

BELAYCHE Nicole, liste de publications septembre 2021

1) OUVRAGES PARUS

- Auteur :

- *Rome, la Péninsule italienne et la Sicile ; de 218 à 31 avant notre ère, crises et mutations*, Paris (Regards sur l'histoire 96) 1994.
- *Iudaea-Palaestina. The Pagan cults in Roman Palestine (Second to Fourth Century)*, Tübingen, Siebeck-Mohr (*Religion der Römischen Provinzen I*), 2001.
- *L'altare bilingue. Immigrati orientali e religioni nella Roma imperiale*, Modena, 2014.

- Éditeur :

- *Rome, les Césars et la Ville aux deux premiers siècles de notre ère*, N. Belayche dir., Rennes, 2001.
- *Variations sur les cultes des / sur les hauteurs : théologie naturelle ou ritualisation de l'espace ?*, Dossier ARG 7, 2005, p. 3-82.
- *Des dieux et des hommes (Journée d'études de la SFER, 18 juin 2011)*, Dossier des Cahiers du Centre Glotz 21, 2010, p. 205-353.

- Co-éditeur

- *Les communautés " religieuses " dans le monde gréco-romain. Essai de définition*, N. Belayche & S. Mimouni (éd.), Turnhout : Brepols (Bibliothèque de l'École des hautes études, Sciences religieuses, 117), 2003.
- *Nommer les dieux. Théonymes, épithètes, épicles dans l'Antiquité*, N. Belayche, P. Brulé et al. (éd.), Turnhout (Recherches sur les rhétoriques religieuses 5), 2005.
- *Divination et révélation dans les mondes grec et romain*, N. Belayche & J. Rüpke dir., Dossier *Revue de l'Histoire des Religions* 224/2, 2007, p. 139-251.
- *Pratiques religieuses comparées et représentation du divin en Grèce et à Rome*, N. Belayche et J.-D. Dubois éd., *Mythos NS* 2, 2008, p. 9-159.
- *Entre lignes de partage et territoires de passage. Les identités religieuses dans les mondes grec et romain « paganismes », « judaïsmes », « christianismes »*, N. Belayche & S.C. Mimouni (éd.), Louvain, 2009.
- *Nomination et représentation du divin* (avec P. Brulé), Dossier dans *Archiv für Religionsgeschichte* 12, 2010, p. 3-119.
- *L'oiseau et le poisson. Cohabitations religieuses dans les mondes grec et romain*, N. Belayche & J.-D. Dubois (éd.), Paris, PUPS (coll. Religions dans l'histoire 6), 2011.
- Réédition critique de F. Cumont, *Les Mystères de Mithra*, Bibliotheca Cumontiana, *Scripta maiora* 3 (Academia Belgica de Rome), N. Belayche & A. Mastrocinque éd, Turin-Turnhout, 2013.
- *Écrire dans les pratiques rituelles de la Méditerranée antique. Identités et autorités*, Dossier (avec F. Massa) *Revue de l'Histoire des religions* 230/2, 2013.
- *Fabriquer du divin. Constructions et ajustements de la représentation des dieux dans l'Antiquité*, N. Belayche & V. Pirenne-Delforge (éds), Liège (coll. Religions. Comparatisme – Histoire – Anthropologie 5), 2015.
- *Les « cultes à mystères » : retour sur une catégorie*, Dossier (avec F. Massa) *Métis NS* 14, 2016, p. 7-132.
- *Religions de Rome. Dans le sillage des travaux de Robert Schilling*, N. Belayche & Y. Lehmann

- éd., Turnhout (Recherches sur les Rhétoriques Religieuses 21), 2017.
- *Puissances divines à l'épreuve du comparatisme : constructions, variations et réseaux relationnels*, C. Bonnet, N. Belayche, M. Albert LLorca, A. Avdeef, F. Massa & I. Slobodzianek éd., Turnhout (BEHE/SR 175), 2017.
 - *Religion et pouvoir dans le monde romain. L'autel et la toge de la deuxième guerre punique à la fin des Sévères*, N. Belayche et S. Estienne éd., Rennes, 2020.
 - *Mystery Cults in Visual Representation in Graeco-Roman Antiquity*, N. Belayche & F. Massa éd., Leiden (RGRW 194), 2021.
 - *Les Philosophes et les mystères dans l'empire romain*, F. Massa & N. Belayche dir., Liège (Coll. Religions 11), 2021.
 - *Les mystères au II^e siècle de notre ère : un tournant*, N. Belayche, F. Massa & Ph. Hoffmann éd., Turnhout (BEHE/SR 187), 2021.

