

CURRICULUM VITAE

Etudes et diplômes

- 1978 : **Baccalauréat série A2** Mention Bien (Académie de Bordeaux)
- 1980 : Admis à l'**Ecole nationale des Chartes** (rang: 1^e)
DEUG d'histoire (Université Toulouse-le-Mirail)
- 1981 : **Licence** d'histoire (Université de Paris I Panthéon-Sorbonne)
- 1984 : Diplôme d'**Archiviste-paléographe** (rang: 7^e), thèse d'École des Chartres signalée à l'attention du Ministre, « Le monastère de la Trinité-Saint-Serge à Zagorsk, de sa fondation au début du XVI^e siècle ».
Concours de recrutement des bibliothèques (rang: 1^e)
- 1989 : **Doctorat ès-lettres** (-nouveau régime- Université de Paris I Panthéon-Sorbonne). « Un grand domaine russe au Moyen-âge tardif : le temporel de la Trinité Saint-Serge (1345-1527) ». Mention Très Honorable.
- 1999 : **Habilitation à diriger des recherches** (Université de Paris-Sorbonne, Paris IV). « Espace et imaginaires de l'espace russe »

Langues

Langues anciennes : Grec ancien
Latin classique et médiéval
Vieux russe
Vieux slave

Langues modernes : Anglais, Russe : lu, écrit, parlé
Italien : lu

Carrière

- 1984 juillet-août : Directeur de la **Bibliothèque centrale de prêt de la Moselle**
- 1984 sept.-1985 déc. : Service national de la coopération . Chargé de mission au **Service culturel du Consulat général de France à Québec** (liaison avec les établissements locaux d'enseignement supérieur, classement des archives culturelles du poste)
- 1986 janv.-1987 juil. : Conservateur à la **Bibliothèque de l'Université de Rouen**, chef de la Section sciences
- 1987 juil.-1994 août : Conservateur à la **Bibliothèque de la Sorbonne**, chef du Service slave
- 1989 janv.-1994 août : Chef du Service des Échanges universitaires (fonction cumulée avec la précédente)
- 1994-2000 : Maître de conférences en Langue et civilisation russes, **Université de Paris-Sorbonne (Paris IV)**
- 1998, nov. : Chargé de conférences à l'**École pratique des hautes études (IV^e section)**
Littérature et société en Moscovie au XVII^e siècle

1998, 17 décembre : Élu membre du conseil d'administration de l'**Institut d'Études slaves**
 1999-2013 : Directeur du **Centre d'Études slaves, Unité mixte de service (UMS 623) CNRS-Paris IV**
 1999, 17 juin : Élu vice-président du conseil d'administration de l'**Institut d'Études slaves**.
 2000, sept.-> : **Professeur** d'histoire et civilisation russes à l'**Université de Paris-Sorbonne (Paris IV)**
 2001, 1^e déc. -> : Directeur d'études cumulant à l'**École pratique des hautes études (IV^e section) Histoire et conscience historique des pays russes**
 2014, 1^{er} janv. -2016, janv. Directeur adjoint de l'UMR 8224 EUR'ORBEM
 2014-2018 Vice-président, puis président du jury de l'agrégation de russe
 2015 : Élu président de l'**Institut d'Études slaves**, association reconnue d'utilité publique

Responsabilités éditoriales

1999-> Président du **Comité d'édition du Centre et de l'Institut d'études slaves**.
 Membre de la rédaction de la *Revue des études slaves (Paris)*
 2012-> Membre de l'Editorial board de la revue *Canadian-American Slavic Studies = Revue canadienne-américaine d'études slaves (Vancouver)*
 2013-> Membre du Scientific advisory board de la revue *Mundo Eslavo* éditée par l'Universidad de Granada

Colloques, missions, interventions

1987 **Londres, Greenwich, Oxford** (1-22 septembre). Mission pour la IV^e section de l'EPHE. Recherches dans les fonds slaves et cartographiques
 1988 **Ravenne** (18-26 avril). Participation au congrès sur le millénaire du baptême de la Rus'-Ukraine en qualité de boursier du Harvard Ukrainian Research Institute (Cambridge MA)
 1990 **Bucarest, Cluj** (2-6 avril). Mission en Roumanie de la Conférence des Présidents d'Universités, pour la mise sur pied de programmes d'aide à l'enseignement supérieur (volet documentaire)
 1991 **Moscou** (18-24 août). Participation au Congrès de l'IFLA (International Federation of Library Associations).
 1992 **Poznań**, Pologne (1-7 juin). Mission de coopération entre la Bibliothèque de l'Université de Poznań et la Bibliothèque de la Sorbonne
Moscou (1-9 octobre). Colloque international de l'Académie des sciences de Russie, consacré au 600^e anniversaire de la mort de Serge de Radonež
 1995 **Moscou** (3-31 juillet). Recherches dans les fonds de bibliothèques et de musées (Galerie Trétiakov, Musée André Roublev) sur l'iconographie des saints russes (accord d'échange MSH-Académie des sciences)
Paris (11-13 septembre). Colloque international *Moines et monastères dans les sociétés de rite grec et latin*, organisé par la IV^e section de l'EPHE
 1996 **Jérusalem** (4-12 décembre). Colloque international *Jerusalem in Slavic Cultures and Religious Traditions*. Modérateur de séance dans la section d'Histoire médiévale.

