln : University of Nebraska Press, 2014, p. 187-209.

*Cannibalisme amérindien* In: Dictionnaire des cultures alimentaires.1 ed.Paris : Presses Universitaires de France, 2012, v.1, p. 240-248

*Historia indígena, autoría y sexo. La obra inédita de Gabriel Gentil* In: El aliento de la memori. Antropología e historia en la Amazonía andina.1 ed.Bogotá : Universidad Nacional de Colombia-CNRS-IFEA, 2012, p. 433-449.

*Antropólogos, ONGs y movimiento indígena: antropología académica y antropología en acción en el Acre (Brasil)* In: Neoliberalismo, ONGs y pueblos indígenas en América Latina ed.Madrid : SEPHA, 2007, p. 243-261.

*Epilogo: Notas sobre la antropología activa* In: Neoliberalismo, ONGs y pueblos indígenas en América Latina ed.Madrid : SEPHA, 2007, p. 263-270.

*Viajeros, extraños, extraviados. Los Yaminawa y sus muertos.* In: Etnografías de la muerte y las culturas en América Latina ed.Cuenca : Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2007, p. 165-181.

*Kin paths in an alien world. Yaminawa Territory and Society.* In: The Land Within. Indigenous territory and the perception of environment. ed.Copenhaguen : IWGIA, 2005, p. 110-124.

*El saber es extraño y amargo.* In: Paraíso abierto, jardines cerrados. ed.Quito : Abya-Yala, 2004, p. 201-224. (avec Miguel Carid et Laura Pérez=

*La barca que sube y la barca que baja. Sobre el encuentro de tradiciones médicas.* In: Salud e interculturalidad en América Latina ed.Quito : Abya-Yala, 2004, p. 169-180.

*Mapas Carnales. El territorio y la sociedad Yaminawa* In: Tierra Adentro. Territorio Indígena y percepción del entorno. ed.Copenhaguen : IWGIA, 2004

*Introducción.* Paraísos abiertos, Jardines cerrados. Quito:Abya-Yala, 2004.

*Introducción.* Dossier: La persistencia Guarani.. Madrid:CSIC, 2004.

*Unas palabras sobre el 23 de abril* In: eflexiones en torno a 500 años de historia de Brasil ed.Madrid : Catriel, 2001, p. 264-287.

*Filhos do norte: o indianismo em Goncalves Dias e Capistrano de Abreu* in: A questao indigena na escola Sao Paulo : MEC/MARI/UNESCO, 1995, p. 237-256 (avec Marta Amoroso)

*O Nacionalismo Selvagem: Etnia, Nacao e Conceitos Afins* In: III ENCONTRO REGIONAL DE ANTROPOLOGOS NORTE-NORDESTE. GT POPULACOES INDIGENAS BELEM PA: , 1993

### **Organisation d'ouvrages collectifs**

*Actores y trayectorias del campo indigenista en las Américas* Estudos Ibero-Americanos Porto Alegre PUCRS (in press) (avec Juan Martín Sánchez)

*A serpente do corpo cheio de nomes: Etonimia na Amazônia* Revista ILHA v. 18 n.2 Florianópolis PPGAS 2016 (avec Douglas Campelo)

*Neoliberalismo, ONGs y pueblos indígenas en América Latina*. Madrid : SEPHA, 2007 p.270. (avec Juan Carlos Gimeno et Eugenia Rodríguez Blanco)

*La persistencia Guarani*. Número Monográfico de Revista de Indias., 2004 p.231.

*Paraíso abierto, jardines cerrados..* Quito : Abya-Yala, 2004 p.277. (avec Ana María Spadafora et Marc Lenaerts)

### **Comptes rendus**

*Performing indigeneity: global histories and contemporary experiences*. Graham, Laura R. & H. Glenn Penny (eds). Journal of the Royal Anthropological Institute (N.S.) 2016

*Indigenous Intellectuals. Knowledge, Power and Colonial Culture in Mexico and the Andes*. By RAMOS, Gabriela; YANNAKAKIS, Yanna (Ed.). Revista Ilha n.18 2, 2016

*A produção indígena de conceitos*. Resenha de *Metafísicas Canibais*. Sao Paulo:FAPESP, 2015.

*De las banderas a las logomarcas*. Reseña de *Etnicidad S. A.* (COMAROFF, John L. & Jean. 2011. ). Madrid: RAS (Revista de Antropología Social) 2011.

*Índios no Grand Palais*. Resenha. Florianópolis: Revista ILHA 2005.

*Mitológicas I e II* de Claude Lévi-Strauss. Florianópolis: Revista ILHA 2005.

*Funcionarios, diplomáticos, guerreros*, de Lidia R. Nacuzzi. Resenha. São Paulo:Revista de Antropologia (USP). São Paulo: , v.46, n.1, p.253 - 257, 2003.