Sous-presse :

- *Participations civiques des juifs et des chrétiens dans l'Orient romain (I^{er}-IV^e siècles)*, N. Belayche & A.-V. Pont dir., Genève (Coll. Sciences historiques et philologiques), fin 2021.

2) PUBLICATIONS PARUES OU SOUS PRESSE DANS DES REVUES A COMITE DE LECTURE (depuis 2000) :

- « *DEAE SVRIAE SACRUM*. La romanité des cultes "orientaux" », *Revue Historique* 302/3, 2000, p. 565-592.
- « Forschungsbericht : Römische Religion (1990-1999). 3.3 Orient (Asia Minor, Syria, Mesopotamia, Arabia) », *Archiv für Religionsgeschichte* 2/2, 2000, p. 306-312.
- « "Partager la table des dieux". L'empereur Julien et les sacrifices », *Revue de l'Histoire des Religions* 218/4, 2001, p. 455-486.
- « Forschungsbericht : Römische Religion (1999-2002) : Orient (Asia Minor, Syria, Mesopotamia, Arabia) », *Archiv für Religionsgeschichte* 5/1, 2003, p. 329-335.
- « Les formes de religion dans quelques colonies du Proche-Orient », *Archiv für Religionsgeschichte* 5, 2003, p. 157-179.
- « Tychè et la Tychè dans les cités de la Palestine romaine », *Syria* 80, 2003[2006], p. 111-138.
- « Déclin ou reconstruction ? La Palaestina romaine après la révolte de 'Bar Kokhba' », *Revue des études juives* 163, 2004, p. 25-48.
- « Une panégyrie antiochéenne : le maïouma », *Antioche de Syrie. Histoire, images et traces de la ville antique*, *TOPOI* Suppl. 5, 2004, p. 401-415.
- « *Hypsistos*. Une voie de l'exaltation des dieux dans le polythéisme gréco-romain », *Archiv für Religionsgeschichte* 7, 2005, p. 34-55 (trad. angl. « *Hypsistos : A Way of Exalting the Gods in Graeco-Roman Polytheism* », in J.A. North, S.R.F. Price (ed.), *The Religious History of the Roman Empire. Pagans, Jews and Christians*, Oxford UP, 2011, p. 139-174).
- « Quel regard sur les paganismes d'époque impériale ? », *Anabases* 3, 2006, p. 11-26.
- « Les dieux 'nomothètes'. Oracles et prescriptions religieuses à l'époque romaine impériale », *Revue de l'Histoire des Religions* 224/2, 2007, p. 171-191.

