

## CURRICULUM VITAE

### Parcours universitaire

- 1985 Intégration à l'Ecole Normale Supérieure de Sèvres.
- 1986 Licence de Lettres classiques et licence d'Etudes hispaniques (Paris IV).
- 1987 Maîtrise de Lettres classiques sous la direction de Jacques Fontaine (Paris IV) : *Carmina amatoria Rivipullensia : culture et création poétique*
- 1988 Agrégation de Lettres classiques
- 1989 DEA de Littérature latine médiévale sous la direction d'Alain Michel (Paris IV) : *Autour du Ruodlieb. Recherches sur la naissance du roman dans l'Occident médiéval*
- Participation à la XXXVI<sup>e</sup> Session d'été du Centre d'Etudes Supérieures de Civilisation Médiévale de Poitiers.
- 1995 Doctorat N. R. de Littérature latine médiévale sous la direction d'Alain Michel (Paris IV) : *Forme et réforme : le grégorianisme du Moyen Âge latin. Essai d'interprétation historique du phénomène de la prose rimée latine aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles*. Soutenance le 13 janvier 1995, devant un jury composé de MM. Alain Michel (Université Paris IV-Sorbonne, directeur), François Dolbeau (EPHE IV<sup>e</sup> section), Louis Holtz (CNRS, IRHT), Jacques Monfrin (Ecole nationale des Chartes, Membre de l'Institut, président du jury), Charles Vulliez (Université de Reims). Mention « très honorable avec les félicitations du jury » à l'unanimité.
- 2007 Habilitation à diriger des recherches sous la direction de François Dolbeau (EPHE, IV<sup>e</sup> section – Université Paris X-Nanterre) : *Réseaux de transmission des textes et moyens de la communication écrite et orale* (mémoire inédit : *Le Liber artis omnigenum dictaminum de Bernard de Bologne et sa transmission. Destins croisés de l'ars dictandi et de l'ars versificatoria au XII<sup>e</sup> siècle*). Soutenance le 10 décembre 2007 devant un jury composé de Mme Pascale Bourgain (Ecole nationale des Chartes) et de MM. François Dolbeau (EPHE IV<sup>e</sup> section, directeur), Peter von Moos (Université de Münster), Jean-Yves Tilliette (Université de Genève), Charles Vulliez (Université de Reims), Etienne Wolff (Université Paris X-Nanterre).

### Carrière

- 1990 Chargée de recherches documentaires (CRD) à l'IRHT (CNRS) et à l'UFR de Littérature latine de l'Université de Paris IV-Sorbonne (1990-1992).
- 1992 Membre de l'Ecole française de Rome, section d'Histoire médiévale.
- 1995 Chargée de recherche au CNRS, affectée à l'IRHT (UPR 841).

2005-2019 Responsabilité de la section de Codicologie, Histoire des bibliothèques et héraldique de l'IRHT.

2007 Chargée de conférence à l'EPHE, section des Sciences historiques et philologiques, sous la chaire de François Dolbeau.

2008 → Directeur d'études non cumulant à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, section des Sciences historiques et philologiques, chaire de Langue et littérature latines du Moyen Âge.

Rattachement à l'EA 4116 de l'EPHE (SAPRAT) de 2008 à septembre 2019.

Rattachement à l'UMR 8546 CNRS-PSL [ENS-EPHE] (AOROC) à partir de 2019.

Chercheur associé à l'IRHT (CNRS) de 2008 à 2019, correspondant scientifique de la section de Codicologie, histoire des bibliothèques et héraldique depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2020.

---

## ***Animation de la recherche, responsabilités, expertises***

---

### **Animation de la recherche et responsabilités**

#### ***Responsabilités à l'EPHE et à PSL***

Vice-doyenne de la recherche de la FCS Paris Sciences et lettres, en charge des arts et des sciences humaines et sociales (de septembre 2016 à avril 2018).

Vice-présidente à la Recherche de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (de novembre 2018 à mars 2020).

Membre de la commission scientifique de la section des Sciences historiques et philologiques de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (depuis 2016).

Membre élu du Conseil d'administration de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (depuis 2018).

Directrice du pôle Ressources et savoirs de PSL, devenu en février 2020 le service de Documentation et diffusion des savoirs de l'Université (depuis juin 2018).

Chargée de mission « Politique documentaire » de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (depuis mars 2020).

Représentante de l'EPHE (administrateur) à l'assemblée générale de la BULAC (depuis 2020).

Création de l'Institut des langues rares (ILARA) de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, avec le soutien du Ministère de l'Enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation (direction provisoire de l'ILARA à compter du 11 septembre 2020).