- 1997 **Wroclaw**, Pologne (15-19 mai). Colloque international *Fonctions sociales et politiques du culte des saints dans les sociétés de rite grec et latin au Moyen-âge et au début de l'époque moderne*.
- 1998 **Moscou** (17 août-11 septembre). Recherches dans les fonds de bibliothèques et à l'Institut de la langue russe de l'Académie des sciences de Russie sur les récits profanes du XVII^e siècle (accord d'échange MSH-Académie des sciences)
Los Angeles (7-23 octobre). Visiting Professor à l'University of California Los Angeles (UCLA). Conférence publique au Center for Medieval and Renaissance Studies, interventions au séminaire du professeur G. Lenhoff (Center for European and Russian Studies)
- 2000 **Florence et Milan** (11-17 mars). Conférences à l'Università degli studi dans les deux villes, sur la sainteté et l'iconographie russes des XIV^e-XVI^e siècles
Moscou (6-7 septembre). XX^e séminaire international *De Rome à la Troisième Rome*.
Bose, Italie (21-23 septembre). Colloque international *Formes de la sainteté russe*.
- 2001 **Rome** (29-31 mars). II^e séminaire international *Agiografia e liturgia tra Roma e Costantinopoli*.
Paris (2-4 octobre). Colloque international *L'île et le sacré en Russie du Nord*.
- 2002 **Paris** (11-14 février) Rencontre doctorale « Culture russe traditionnelle : tradition livresque ». Organisation de la rencontre.
- 2003 **Paris** (14-15 mars). Colloque international *L'influence française en Russie au XVIII^e siècle*. Modérateur de séance.
Paris (6-7 juin) Journées d'études *Normes culturelles et construction de la déviance* (EPHE, Collège doctoral européen). Organisation de la demi-journée consacrée à la Russie. Modérateur de séance.
Ljubljana, Slovénie (15-21 août). XIII^e Congrès international des Slavistes. Organisation du bloc thématique (TB9) « Les Citations scripturaires dans la culture slave médiévale » (États-Unis, France, Italie, Russie). Modérateur de séance.
Paris (15-27 septembre). Séminaire doctoral « Russie ancienne », organisé par l'École des Hautes Études en Sciences Sociales. Accueil d'une journée au Centre d'études slaves, le 20 septembre.
- 2004 **Rome** (23-24 janvier). Rencontre doctorale organisée par le Dottorato di ricerca in Slavistica (Università degli Studi di Roma La Sapienza).
Fribourg, Suisse (6-8 mai). Colloque international « Orient et Occident. Les traditions d'Église face au pouvoir politique » (Université de Fribourg, RGGU Moscou)
- 2005 **Bose** (15-17 septembre). Colloque international « Andrej Rublev et l'icône russe »
Paris (12-24 septembre). Séminaire doctoral « Russie ancienne », organisé par l'École des Hautes Études en Sciences Sociales. Accueil d'une journée au Centre d'études slaves, le 22 septembre
- 2006 **Paris** (6-8 février). Troisième journées doctorales en études slaves, organisation des journées avec le soutien des écoles doctorales IV de l'Université Paris-Sorbonne et de l'École doctorale de l'EPHE (Section des Sciences historiques et philologiques)
Paris (26-28 octobre). Colloque international. « La naissance des États slaves : états et perspectives des recherches ». Collège de France, Centre d'études slaves,

- Musée d'archéologie nationale. Accueil d'une journée au Centre d'études slaves.
- 2007 **Paris (15 février)**. Accueil de la journée d'études *L'Intelligentsia russe* au Centre d'études slaves, organisée par l'UFR d'études slaves de l'Université Paris-Sorbonne et le Centre d'études slaves, communication.
- Gènes (10-12 mai)**, communication au colloque international *Le Corps impur et ses représentations dans les littératures médiévales*, organisé par l'Università di Genova, l'Università di Siena, le Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes (EHESS).
- Paris. Coordination du séminaire** « Récits des origines, récits de ruines et de désastres en Europe », organisé par l'EA 4117 de l'EPHE (Europe du Nord, Europe centrale et orientale, cultures juives d'Europe et de Méditerranée : histoire et interculturalité depuis le Moyen-Age). Conférence d'ouverture, le 13 décembre 2007 « Récits des origines, récits de ruine dans la tradition historique russe : des chroniqueurs aux historiens classiques ».
- 2008 **Paris (13 mars)** Communication au séminaire IRHT « Chroniques tardo-antiques et médiévales : perspectives croisées, Orient-Occident », sur le thème : Les premières chroniques slaves : récits des origines, annales, ou geste royale ?
- Kiel (Allemagne, 1-3 mai)** Communication à la 10th International Conference on Old Russian History : « Religion and Integration in Muscovite Russia : 14th-17th Centuries ».
- Moscou (8-11 juin)**, mission avec J. Durand, conservateur en chef du Département des objets d'art, Musée du Louvre. Réunions de travail à la Bibliothèque nationale de Russie, aux Musées du Kremlin, à la Galerie Trétiakov, au Musée historique, au Musée de la Nouvelle Jérusalem et au Musée-réserve de Kolomenskoe en préparation de l'exposition « Sainte Russie », organisée au Louvre de février à avril 2010, dans le cadre des années croisées France-Russie.
- 2009 **Tours et Paris (15-19 janvier)** Communication au colloque international « La Galicie (1772-1918) : histoire, société, cultures en contact », présidence d'une séance.
- Los Angeles (26-28 février 2009)**, Communication à la conférence internationale « The Book of Royal Degrees and Russian Historical Consciousness »
- Émission « Orthodoxie », sur France Culture (19 juillet 2009, 8h-8h30)**. Présentation de mon livre : *À l'aube de la Russie moscovite : Serge de Radonège et André Roublev : légendes et images (XIV^e-XVII^e siècles)*
- Paris (15 novembre)**. Célébration du 90^e anniversaire de l'Institut d'études slaves. Communication : « Les études slaves en France au cours des années 1989-2009 ».
- Paris (12 décembre)**. Journée d'études doctorales de l'Université Paris-Sorbonne, « Naissance de l'historiographie en Russie ». Communication.
- 2010 **Dijon (18 janvier)**. Conférence des Saisons blanches, dans le cadre de l'année France-Russie 2010, « Aperçu de l'histoire russe, des origines kiéviennes à l'empire des premiers Romanov ».
- Paris (29 janvier)**. Septièmes journées de l'Histoire de l'Europe, consacrées à l'Europe et la Russie, de la Rus' à Poutine. Conférence panoramique, « L'Europe et la Russie au temps du joug mongol, 1240-1462 ».
- Paris (5 mars-24 mai)**. Commissaire de l'exposition « Sainte Russie : l'art russe des origines à Pierre Le Grand », organisée par le musée du Louvre.