- « Des lieux pour le ‘profane’ dans l’Empire tardo-antique ? Les fêtes entre *koinônia* sociale et espaces de rivalités religieuses », *Antiquité tardive* 15, 2007, p. 35-46.
- « Religion et consommation de la viande dans le monde romain : des réalités voilées », *Food and History* 5/1, 2007, p. 29-43.
- « Présentation » (avec J.-D. Dubois), *Mythos* NS 2, 2008, p. 9-16.
- « La construction de l’‘étrange’ : quand le latin (et le grec) sont des langues ‘de puissance’ » (avec N. Corre), *Mythos* 2 NS, 2008, p. 25-44.
- « *Beobachtungen zur bildlichen Darstellung der »orientalischen« Gottheiten im Vorderen Orient zu römischer Zeit* (= Note sur l’imagerie des divinités »orientales« dans le Proche-Orient romain) », dans Les « religions orientales » dans le monde grec et romain / *Die »orientalischen Religionen« in der griechischen und römischen Welt*, dir. C. Bonnet & J. Rüpke, *Trivium* 4, 2009 (revue électronique franco-allemande), <http://trivium.revues.org/index3300.html>
- « Introduction » (avec P. Brulé) du Dossier *Nomination et représentation du divin*, *ARG* 12, 2010, p. p. 3-5.
- « Des dieux et des hommes. Introduction », Dossier « Des dieux et des hommes (Journée d’études de la SFER, 18 juin 2011) », *CCG* 21, 2010, p. 205-208.
- « Un dieu romain et ses dévots au sanctuaire romain d’Antioche de Pisidie », *Cahiers du Centre Glotz*, 19, 2008[2010], p. 201-218.
- « *Angeloi in Religious Practices of the Imperial Roman East* », *Henoch* 32, 2010, p. 45-65.
- « Introduction » au Dossier « *Des dieux et des hommes (Journée d’études de la SFER, 18 juin 2011)* », *Cahiers Glotz* 21, 2010, p. 205-208.
- « Fonctions de l’écriture dans les inscriptions religieuses de l’Anatolie romaine : du *monumentum* à l’écriture efficace », *RHR* 230/2, 2013, p. 253-272, trad. anglaise www.cairn.info/revue-de-l-histoire-des-religions-2013-2-page-253.htm.
- « Les « cultes à mystères. Quelques balises introductives : lexicque et historiographie » (avec F. Massa), *Mètis* NS 14, 2016, p. 7-19.
- « Les hiérophantes marqueurs des « mystères » ? Le cas de l’Artémis éphésienne », *Mètis* NS 14, 2016, p. 49-74.
- « Strabon historien des religions comparatiste dans sa digression sur les Courètes », *RHR* 234/4, 2017, p. 613-633.
- « Les discours chrétiens sur la ‘fin des cultes’ publics au Levant : l’argument des sanctuaires », *RHR* 235/2, 2018, p. 209-232.
- “Religious Cohabitations in Third Century Galilee (*Palaestina*): Christians in the Roman camp of Legio, the future Maximianopolis?”, *La parola del Passato* 71, 2016 [2019], p. 67-90.
- « Aborder « la religion » dans le monde romain aujourd’hui : paradigmes renouvelés et nouveaux outils », *Pallas* 111, 2019, p. 19-39.

- « Antinoos divinisé : des mots grecs pour l'écrire », *Métis* NS 17, 2019, p. 267-290.
- « Coping with Images of Initiations in the Mithras Cult / *Indagare le immagini delle iniziazioni nel culto di Mitra* », *Mythos. Rivista di Storia delle Religioni*, 15 (2021), on line (URL: <https://journals.openedition.org/mythos/3029>), 28 p.
- « Les dévots latinophones de Mithra disaient-ils leurs mystères, et si oui comment ? », in F. Massa, D. Nelis (éds.), *Dire les mystères en latin : approches littéraires et historiques*, *Mnemosyne*, sous-presse.

3) CHAPITRES D'OUVRAGES PARUS OU SOUS PRESSE (depuis 2000)