Membre élu du Sénat académique de PSL (nov. 2020, mandature 2021-2025), membre de la commission permanente « Recherche et formation graduée ».

#### ***Equipes de recherche***

— De septembre 2005 à novembre 2019, responsable de l'équipe de codicologie, histoire des bibliothèques et héraldique de l'IRHT.

— De 2008 à 2019, membre du comité de pilotage de l'EA 4116 SAPRAT, coresponsable de l'axe 2 : « Langues, formes et genres de l'écrit ».

### **Programmes de recherche**

— Programme ANR Biblifram (janv. 2009 - mars 2013).

— Equipex Biblissima (oct. 2012 – déc. 2019, prolongation jusqu'en déc. 2021).

— Co-PI avec Lucien Reynhout (PI, Coordinateur, Bibliothèque Royale de Belgique) du projet « European Observatory of Written Heritage / Low Countries » (EOWH / LC), financé par la Politique Scientifique Fédérale de Belgique (2018-2021).

— Projet Collex-Persée REVIS « Restitution Virtuelle du patrimoine archéologique d'Irak et de Syrie » (mars 2019 – août 2021).

— Projet MRSEI Scriptissima « Observatoire international des cultures écrites » (mai 2019 – novembre 2021).

— Equipex+ Biblissima+, Observatoire des cultures écrites, de l'argile à l'imprimé (2021-2030).

— Avec Benoît Grévin (CNRS, CRH) : « *Dictamina*. Transcription et mise en ligne de sources inédites sur la communication épistolaire italienne médiévale et sur son influence européenne (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> s.) » (2022-2026), soutenu par l'Ecole française de Rome et les universités de Venise Cà Foscari, Sienne et Aix-la-Chapelle.

### **Revues**

— Responsable d'*Archivum Latinitatis Medii Aevi*, dite *ALMA* (depuis 2011).

— Membre du comité de direction de la revue internationale *Scriptorium*.

— Membre du comité scientifique de la revue *Filologia mediolatina*.

### **Collections**

Lancement en avril 2016 du premier corpus électronique en TEI d'inventaires anciens de livres : <http://www.biblissima-condorcet.fr/fr/actualites/lancement-collection-inventaires-anciens-puc>. Membre du comité de rédaction de THECAE : <https://www.unicaen.fr/services/puc/sources/thecae//accueil>

Membre du comité scientifique de la collection électronique « Testi. Antichità, Medioevo e Umanesimo » de l'Università di Napoli Federico II.

Membre de la Commissione Scientifica de l'Edizione Nazionale dei testi Mediolatini d'Italia (ENTMI) (nomination en 2018 par le Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo d'Italie, Decreto Ministeriale n. 97 du 15 février 2018).

Membre du comité scientifique de la collection *Autographa Medii Aevi* du *Corpus Christianorum*, Brepols (depuis 2018).

Membre du comité de la FIDEM, Fédération Internationale des Instituts d'Etudes médiévales (depuis septembre 2018).

Membre du comité scientifique de la collection *OPA- Opere perdute e opere anonime nella tradizione latina dalla tarda antichità alla prima età moderna (sec. III-XV)*, créée par la SISMEL (Firenze) en 2021.

### **Séminaires (outré l'EPHE)**

- Création avec Monique Peyrafort-Huin du séminaire d'Histoire des bibliothèques anciennes (HBA) de l'IRHT (2007-2009), poursuivi par Donatella Nebbiai (2009-2016) puis Jérémy Delmulle (2016 →).
- Atelier Médiolatin : depuis 2010, 3 journées doctorales par an en Sorbonne (séminaire créé par Jacques Fontaine, puis repris par François Dolbeau), soit 31 journées d'étude à date [interruption en 2020]).
- Séminaire « Lecture et critique des manuscrits latins » de l'ENS-Ulm (2011-2014).
- Ecoles d'été Bibliissima (depuis 2013).

### **Sites internet**

- <http://www.libraria.fr/> consacré à l'histoire des bibliothèques anciennes (de 2009 à 2019).
- page web de la revue *ALMA* sur le site de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres : <http://www.aibl.fr/publications/autres-collections/archivum-latinitatis-medii-aevi/> (depuis 2012).
- site de l'équipex Bibliissima : <https://projet.bibliissima.fr/> (depuis 2013), portail <http://beta.bibliissima.fr/> (depuis 2017), site principal <https://bibliissima.fr/> (depuis 2020).
- site du pôle Documentation et diffusion des savoirs de PSL : <https://explore.univ-psl.fr/fr>
- site de l'ILARA : <https://ilara.hypotheses.org> (depuis 2020).