Colloque *L’Invention de la Sainte Russie* (26-27 mars). Auditorium du Louvre. Communication : « La Sainte Russie martyre du prince André Kourbski (1528-1583) ».

Interventions dans les médias : émission « Les jeudis de l’expo » sur France Culture, diffusée le jeudi 11 mars, de 15 à 16h, émission « Musique matin » sur France Musique, en direct le lundi 15 mars à 7h45, page « Actualité des expositions », *L’Histoire*, n°351, mars 2010, p. 26, double page dans *La Croix* le vendredi 12 mars, p.12-13. Conférence lors de la soirée-débat organisée par *Le Monde*, le lundi 12 avril.

Paris (24 mars). **Journée de formation de l’IESR** (Institut européen en sciences des religions. EPHE) sur la Russie orthodoxe : art, histoire et religion. Communication : « La Sainte Russie, origines et développement de la notion dans la pensée et l’iconographie russes ».

Paris (13 avril) Organisation de la Journée d’études de l’équipe HISTARA (EPHE), en collaboration avec le Musée du Louvre, au musée du Louvre, dans le cadre de l’exposition « Sainte Russie ». Visite privée de l’exposition : 11h-14h. Table-ronde sur l’art russe, des origines à Pierre le Grand : 15h-18h (Musée du Louvre. Salle des Quatre-vingts). Interventions sur l’iconographie des saints russes.

Helsinki (17-19 septembre). Colloque *Authority and Obedience in the Latin West and the Byzantine East*. Communication : « La Sainte Russie, usages et images d’une notion ».

Paris (2 octobre). **Forum Les Ballets russes** à la Cité de la musique, participation à la table ronde organisée par André Lischke, avec Elisabeth Schwartz.

2011 **Madrid (1^{er} avril)**. Conférence à la Facultad de Derecho Canónico des Instituciones académicas San Dámaso : « La Sainte Russie : de la formule à l’image (XVI^e-XXI^e s.) »

Paris (14 octobre). Journée d’Études « Les ruines » de l’équipe Histara (EA 4115) de l’EPHE à l’auditorium de l’INHA. Présidence de la deuxième session.

Saint-Denis (22 octobre). Journée d’Études : « Les ombres du Dégel : la politique religieuse de Khrouchtchev et ses conséquences », organisée par l’Université Paris VIII – Saint-Denis et l’Université Paris-Sorbonne. Synthèse de la journée.

Munich (7-9 décembre). Conférence internationale *Die Illustrierte Chronikhandschrift des Zaren Ivan IV. Groznyj. Ein Schlüsselwerk der Moskauer Historiographie und Buchkunst zwischen Spätmittelalter und Früher Neuzeit und seine Stellung im gesamteuropäischen Kontext*. Communication: « Sergius of Radonezh Illuminated : from the Litsevoi letopisnyi svod to the Litsevoe Zhitie ». Présidence d’une session.

2012 **Paris (5 mars)**. Émission radiophonique « La Marche du siècle » avec Jean Lebrun sur France Inter consacrée à la figure historique d’Ivan le Terrible (13h30-14h).

Paris (9-11 mai). Organisation du colloque international « Écrire et réécrire l’histoire russe. D’Ivan le Terrible à V.O. Klioutchevski », à la Fondation Singer-Polignac.

Paris (9 et 23 septembre). Présentations « L'Église russe et l'identité russe 1) 988-1448 et 2) 1448-1700 », dans le cadre de l'émission radiophonique « Orthodoxie » sur France Culture (8h05-8h30).

Paris (20 et 21 septembre). Colloque international « Formes graphiques et statuts de l'écrit dans l'Europe médiévale », Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Communication : « Les sources diplomatiques russes les plus anciennes et leur édition. État des lieux ».

Paris (4-6 octobre). Colloque international « Contes et légendes étiologiques ». À l'Université Paris-Sorbonne et au Centre culture tchèque. Présidence de session. Communication : « Les origines légendaires de Kazan, nid de serpents »

2013

Cambridge (16 mars). Conférence semestrielle du Slavonic and East European Mediaeval Studies Group. Au Jesus College, Cambridge. Communication et débat sur le livre *Des Rhôs à la Russie*, paru en 2012.

Paris (28-29 mars). Colloque international « Pierre le Grand et l'Europe intellectuelle : contexte, réseaux, circulations, réalisations ». À la Fondation Singer-Polignac. Présidence d'une séance.

Paris (10 septembre). Tournage en préparation au numéro de l'émission « Secrets d'histoire » consacré à Nicolas II (France 2). Tournage effectué au Centre d'études slaves. Interventions sur la personnalité et le vécu religieux de Nicolas II et de son épouse.

Wolfenbüttel (12-13 septembre). Colloque international « Religiöse Eiferer und politische Macht in der frühen Neuzeit ». À la Herzog August Bibliothek (Bibliotheca Augusta). Communication: « Les attaques contre l'Église comme tradition politique moscovite ? Ivan le Terrible et l'Église (1547-1584) ».

Paris (26 septembre). Participation à l'émission « La Fabrique de l'Histoire » (France Culture), consacrée aux Vikings et à leurs migrations dans l'espace russe actuel.