- « La neuvaine funéraire à Rome, ou 'la mort impossible' », dans F. Hinard éd., *La mort au quotidien dans le monde romain*, Paris, 1995, p. 155-169.
- « L'Oronte et le Tibre : L' 'Orient' des cultes 'orientaux' de l'empire romain », *L'Orient dans l'histoire religieuse de l'Europe. L'invention des origines*, M.A. Amir-Moezzi & J. Scheid éd., Turnhout (Bibliothèque de l'École des Hautes Études, Section des sciences religieuses 110), 2000, p. 1-35.
- « Les cultes syriens dans les Germanies (et les Gaules voisines) », *Religion in der germanischen Provinzen Roms*, W. Spickermann éd., Tübingen, 2001, p. 285-316.
- « "Accompagner le cortège jusqu'au tombeau" (Grég. Naz.). Les funérailles impériales au IV^e siècle de notre ère », *Autour des morts. Mémoire et identité (Actes du V^e colloque intern. sur la Sociabilité, Rouen, novembre 1998)*, O. Dumoulin & F. Thélamon dir., Rouen, 2001, p. 141-153.
- "Sacrifice and Theory of Sacrifice during the "Pagan Reaction"": Julian the Emperor", *Sacrifice in Religious Experience*, A.I. Baumgarten éd., Leiden-Boston-Köln, 2002 (Studies in the History of Religions 93), p. 101-126.
- « Deux projets de restauration du paganisme vus par Le Nain de Tillemont », *Le Nain de Tillemont et l'historiographie de l'Antiquité romaine (Actes du Colloque international organisé par le Centre Le Nain de Tillemont, 19-21 novembre 1998)*, S.-M. Pellistrandi éd., Paris, 2002, pp. 189-198.
- « Pouzzoles. Éléments d'histoire et de topographie », *Libitina. Pompes funèbres et supplices en Campanie à l'époque d'Auguste. Édition, traduction et commentaire de la Lex Libitina Puteolana*, F. Hinard & J. C. Dumont éd., Paris, 2003, p. 45-55.
- « En quête de marqueurs des communautés "religieuses" gréco-romaines » et « Communautés religieuses et vie dans les cités de la Galilée romaine des II^e-IV^e siècles », *Les communautés religieuses dans le monde gréco-romain. Essais de définition*, N. Belayche & S.C. Mimouni éd., Turnhout (Bibliothèque de l'École des Hautes Études, Section des sciences religieuses 116), 2003, p. 9-20 & 123-145.
- « Pagan Festivals in Fourth-century Gaza », *Christian Gaza in Late Antiquity*, B. Bitton-Ashkelony & A. Kofsky éd., Leiden-Boston (Jerusalem Studies in Religion and Culture 3), 2004, p. 5-22.
- « Quand Apollon s'est tu, les sibylles parlent encore », *La Sibylle, parole et représentation*,

- M. Bouquet & F. Morzadec éd., Rennes, 2004, p. 151-163.
- « La divination dans le monde romain », N. Belayche & J. Rüpke dir., *Thesaurus Cultus et Rituum Antiquorum (ThesCRA)* III, 2005, p. 79-104.
 - « Constantin a-t-il légiféré contre des pratiques rituelles à Héliopolis (Baalbek) ? », *Dieu(x) et Hommes. Mélanges en l'honneur de F. Thélamon*, S. Crogiez-Pétrequin éd., Publications des Universités de Rouen et du Havre, 2005, p. 101-112.
 - « 'Au(x) dieu(x) qui règne(nt) sur ...'. *Basileia* divine et fonctionnement du polythéisme dans l'Anatolie impériale », *Pouvoir et religion dans le monde romain. En hommage à Jean-Pierre Martin*, A. Vigourt et al. éd., Paris, 2005, p. 257-269.
 - « De la polysémie des épiclèses. *Hypsistos* dans le monde gréco-romain », *Nommer les dieux. Théonymes, épithètes, épiclèses dans l'Antiquité*, N. Belayche, P. Brulé et al. éd., Turnhout (Recherches sur les rhétoriques religieuses 5), 2005, p. 427-442.
 - « *Realia versus leges* ? Les sacrifices de la religion d'État au IV^e siècle », S. Georgoudi, R. Koch Piettre & F. Schmidt éd., *La cuisine et l'autel. Les sacrifices en questions dans les sociétés de la Méditerranée antique*, Turnhout (Bibliothèque de l'École des Hautes Études, Sciences religieuses 124), 2005, p. 343-370.
 - « Les stèles dites de confession : une religiosité originale dans l'Anatolie impériale ? », *The Impact of Imperial Rome on Religions, Ritual and Religious Life in the Roman Empire*, L. de Blois, P. Funke & J. Hahn éd., Leiden-Boston, 2006, p. 66-81.
 - « Note sur l'imagerie des divinités 'orientales' dans le Proche-Orient romain », *Religions orientales – culti misterici. Neuen Perspektiven – nouvelles perspectives – prospettive nuove*, C. Bonnet, J. Rüpke & P. Scarpi éd., Stuttgart, 2006, p. 123-133.
 - « 'Cultes orientaux' et pluralisme religieux : Introduction thématique » (avec É. Rebillard), *Religioni in contatto nel Mediterraneo antico*, C. Bonnet, S. Ribichini & D. Steuernagel éd., *Mediterranea* 3, 2006, p. 000.
 - « Les dévotions à Isis et Sérapis dans la Judée-Palestine romaine », *Nile into Tiber. Egypt in the Roman World*, L. Bricault, M.J. Versluys & P.G.P. Meyboom éd., Leiden-Boston, 2007, p. 448-469.
 - « Les immigrés orientaux à Rome et en Campanie : fidélité aux *patria* et intégration sociale », *La Méditerranée d'une rive à l'autre*, A. Laronde éd., *Cahiers de la Villa Kérylos* 17, 2007, p. 243-260.
 - « Religious Actors in Daily Life: Practices and Related Beliefs », *A Companion to Roman Religion*, J. Rüpke éd., Oxford, 2007, p. 275-291.
 - « Rites et 'croyances' dans l'épigraphie religieuse de l'Anatolie impériale », *Rites et croyances dans le monde romain*, J. Scheid éd., Entretiens Fondation Hardt 53, Genève-Vandoeuvres, 2007, p. 73-115.
 - « Du texte à l'image : les reliefs sur les stèles 'de confession' d'Anatolie », *Image et religions*, S. Estienne, D. Jaillard & C. Pouzadoux éd., Naples (CEFR), 2008, p. 181-194.