### **Expertises, comités, jurys**

- Participation à 23 jurys de thèse et d'HDR depuis 2009.
- Expertise d'articles pour les revues *Scriptorium*, *Revue d'histoire des textes*, *Filologia mediolatina*, *Tabularia*, *Incontri di filologia classica*, *Mittellateinisches Jahrbuch* et *ALMA* ;
- Expertise de livres pour l'IRHT, l'Ecole française de Rome, l'Institut d'études augustiniennes, l'Ecole nationale des chartes, la collection « Testi. Antichità, Medioevo e Umanesimo » de l'Università di Napoli Federico II, l'Edizione Nazionale dei testi Mediolatini d'Italia (ENTMI), la collection *Autographa Medii Aevi* (Brepols), THECAE.
- Expertise de projets et dossiers de candidature pour les Régions Champagne-Ardenne et Rhône-Alpes, le CNRS, la Cost action IS 1005, les fonds de recherche de Belgique (Wallonie et Flandre, FNRS, FWO), l'EPHE, le Labex Hastec, BSN 5, le MENESR / MESRI, le CNU, PSL, l'ERC, l'ESFRI (au HC TGIR), le Madrid Institute for Advanced Study (MIAS, Universidad Autónoma de Madrid / Casa de Velázquez), le Fonds des leaders John-R.-Evans (FLJE) de la Fondation Canadienne pour l'innovation (FCI, Québec), l'ANR, l'IEA de Paris.
- Comités d'experts :
  - 2014 : membre du comité d'experts de BSN 5, volet « numérisation » de la Bibliothèque scientifique numérique.
  - 2015 : membre de la commission appelée à émettre un avis motivé sur la nomination du directeur de l'Ecole française de Rome (au titre d'expert nommé par le MENESR).

2015 : membre nommé du CNU, section 08 (titulaire). Démission en 2016 à la suite de la nomination au Comité national du CNRS (fonctions incompatibles).

2016-2018 : membre nommé du Comité national du CNRS, section 32 (démission pour cause de surcharge à la fin de l'année académique 2017-2018).

2017-2020 : Membre du conseil scientifique de l'Ecole française de Rome.

2017 → Membre du Haut conseil des Très grandes infrastructures de recherche (HC TGIR puis HC IR, MENESR puis MESRI), pour 6 ans (2017-2022).

2018 → Membre de la Commission des publications de l'EPHE.

2018 → Membre élu du comité (board) de la FIDEM, Fédération Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales (depuis septembre 2018).

2018 → Membre nommé du Conseil du Patrimoine de l'Observatoire de Paris, au titre de l'Université PSL.

2019 : membre de la commission appelée à émettre un avis motivé sur la nomination du directeur de l'Ecole française de Rome (au titre d'expert nommé par le MESRI).

2019 → Membre du comité scientifique (advisory board) de l'ERC PASSIM « Patristic Sermons in the Middle Ages. The dissemination, manipulation and interpretation of late-antique sermons in the medieval Latin West » de Shari BOODTS (Radboud University Nijmegen, Netherlands) (60 mois à compter de janvier 2019).

2019 → Membre de l'International Medieval Latin Committee (depuis mars 2019).

2020-2022 Membre de l'Executive Board du programme « Artificial intelligence for the Sciences » (AI4TheSciences) porté par l'Université Paris Sciences et Lettres, soutenu par le programme européen de soutien à la recherche Horizon 2020 (Marie Skłodowska-Curie Actions-COFUND).

2021 → Membre du Conseil scientifique de la Fondation Maison des sciences de l'homme (FMSH).

2021 → Membre du jury du Prix de thèse Etienne Jules Marey pour l'innovation (EPHE-PSL).

2021 → Membre du COS de l'équipex+ ESPADON.

2021 → Membre du conseil scientifique international (SAB) du projet *MeMo. Memory of Montecassino*.

## Autres

Membre du comité scientifique du doctorat d'Italianistica e Filologia classico-medievale de l'Université Ca' Foscari de Venise.

Membre ordinaire de la Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL), Firenze.

Membre du comité scientifique de la Fondazione Ezio Franceschini (Firenze).

Membre du conseil scientifique du programme "Humanités dans le texte" lancé par l'ENS, Paris (depuis 2017).

Membre du comité de pilotage de la chaire « Beauté(s) » PSL-L'Oréal (depuis 2018).

Membre du comité de la FIDEM, Fédération Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales (depuis septembre 2018).

Membre de l'International Medieval Latin Committee (depuis mars 2019).

Chevalier de la Légion d'honneur (2012).