*Gender in Amazonia and Melanesia*, de Thomas Gregor & Donald Tuzin. Florianópolis:Revista Estudos Feministas. v.11, n.1, p.316 - 318, 2003.

*O Mundo Inacabado*, de Marco Antonio Gonçalves. Resenha. Paris:Journal de La Société Des Americanistes. Paris: , v.89, 2003.

*"Singularités du Nicaragua"* de Gonzalo Fernandez de Oviedo. Resenha. Madrid:Revista de Indias. Madrid: , v.63, n.228, p.563 - 565, 2003.

*Etnias del Norte*, de Chantal Caillet. Revista de Indias Madrid, 2002.

*How Real People are made. Gender and Sociality in Amazonia*, de Cecilia McCallum. Resenha. Rio de Janeiro:Mana - Estudos de Antropologia Social. Rio de Janeiro: , v.8, n.2,, 2002.

*Inimigos Fiéis*, de Carlos Fausto.. Resenha. Madrid:Revista de Indias. Madrid: , v.LXII, n.225, 2002.

*História dos Índios no Brasil*, de Manuela Carneiro da Cunha. Resenha. Madrid:Revista de Indias. Madrid: , v.57, n.209, p.169 - 172, 1997.

### **III Méthodologie et épistémologie.**

- *Evaluación, burocracia y torres de marfil*, Revista de Occidente 466 (2020), Madrid, p. 72-98.  
*Scheherezade y la ciencia continua..* Revista de Occidente. , v.420, p.30 - 46, 2016.

*Autoría, autoridad y malestar en las ciencias humanas*. Revista de Occidente. , v.383, p.5 - 23, 2013.

*En los mares del sur. Literatura y etnografía*. Revista de Occidente. , v.359, p.15 - 32, 2011

*O lugar e o tempo do objeto etnográfico*. Etnográfica (Lisboa). , v.15 (3), p.589 - 602, 2011.

*Por uma antropologia minimalista*. Antropologia em Primeira Mão. , v.112, p.1 - 14, 2010

*Lévi-Strauss, bien mirado*. Revista de Occidente. , v.334, p.115 - 129, 2009

*Lévi-Strauss: a ciência e a renúncia.* Campos (UFPR). , v.9, p.9 - 22, 2008.

*La fábula de las tres ciencias. Antropología, etnología e historia en el Brasil..* Revista de Indias. , v.LXV, p.337 - 354, 2005.

*Prometeo de pie. Alternativas étnicas y éticas a la apropiación del conocimiento..* Cuadernos de Bioética (Buenos Aires). , v.6, p.77 - 98, 2002

### **Livre**

*Esse obscuro objeto da pesquisa: um manual de método, técnicas e teses em antropologia.* Florianópolis : Edição do Autor, 2013, v.1. p.229.

### **Parts de livres**

*Longas viagens a corta distancia. La antropología, la literatura y la traducción.* In Marsal, M. & A.G DINIZ: Estéticas migrantes. Niterói: Ed Comunità 2013 pp. 113-125

*La storia pittografica* In: Claude Lévi-Strauss. Visto dal Brasile ed.Padova : Cleup, 2011, p. 85-102

*A história pictografica* In: Lévi-Strauss - Leituras brasileiras ed.Belo Horizonte : Editora da UFMG, 2008, p. 125-146.

### **IV Autres**

*Una arqueología de la deuda.* Revista de Occidente. , v.368, p.41 - 60, 2012

*Verlorenes Paradies. Krise? Was für eine Krise?.* Humboldt , v.102, p.7 - 11, 2011

*Brasil y el arte de mezclar.* Revista de Occidente. , v.321, p.5 - 18, 2008

*El ascenso a Huangshan.* La Ortiga (Santander). , v.81-83, p.217 - 232, 2008

*Topología de los viajes amazónicos.* Revista de Occidente. , v.314-15, p.43 - 58, 2007

*René, Guzmán, Sam; o la diversidad del yo.* Revista de Occidente. , 2007

*La Mancha, vista desde la selva. Don Quijote, el perspectivismo y el destino de la magia.* Contrapunto. , v.2, p.16 - 39, 2006.

*Na biblioteca. Micro-ensaios sobre literatura e antropologia..* Antropologia em Primeira Mão. , v.88, p.1 - 35, 2006

*El caníbal alemán.* Revista de Occidente. , p.105 - 119, 2004

### **Parts de livres**

*As fronteiras da natureza: biotecnologia e direitos humanos* In: Diálogos transversais em antropologia ed.Florianópolis : PPGAS-UFSC, 2008

### **Blog de comptes rendus et commentaires de livres de science et littérature:**

<http://tigresdebabel.blogspot.com.br>