- « La polémique pagano-chrétienne autour du repas rituel (II^e-IV^e siècles) : un conflit d'« identités » », *Pratiques de l'eucharistie dans les églises d'Orient (Antiquité et Moyen-Âge)*, N. Bériou *et al.* éd., I, Paris, 2009, p. 521-537.
- « LVNA/MÊN ASKAENOS. Un dieu romain à Antioche en Pisidie », *Ritual Dynamics and Religious change in the Roman Empire (Proceedings of the Eighth Workshop of the International Network Impact of Empire)*, O. Hekster, S. Schmidt-Hofner & Chr. Witschel éd., Leiden-Boston (Impact of Empire 9), 2009, p. 327-348.
- « Foundation Myths in Roman Palestine. Traditions and Reworkings », *Ethnic Constructs in Antiquity: The Role of Power and Tradition*, T. Derks & N. Roymans éd., Amsterdam (Archaeological Studies 13), 2009, p. 167-188.
- « "Languages" and Religion in second- to fourth-century Palestine: in search of the impact of Rome », *From Hellenism to Islam. Cultural and Linguistic Change in the Roman Near East*, H. Cotton, R.G. Hoyland, J.J. Price & D.J. Wasserstein éd., Cambridge, 2009, p. 177-202.
- « Un dieu est né ... à Stratonice de Carie (*I Stratonikeia* 10) », *Manières de penser dans l'Antiquité méditerranéenne et orientale. Mélanges offerts à Francis Schmidt*, Ch. Batsch & M. Vartejanu-Joubert éd., Leiden (Suppl. *JSJ* 134), 2009, p. 193-212.
- « Ritus et cultus ou superstio ? Comment les lois du Code Théodosien (IX & XVI) de Constantin à Théodose parlent des pratiques religieuses traditionnelles », *Traduire le Code théodosien*, S. Crogiez-Pétrequin et P. Jaillette éd., Rome, 2009, p. 191-208.
- « Entrée en matière. De la démarche à un cas modèle », in N. Belayche & S.C. Mimouni éd., *Entre lignes de partage et territoires de passage. Les identités religieuses dans les mondes grec et romain « Paganismes », « judaïsmes », « christianismes »*, Louvain (Collection de la *REJ*), 2009, p. 3-22.
- « "Deus deum ... summorum maximus (Apuleius). Ritual expressions of distinction in the divine world in the imperial period" », *One God. Studies in Pagan Monotheism and related religious ideas in the Roman Empire*, S. Mitchell & P. Van Nuffelen éd., Cambridge, 2010, p. 141-166.
- « Entre deux éclats de rire. Sacrifice et représentation du divin dans le traité *Sur les sacrifices* de Lucien », in V. Pirenne Delforge & F. Prescendi éd., *Nourrir les dieux ? Sacrifice et représentation du divin*, Liège (Coll. Kernos 21), 2011, p. 321-334.
- « Le possible 'corps' des dieux : retour sur Sarapis », in *Dans le laboratoire de l'historien des religions, Mélanges offerts à Philippe Borgeaud*, édités par Francesca Prescendi et Youri Volokhine, Genève, Labor et Fides, 2011, p. 227-250.
- « Introduction » (avec J.-D. Dubois), in *L'oiseau et le poisson. Cohabitations religieuses dans les mondes grec et romain*, N. Belayche & J.-D. Dubois (éd.), Paris, PUPS (coll. Religions dans l'histoire 6), 2011, p. 9-21.
- « Anatomie d'une rencontre dans des constructions volontaires : les colonies romaines de l'Orient romain » (avec A.R. Hosek), in *L'oiseau et le poisson. Cohabitations religieuses dans les mondes grec et romain*, N. Belayche & J.-D. Dubois (éd.), Paris, PUPS (coll. Religions dans l'histoire 6), 2011, p. 387-404.