Paris (15 novembre). Conférence à l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres : « La Chronique Enluminée du règne d'Ivan le Terrible (1568-1576) : études et perspectives ».

2014

Paris (25 février). Diffusion de l'émission « Secrets d'histoire » consacrée à Nicolas II (France 2, 20h45).

Paris (18 avril). Diffusion de l'émission « Historiquement show » sur la chaîne Histoire. Présentation du livre *Ivan le Terrible ou le métier de tyran*

Bruxelles (2 mai). Diffusion de l'émission « Un jour dans l'histoire », consacrée à la présentation du livre *Ivan le Terrible ou le métier de tyran* sur la 1^e chaîne de la RTBF.

Paris (3 mai). Diffusion de l'émission « Concordance des temps » sur France Culture, intitulée « La Crimée russe ? »

Paris (9 mai). Intervention au journal de France 24 à 13h15, sur la visite de Vladimir Poutine en Crimée à l'occasion du 69^e anniversaire de la capitulation de l'Allemagne

Grenade (4-6 juin). Colloque international Granaslavic 2014. À l'Université de Grenade. Communication: « The Many Deaths of Ivan the Terrible and their Interpretation »

Paris (15 juin). Diffusion de l'émission « Orthodoxie » sur France Culture, consacrée à la présentation du livre *Ivan le Terrible ou le métier de tyran*.

Paris (29-30 août). Colloque international « Mobilité religieuse et construction de l'espace dans le champ religieux à l'époque moderne (Russie, Ukraine et Pologne) ». Co-organisateur du colloque. Communication : « Défection politique et fidélité religieuse: le cas d'Andrej Kurbskij »

2015

Paris (24 janvier). Participation aux 12^e Journées de l'histoire de l'Europe : L'Europe et ses dieux : histoire religieuse de l'Europe, du Bas-Empire à nos jours. Conférence panoramique : « Les religions dans l'Empire russe de 1700 à 1917 ».

Paris (9 avril). Discutant de la Journée d'études « Ecclésiologies orientales : paradigmes, identité, universalité en Russie (XIX^e-XX^e s.), dans le cadre du séminaire organisé par Frédéric Gabriel, Dominique Iogna-Prat et Alain Rauwel (EHESS, CNRS, ENS Lyon, Labex COMOD).

Florence (16-17 avril). Colloque international « Fratture e integrazioni tra Russia, mondo slavo-orientale e Occidente. Storia e civiltà letteraria : epoca moderna ed era contemporanea a confronto ». Communication: « Les tableaux maudits, en France et en Russie. À propos de Répine et Géricault ».

Paris (25 avril). Participation au débat « Poutine : pourquoi est-on anti-russe ? », dans le cadre de l'émission « La Fabrique de l'Histoire » d'Emmanuel Laurentin (France Culture). Débat avec Alexandre Adler, Catherine Goussef, Françoise Thom. Diffusion le 28 avril à 9h.

Paris (23 octobre). Coorganisateur du séminaire international : « Les chrétientés orthodoxes post-byzantines face à l'Europe de la Réforme et des Temps Modernes (1500-1700) : circulations, similitudes, correspondances », à l'Institut d'études slaves. Communication : « Le Tome Synodal et le Livre impérial de la Chronique enluminée d'Ivan le Terrible (1568-1576) et ses repères iconographiques ».

Rome (5-7 novembre). Discutant au colloque international : « Autocéphalies : l'exercice de l'indépendance dans les Églises slaves orientales (X^e-XX^e siècle) », École Française de Rome.

2016

Paris (13 janvier). Commémoration à la Présidence de l'université Paris-Sorbonne du centenaire de la réunion présidée par Ernest Denis, en Sorbonne, préfigurant la fondation de l'Institut d'études slaves. En présence des ambassadeurs de la République Tchèque et de la Slovaquie.

Paris (4 et 18 septembre). Diffusion de deux émissions « Orthodoxie », présentée par Alexis Chryssostalis, sur France Culture, consacrées aux rapports entre la monarchie russe et l'Église orthodoxe, à l'occasion de la sortie du livre *Histoire de la Russie. D'Ivan le Terrible à Nicolas II, 1547-1917*.

Chaville (24 septembre). Participation au Salon de la biographie. Signature du livre *Histoire de la Russie. D'Ivan le Terrible à Nicolas II, 1547-1917*.

Paris (21 octobre). Première diffusion de l'émission « Historiquement show » n°250, présentée par Jean-Christophe Buisson, sur la chaîne Histoire, consacrée à la Russie, à l'occasion de la sortie du livre *Histoire de la Russie. D'Ivan le Terrible à Nicolas II, 1547-1917*.

Paris (3 novembre). Enregistrement d'une émission de la série « Histoire vivante », présentée par Jean Leclerc, pour la Radio Télévision Suisse. Entretien sur le thème de la Sainte Russie.

Paris (8 novembre). Première diffusion d'une émission de la série « L'Orthodoxie, ici et maintenant » de Carol Saba, sur KTo, à l'occasion de la sortie du livre *Histoire de la Russie. D'Ivan le Terrible à Nicolas II, 1547-1917*

Toulon (18-19 novembre). Participation à la Fête du livre du Var 2016. Table ronde « Écrire l'histoire » avec Alexandra Lapierre.

Rome (23-25 novembre). Participation au colloque international : « Autocéphalies : l'exercice de l'indépendance dans les Églises slaves orientales (X^e-XX^e siècle). II », École Française de Rome. Communication : « Le concile de Florence comme prélude à la symphonie russe ».