- « La politique religieuse ‘païenne’ de Maximin Daia. De l’historiographie à l’histoire », in G. Cecconi éd., *Politiche religiose nel mondo antico e tardoantico: orientamenti di governo, forme del controllo, idee e prassi di tolleranza*, Firenze: Coll. Munera, 2011, p. 235-259.
- « Introduction historiographique. I. ‘L’homme de Mithra’ », in Réédition critique de F. Cumont, *Les Mystères de Mithra*, N. Belayche & A. Mastrocinque éd., Bibliotheca Cumontiana, *Scripta maiora* 3 (Academia Belgica de Rome), p. XIII-LXVIII.
- « ‘Un châtement en adviendra’. Le malheur comme signe des dieux dans l’Anatolie impériale », *La raison des signes. Langages divinatoires, rites, signes et destin dans les sociétés de la Méditerranée ancienne*, S. Georgoudi, R. Koch Piettre & F. Schmidt éd., Leiden : Brill, 2012, p. 319-342.
- Conclusion (en collaboration) de *Les représentations des dieux des autres*, C. Bonnet, A. Declercq & I. Slobodzianek éd., *Mythos*, Suppl. 2, Palerme, 2011, p. 239-251.
- « Les dédicaces ‘au divin (τῷ Θεῷ)’ dans l’Anatolie impériale », in M. de Souza, A. Peters-Custot & F.-X. Romanacce éd., *Le sacré dans tous ses états : Catégories du vocabulaire religieux et sociétés, de l’Antiquité à nos jours*, Saint Etienne, 2012, p. 181-194.
- “Individualization and Religious Rhetoric in Imperial Anatolia”, in J. Rüpke éd., *The Individual in the Religions of Ancient Mediterranean*, Oxford UP, 2013, p. 243-265.
- « L’évolution des formes rituelles : hymnes et *mystèria* », in L. Bricault & C. Bonnet éd., *Panthée. Religious Transformations in the Roman Empire*, Leiden-Boston (RGRW 177), 2013, p. 17-40.
- “Priests as diviners. An Impact on Religious Changes in Imperial Anatolia?”, in B. Dignas, R. Parker & G.G. Stroumsa éd., *Priests and Prophets among Pagans, Jews and Christians*, Leuven-Paris, 2013, p. 112-135.
- « From Personal Experience to Public Display: A look into the therapeutic sanctuary of Gadara », dans *ÖFFENTLICHKEIT – MONUMENT – TEXT, XIV Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae (2012)*, W. Eck & P. Funke éd., Berlin, 2014, p. 615-617.
- « Der ‘Orient’ in römischen Sicht : zwischen Geographie und kultureller Alterität », dans *Imperium der Götter. Isis, Mithras, Christus. Kulte und Religionen im Römischen Reich*, Karlsruhe, 2014, p. 74-75.
- « ‘Fabriquer du divin’ : en guise de prélude ... » (avec V. Pirenne Delforge), dans N. Belayche & V. Pirenne-Delforge éd., *Fabriquer du divin. Constructions et ajustements de la représentation des dieux dans l’Antiquité*, Liège (coll. Religions. Comparatisme – Histoire – Anthropologie 5), 2015, p. 7-20.
- « Les performances hymniques, un ‘lieu’ de fabrication de la représentation du divin ? », N. Belayche & V. Pirenne-Delforge éd., *Fabriquer du divin* (voir item précédent), p. 167-182.
- « *Adite aras publicas adque delubra* (CTh 9.16.2). Les cultes civiques dans l’empire hellénophone tardif », dans H. Inglebert & S. Destephen éd., *Des dieux civiques aux saints locaux dans le monde romain tardo-antique (IV^e-VII^e siècles)* », Paris, 2015, p. 25-38.

- « *La Mater Magna, Megalè Mètèr ?* », dans C. Bonnet, V. Pirenne & G. Pironti éd., *Dieux des Grecs, dieux des Romains : panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie*, Rome, Academia Belgica, 2016, p. 45-54.
- « En guise de conclusion », Y. Lafond & V. Michel éd., *Espaces sacrés dans la Méditerranée antique, de l'Âge du bronze à l'Antiquité tardive*, Rennes, 2016, p. 347-354.
- « *Épigraphie et expériences religieuses : le cas des 'bains' de Gadara (Palaestina Iia)* », L.G. Soares Santoprete & A. Van den Kerchove éd., *Des Oasis d'Égypte à la Route de la Soie. Hommage à Jean-Daniel Dubois*, Turnhout (BÉHÉ/SR 176), 2017, p. 655-668.
- « *Nomen ostendit* (Macrobe). Rites et images, les supports des noms de Janus », N. Belayche & Y. Lehmann éd., *Religions de Rome. Dans le sillage de Robert Schilling*, Turnhout (RRR 21), 2017, p. 67-83.
- « Dépasser Antioche : les autres colonies romaines augustéennes de Pisidie », C. Brélaz éd., *L'héritage grec des colonies romaines d'Orient : interactions culturelles dans les provinces hellénophones de l'empire romain*, Paris, 2017, p. 271-292.
- « Introduction » (avec M. Albert Llorca & C. Bonnet), dans *Puissances divines à l'épreuve du comparatisme : constructions, variations et réseaux relationnels*, C. Bonnet, N. Belayche, et al. éd., Turnhout (BEHE/SR 175), 2017, p. 5-25.
- "Cults in Contexts in Hellenistic and Roman Southern Levant: The Challenge of Cult Places", in O. Tal & Z. Weiss éd., *Expressions of Cult in the Southern Levant in the Greco-Roman Period. Manifestations in Text and Material Culture*, Turnhout (Contextualizing the sacred 6), 2017, p. 3-21.
- « Un dio siriano alla corte di Giulia Domna e di Elagabal », "Divinità romane e 'orientali' sul Gianicolo", et "Lo sguardo di Roma sull' Oriente", dans C. Bonnet & E. Sanzi éd., *Roma, la città degli dèi. La capitale dell'Impero come laboratorio religioso*, Rome, 2018, p. 131-151, 247-263 et 325-340.
- "Content and, or, context? Subversive Writing in Greek and Roman Religions", dans M. Blidstein, S. Ruzer & D. Stökl Ben Ezra éd., *Scriptures, Sacred Traditions and Strategies of Religious Subversion*, Tübingen, 2018, p. 13-29.
- « Ces dieux qu'on interroge. Sur des faits oraculaires dans les textes dits de confession », dans A. Heller, Chr. Muller et A. Suspène éd., *Mélanges en l'honneur de Jean-Louis Ferrary*, Genève, 2019, p. 233-248.
- « *L'eulogia* dans l'épigraphie religieuse de l'Anatolie impériale », dans A. Timotin et Ph. Hoffmann éd., *Théories et pratiques de la prière dans l'Antiquité tardive (II^e-VI^e s.)*, Turnhout (BEHE/SR), 2020, p. 17-38.
- « L'autel et la toge. Entrée en matière », avec S. Estienne, dans N. Belayche et S. Estienne (éd.), *Religion et pouvoir dans le monde romain. L'autel et la toge de la deuxième guerre punique à la fin des Sévères*, Rennes, 2020, p. 11-34.
- « Un empereur (218-222) et un « *Jupiter Syrius* » sur le Palatin : un tableau en négatif de normes religieuses romaines », dans N. Belayche et S. Estienne (éd.), item précédent, p. 347-366.