Paris (1^{er} décembre). Organisation, avec Sabine Frommel et Olga Medvedkova du Séminaire « Les chrétientés orthodoxes post-byzantines face à l'Europe de la Réforme et des Temps Modernes (1500-1700) : circulations, similitudes, correspondances. II », Institut d'études slaves. Communication : « Le concile de Florence (1439-1440) dans l'iconographie russe du XVI^e siècle : entre rejet et emprunts ».

2017

Paris (18 janvier). Enregistrement avec Véronique Alzieu d'une série sur la Révolution russe, dans le cadre de l'émission « La suite de l'histoire », sur RCF.

Paris (10-11 février). Participation aux 14^e Journées de l'histoire de l'Europe, Centre Malesherbes-Sorbonne. 1^e conférence panoramique : « L'Europe et les événements de Russie (1900-1917) ».

Londres (18 mars). Invité à la réunion bi-annuelle du Slavonic and East European Medieval Studies Group (SEEMSG), au British Museum, Sackler Rooms. Communication : « Britain and England in the *Litsevoi Letopisnyi svod* (1568-1576) of Ivan the Terrible ».

Genève (8 mai). Invité à l'université de Genève. Leçon : « La Russie assiégée ». Conférence du MESLO (Département des langues et littératures méditerranéennes, slaves et orientales) : « Ivan le Terrible, de Staline à Poutine. L'appréciation du premier tsar dans la Russie soviétique et post-soviétique ».

Paris (21-23 septembre). Participation au colloque international « Révolutions de 1917 en Russie. Discours, langages, enjeux politiques et artistiques », organisé par l'unité EUR'ORBEM (CNRS-Paris-Sorbonne). Communication : « Honneur aux vaincus : commémorations des figures de l'Ancien Régime et des généraux blancs dans la Russie actuelle ».

Bordeaux (12 octobre). Conférence à la librairie Mollat : « 1917 : la Russie à l'épreuve des révolutions », avec Dominique Colas.

Rueil-Malmaison (2 décembre). Participation au colloque international « Le choc des empires : les relations entre la France et la Russie de 1798 à 1870 »,

organisé par l'Institut Napoléon et la ville de Rueil. Communication : « Gel et dégel des relations littéraires franco-russes autour de la Guerre de Crimée (1848-1861) ».

2018

Paris (16-19 mars). Participation au Salon du Livre. Présentation du projet éditorial Bibliothèque russe en français (*Russkaja biblioteka na francuzskom jazyke*) le 17 mars à 13h à la Grande salle du stand Russie.

Pecs (21-22 mars). Participation à la conférence internationale: « Hungary and Hungarians in Central and East European Narrative Sources (10th -17th Centuries) ». Communication : « Hungary on the Pages of Ivan the Terrible's Illuminated Chronicle (1568-1576) »

Blois (12 octobre). Participation aux 21^e Rendez-vous de l'Histoire: La Puissance des images. Table ronde «Image et puissance de l'État, de la Russie ancienne à la Russie de Poutine », avec Sophie Cœuré, Olivier Grenouilleau, Tamara Kondratieva, Halle aux grains, Hémicycle. <http://www.rdv-histoire.com/edition-2018-la-puissance-des-images/image-et-puissance-de-l-etat-de-la-russie-ancienne-la-russie-de-poutine>

2019

Pise (23-25 janvier). Conférence internationale : « Mediazioni letterarie : itinerari, figure et pratiche », dans le cadre du Progetto di Ricerca d'Ateneo 2017-2018 Mediazioni culturali : figure e pratiche della letterarietà transnazionale. Communication : « Maxim the Greek and the Death of the First Tsarevich Dmitrii (1553) : Historical Episode or Edifying Anecdote ? »

Lübeck (7-9 mars). Conférence internationale: « Viele Welten des Ostseeraumes. Annäherungen und Abgrenzungen vom 12. bis ins 15. Jahrhundert ». Communication avec A. Ivanovs (Daugavpils) : « Old Russian Charters on Relations between the Rus' and the Baltic Sea Region from the End of the 12th to the First Half of the 14th C. Towards a New Edition of Historical Records Preserved at Medieval Riga City Archives ».

Paris (6 juin). Enregistrement de deux émissions « Orthodoxie » sur France Culture avec Alexis Chryssostalys. Présentation de l'ouvrage *Pérégrinations de Vassili Grigorovitch Barski*, traduit par Myriam Odaysky, avec la traductrice. <https://www.franceculture.fr/emissions/orthodoxie>

Udine (29-30 août). Conférence internationale «Slavia Christiana и ее языковая и книжная традиция». Communication: «Gesta Ladislai regis Hungariae как источник Слова об убиении злочестивого царя Батыя». Séance annuelle du Comité international des slavistes (MKS).

Riga (24-25 septembre). Conférence internationale : *Treasures of Documentary Heritage at Latvian Archives = Dokumentārā mantojuma bagātības Latvijas arhīvos*. Communication avec Aleksandrs Ivanovs « Old Russian Charters in Latvian State Historical Archives: The Concept of Paleographic Edition in Brepols Series "Monumenta Palaeographica Medii Aevi" » / Senkrievu aktis Latvijas Valsts vēstures arhīvā: paleografiskās publikācijas koncepcija izdevniecības Brepols sērijā "Monumenta Palaeographica Medii Aevi" »

Florence (4-5 novembre). Séminaire international : *Filologia slava oggi : Riflessioni a quarant'anni dalla scomparsa di Angiolo Danti (1979-2019)*, organisée par l'Université de Florence. Communication : « Filologia e storia ».

Paris (25 novembre). Journée d'études Anabase / Katabase dans les cultures byzantino-slaves : constructions textuelles, iconographiques et orales, organisé

par l'EPHE et l'UMR 8224 EUR ORBEM. Communication : « Des profondeurs des grottes aux séjours célestes : anabase et catabase dans le Paterikon des Grottes de Kiev ».

2020 **Oxford (2-4 mars)**. Conférence à la Faculty of Classics, Oxford University, à l'invitation de The Early Slavonic Seminar, Faculty of Medieval and Modern Languages (Taylorian Institution), University of Oxford, avec le soutien de la Maison française d'Oxford: « A Case of Cultural Transfer : From the Hungarian *Gesta Ladislai regis* to the Russian *Tale of the Evil Tsar Batu* ».

Participation à l'émission "Si les murs du Kremlin pouvaient parler" présentée par Stéphane Bern, France 2. Première diffusion : dimanche 28 juillet 2020.

2021. **Paris (2 mars) Séminaire *Histoire comparée et connectée des christianismes orientaux (XVIe – XIXe siècle)***. Séance *Les pérégrinations de Vassili Grigorovitch Barski en terres d'orthodoxie* (en zoom). <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03161363>

LISTE DES PUBLICATIONS

Ouvrages:

01. *La Maison de la Sainte Trinité : un grand monastère russe du Moyen-Age tardif (1345-1533)*, Paris : Klincksieck, 1993, 546 p.
02. *Moines et monastères dans les sociétés de rite grec et latin*, Genève ; Paris : Droz ; Champion, 1996, 504 p. (*École pratique des Hautes Études. Hautes Études médiévales et modernes* 76), en collaboration avec J.-L. Lemaitre et M. Dmitriev.
03. *Histoire des Slaves orientaux des origines à 1689 : bibliographie des sources traduites en langues occidentales*, sous la direction de V. Vodoff, Paris : CNRS ; Institut d'Études Slaves, 1998, 256 p. (*Collection historique de l'Institut d'études slaves* 39), en collaboration avec A. Berelowitch et M. Cazacu.
Nouvelle édition numérique revue par P. Gonneau. Mise en ligne en janvier 2016
http://eurorbem.paris-sorbonne.fr/IMG/pdf/histoire_des_slaves_orientaux.pdf
04. *Contribution à l'histoire de la slavistique dans les pays non slaves = Beiträge zur Geschichte der Slawistik in den nichtslawischen Ländern = K istorii slavistiki v neslavjanskix stranax*, Wien ; Paris, 2005, 571 p. (*Schriften der Balkankommission Linguistische Abteilung / Österreichische Akademie der Wissenschaften* 46) (*Travaux publiés par l'Institut d'études slaves* 46), en collaboration avec G. Brogi Bercoff et H. Miklas.
05. *À l'aube de la Russie moscovite : Serge de Radonège et André Roublev : légendes et images (XIV^e-XVII^e siècles)*, Paris, 2008, 367 p. (*Bibliothèque russe de l'Institut d'études slaves* 114)
cr *Irenikon*, 2008/1, p.162-163 (U. Zanetti). *Studi Slavistici* V (2008), p.310-312 (M. Garzaniti). *The Russian Review* 68.1 (2009), p.145-146 (M. Salomon Arel). *Revue des études byzantines* (2009), p.246-247 (V. Conticello). *Slavic Review* 68.3 (2009), p.690 (G. Lenhoff). *Revue des études slaves* 80.3 (2009), p.373-376 (J. Breuillard). *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas* 58 (2010), p.572-574 (A. Lavrov). *Orientalia Christiana Periodica* 76 (2010), p.496-498 (M. Berger). *Kritika : Explorations in Russian and Eurasian History* 12.4 (fall 2011), p.992-1004 (A. Kleimola).

06. collaboration au catalogue *Sainte Russie : l'art russe des origines à Pierre Le Grand*, sous la direction de J. Durand, D. Giovanonni, I. Rapti, Paris, 2010, 743 p. [rédaction des introductions historiques de chacune des huit parties, relecture de l'ensemble de l'ouvrage]
07. Mérimée, Prosper, *Épisode de l'histoire de Russie : les faux Démétrius*, Genève, Champion, 2012, 591 p. (Œuvres complètes de Mérimée. Histoire de Russie I), en collaboration avec J.-L. Backès
Cr *Études romantiques* 2012 par Ludmila Chvedova). *Revue d'Histoire littéraire de la France* 2012.4, p. 999 par C. Krauss. *Cahiers Mérimée* 2013.5 par X. Bourdenet.
08. *Des Rhôs à la Russie : histoire de l'Europe Orientale (v.730-1689)*, Paris, PUF, 2012, 679 p. (*Nouvelle Clio*) [rédaction de 10 chapitres sur 12], en collaboration avec A. Lavrov.
Traduction russe : *Ot Rosov do Rossii. Istorija Vostočnoj Evropy, 730-1689*, Saint-Pétersbourg : Evrazija, 2017, 815 p.
Cr *Revue des études byzantines* 71 (2013), p.310-312, par V. Kontouma. *Orientalia Christiana Periodica* 79.1 (2013), p.248-250, par S. Caprio. *Cahiers du monde russe* 53/4 (2012), par M.-K. Schaub. *Revue des études slaves* 84/3-4, 2013, p. 555-558, par M. Garzaniti. *Studi Slavistici* 9 (2012), p. 295-296, par M. C. Ferro. *Rocznik Instytutu Europy Środkowo-Wschodniej* 11.2 (2013), p. 187-192, par A. Stolarz. *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas*, vol. 63 n° 2, 2015, p.327-329, par C. Goehrke. *Rossijskaja istorija* 2015.5, p. 190-197, par A. Musin. *Cahiers de civilisation médiévale* 59, 2016, p.479-483, par A. Musin.
09. *Écrire et réécrire l'histoire russe, d'Ivan le Terrible à Vasilij Ključevskij (1547-1917)*, Paris, 2013, 286 p. (Collection historique de l'Institut d'études slaves 51), en collaboration avec E. Rai.
Cr *Revue des études byzantines* 2014 par V. Kontouma. *Cahiers du monde russe* 55.3-4, 2014, par K. Amacher. *Klio* (Budapest) 2015.3, p.58-61 par K. Gergely.
10. *Ivan le Terrible ou le métier de tyran*, Paris, Tallandier, 2014, 556 p. (Biographies)
Cr *Cahiers du monde russe* 55.3-4, 2014, p.353-356 par M. Krom. *Revue des études slaves* 85.3, 2014, p.547-548, par M.-P. Rey.
11. *Histoire de la Russie. D'Ivan le Terrible à Nicolas II, 1547-1917*, Paris, Tallandier, 2016, 542 p.
12. *La Russie impériale : L'empire des Russes et des non-Russes (1689-1917)*, Paris, PUF, 2019, 604 p. (*Nouvelle Clio*), en collaboration avec A. Lavrov et E. Rai
13. collaboration à Deschler, Jean-Paul, *Manuel du slavon liturgique*, 2^e édition revue et augmentée. T.2, *Dictionnaire slavon-français*, Paris : Institut d'études slaves, 2019 (Collection de manuels publiés par l'Institut d'études slaves IX.2)