- « *Kyrios and despotes: addresses to deities and religious experiences* », dans V. Gasparini, M. Patzelt, R. Raja, A.-K. Rieger, J. Rüpke, E.R. Urciuoli (eds.), *Lived Religion in the Ancient Mediterranean World. Approaching Religious Transformations from Archaeology, History and Classics*, Berlin-Boston 2020, p. 87-115.
 - « « Sur les épaules » des empereurs : deux dieux Sol introduits à Rome par Élagabal et Aurélien », in B. Amiri éd., *Migrations et mobilité religieuse. Espaces, contacts, dynamiques et interférences*, Besançon, PUFC, 2020, p. 187-206.
 - « Les cultes choisis dans les collectivités romaines en Occident de la deuxième guerre punique au milieu du III^e siècle de notre ère », in C. Husquin et C. Landrea dir., *Religions et pouvoir dans le monde romain de 218 av. J.-C. à 250 ap. J.-C.*, Paris, 2020, p. 253-266.
 - « ‘Toutes derrière et elle devant’. Les figures impériales dans le « panthéon » d’Éphèse », dans L. Locatelli, É. Piguet et S. Podestà (éds.), *Constructions identitaires en Asie Mineure (VIII^e s. a.C.-III^e s. p.C.)*, Besançon, 2021, p. 271-297.
 - « Des dieux romains dans les “panthéons” des cités de l’Anatolie impériale », in Y. Berthelet et F. Van Haepereen éd., *Dieux de Rome et du monde romain en réseaux*, Bordeaux, 2021, p. 77-94.
 - « Mystery Cults and Visual Language in Graeco-Roman Antiquity. An Introduction », avec F. Massa, in N. Belayche et F. Massa éd. *Mystery Cults in Visual Representation in Graeco-Roman Antiquity*, Leyde (RGRW 194), 2021, p. 1-42.
 - « Introduction. Les philosophes et les mystères dans l’empire romain : discours et pratiques », avec F. Massa, in F. Massa & N. Belayche dir., *Les Philosophes et les mystères dans l’empire romain*, Liège (Coll. Religions 11), 2021, p. 7-27.
 - « The religious Life of Aelia Capitolina (ex-Jerusalem) in Roman Times (Hadrian to Constantine) », K. Heyden et M. Lissek éd., *Jerusalem in Roman-Byzantine Times. Images, Politics and Life of the city from Hadrian to Heraclius*, Berne (coll. COMES), 2021, p. 265-289.
 - « Introduction », avec F. Massa, in *Les mystères au II^e siècle de notre ère : un tournant*, N. Belayche, F. Massa & Ph. Hoffmann éd., Turnhout (BEHE/SR 187), 2021, p. 7-22.
 - « *Heis theos* (ou *Heis* + théonyme) : un “mot-clé” dans les sociétés compétitives de l’Orient romain », in E. dal Covolo et G. Sfameni Gasparro, *Pagani e Cristiani: conflitto, confronto, dialogo. Le trasformazioni di un modello storiografico*, Rome, 2021, p. 129-148.
 - « *Assiduo sono and furiosa tibia* in Ovid’s *Fasti*. *Music and Religious Identity in Narratives of Processions in the Roman World* », in A. Alvar Nuño, J. Alvar Ezquerro, G. Woolf (éd.), *Sensorium: Sensory Perceptions in Roman Polytheism*, Leyde-Boston (RGRW), p. 366-388.
-