Sous presse

Les plus anciennes chartes russes = Древнейшие русские грамоты. Le fonds des Archives municipales de Riga, XII-XIV s. = Фонды архивов рижского магистрата, XII-XIV вв., Turnhout : Brepols, 2021 (MPMA. Series Rossica 1)

Novgorod : histoire et archéologie d'une république russe médiévale (970-1478), Paris : CNRS éditions, 2021

Préfaces et collaborations éditoriales:

- P1. Vodoff, V., *Autour du Moyen Âge russe : trente années de recherche*, Paris, Institut d'études slaves, 2003 (*Cultures et sociétés de l'Est* 38)
- P2. « Alexandre Herzen l'Européen », numéro spécial de la *Revue des études slaves*, 78/2-3, 2007.
- P3. Teiro, E., *L'Église des premiers saints métropolitains russes*, Paris, Institut d'études slaves, 2009 (*Bibliothèque russe de l'Institut d'études slaves* 119)
- P4. *Medieval Slavonic Studies : New Perspectives for Research = Etudes slaves médiévales : nouvelles perspectives de recherche*, éd. J.A. Alvarez-Pedrosa, S. Torres-Prieto, Paris, Institut d'études slaves, 2009 (*Collection historique de l'Institut d'études slaves* 43)
- P5. « André Mazon (1881-1967) et les études slaves », *Revue des études slaves* 82.1 (2011).
- P6. Mouchard, F., *La Maison de Smolensk : une dynastie princière du Moyen-âge russe, 1125-1404*, Paris, Institut d'études slaves, 2015 (*Bibliothèque russe de l'Institut d'études slaves* 131)
- P7. D'Avezac Odaysky, M., *Aventuriers russe du temps de Pierre le Grand : histoires de marins, de chevaliers et de gentilshommes, 1700-1730*, Paris, Institut d'études slaves, 2016 (*Bibliothèque russe de l'Institut d'études slaves* 133)
- P8. D'Avezac Odaysky, M., *Vassili Grigorovitch-Barski, Pérégrinations (1723-1747)*, Paris, Éditions des Syrtes, 2019
- P9. Avec Sylvie Archaimbault, préface à *Paris 1921 : l'Institut d'études slaves acteur de la slavistique*, *Revue des études slaves*, t.91.1-2, 2020, p. 9-11.
- P10. Collaboration à la préparation de l'édition française de Mark Galeotti, *Brève histoire de la Russie : comment le plus grand pays du monde s'est inventé*, Paris : Flammarion, 2021.

Articles:

- A1. "La Géographie historique de la Russie dans les fonds des bibliothèques parisiennes (Moyen-Age, XVI^e, XVII^e siècles)", *Revue des Etudes slaves*, LVIII, 1986, p. 693-711
- A2. "Les Bibliothèques londoniennes et la géographie historique de la Russie", *Revue des Etudes slaves*, LX, 1988, p. 877-882
- A3. "Les Trublions au monastère (*bezčinniki monastyrskie*): indiscipline et partage du pouvoir à la Trinité Saint-Serge au XV^e siècle", *Revue des Etudes slaves*, LXIII, 1991, p. 195-206
- A4. "Monachisme et diffusion de la foi dans la Russie moscovite (XIV^e-XVI^e s.)", *Annales : histoire, sciences sociales*, LI, 1996, n°2, p. 463-489
- A5. "Monachisme et pouvoir politique à l'époque de la construction de l'État moscovite (XIV^e-XVI^e s.)", dans *Moines et monastères dans les sociétés de rite grec et latin*, Genève ; Paris : Droz ; Champion, 1996, p. 434-458
- A6. "L'Église russe: asservissement, permanence et dissidences", dans *Histoire du Christianisme : des origines à nos jours*, t. IX *L'Âge de raison (1620/30-1750)*, Paris : Desclée, 1997, p. 501-537

- A7. "The Trinity-Sergius Brotherhood in State and Society", dans *Culture and Identity in Muscovy 1359-1584*, éd. par A.M. Kleimola et G.D. Lenhoff, Moscou: ITZ Garant, 1997, p. 116-145
- A8. en collaboration avec I. Sorlin et V. Vodoff:
 "Propositions pour une terminologie en langue française du passé des Slaves orientaux", *Russia Mediaevalis*, IX.1, 1998, p. 5-12
- A9. "Histoire et histoire des mentalités en Russie: recherches actuelles (à propos du volume de mélanges offert à Edward L. Keenan)", *Cahiers du monde russe*, 39, 1998, p. 413-424
- A10. "L'Odyssée religieuse de Vasilij Grigorovič Barskij à travers les chrétientés latine et grecque", *Revue des Etudes Slaves*, LXX, 1998, p. 399-409
- A11. "Les Relations entre le temporel et le spirituel dans la Russie moscovite: pistes de recherche", *Revue des Etudes Slaves*, LXX, 1998, p. 485-495
- A12. "Fonctions de l'iconographie dans la diffusion du culte des saints moines russes (XIV^e-XVI^e s.)", dans: *Fonctions sociales et politiques du culte des saints dans les sociétés de rite grec et latin au Moyen-âge et à l'époque moderne: approche comparative*, éd. par M. Derwich, Wrocław, 1999, p. 283-330
- A13. "La Rus' de Kiev, une société féodale ? (860-1240) : les théories en présence", *Journal des savants*, 1999.1, p. 167-225
- A14. "La Palestine et l'Orient chrétiens vus par un pèlerin kiévien du XVIII^e siècle: Vasilij Grigorovič Barskij au Proche-Orient (1726-1734), dans *Jerusalem in slavic culture*, Jérusalem ; Ljubljana, 1999, p. 271-298 (*Jews and Slavs* 6)
- A15. "Les Dissidences religieuses en Russie à l'époque moderne et contemporaine : notes critiques", *Revue de l'histoire des religions*, 216, 1999, p. 463-476
- A16. "Les Pérégrinations de Vasilij Grigorovič Barskij (1724-1747)", dans *Rendre ses vœux : Les identités pèlerines*, sous la direction de Ph. Boutry, P.-A. Fabre, D. Julia, Paris, École des Hautes Études en Sciences Sociales, 2000, p. 217-237 (*Civilisations et sociétés* 100)
- A17. "L'Influence tatare sur l'État et la société russes", *Revue des études slaves*, LXXII, 2000, p. 569-577
- A18. "L'Ideale della santità monastica e la dinastia moscovita (1389-1537) : il principe di fronte alla morte", dans *Forme della santità russa : atti dell' VIII Convegno ecumenico internazionale di spiritualità ortodossa. Sezione russa*, éd. A. Mainardi, Bose, Qiqajon, 2002, p.83-139. Version française : "L'idéal de sainteté monastique et la dynastie moscovite : 1389-1547", dans *Problema svjatyx i svjatosti v istorii Rossii : Materialy XX meždunarodnogo seminaru istoričeskix issledovanij « Ot Rima k Tret'emu Rimu » : Problema svjatyx i svjatosti v kontekste istorii i prava = Il problema dei santi e della santità nella storia della Russia : Atti del XX Seminario internazionale di studi storici « Da Roma alla Terza Roma » : Santi e santità nella storia e nel diritto*, Moskva, 2006, p. 143-173
- A19. "Le Christianisme orthodoxe en Russie : bibliographie sélective", *Revue des études slaves*, LXXIV, 2002-2003, p. 193-220
- A20. "Neblagočestie i traktovka Svjaščennogo Pisanija v 'Povesti o Savve Grudcyne' ", *Slavjanovedenie*, 2003.2, p.60-69, réimpr. dans *Biblejskie citaty v cerkovnoslavjanskoj literature : XIII Meždunarodnyj S"ezd Slavistov (Ljubljana 15-21 avgusta 2003) Tematičeskij blok : doklady = Biblical Quotations in Slavonic Literature : XIII International Congress of Slavists (Ljubljana 15-21 August 2003) Panel Papers*, Pisa, 2003, p.42-51.

- A21. "Solovki au péril de la mer, havre de sainteté et enjeu de pouvoir entre Novgorod et Moscou (XV^e-XVII^e s.)", *Cristianesimo nella Storia : ricerche storiche, esegetiche teologiche*, 23, 2002, p. 681-704
- A22. "Vasilij III et Charles Quint face à la mort ou le prince et l'habit des anges : essai d'étude comparative", dans *Etre catholique, être orthodoxe, être protestant : confessions et identités culturelles en Europe médiévale et moderne*, éd. par M. Derwich, M. Dmitriev, Wrocław, 2003, p. 235-251.
- A23. "L'Étape de «Troïtza» dans la découverte de la Russie par les voyageurs français", dans *L'Influence française en Russie au XVIII^e siècle*, actes du colloque *L'Influence française en Russie au XVIII^e siècle*, éd. par J.-P. Poussou, A. Mezin, Y. Perret-Gentil, Paris, 2004, p. 337-358 (*Collection historique de l'Institut d'études slaves* 40) (*Centre Roland Mousnier* 13)
- A24. "L'Île : à propos des images des saints Zosime et Sabbatios de Solovki", dans *L'Île et le sacré dans la Russie du Nord*, Paris, 2004, p. 133-148 (*Cahiers slaves* 7)
- A25. "Le Faust russe ou *L'Histoire de Savva Grudcyn*", *Journal des savants*, juillet-décembre 2004, p. 423-484
- A26. "L'Affaire Skobeev (mai 1722) ou de la Chancellerie secrète comme source d'inspiration d'une nouvelle russe ?", *Revue des études slaves*, LXXV, 2004, p. 411-436
- A27. Direction du dossier « Liturgie et histoire dans l'Église russe médiévale », *Revue des études slaves*, LXXVI, 2005, p. 9-74, article "Pierre le Grand, lecteur de la *Stepennaja kniga* : à la recherche de précédents historiques à la déchéance du tsarévitch Alexis", p. 51-59
- A28. "Le Trépas du prince et la gloire de la dynastie à l'époque de la rivalité entre Tver' et Moscou (1263-1399)", *Istina*, 40, 2005.2, p. 115-136
- A29. "Les Princes de Moscou face à la mort : modèle monastique et sainteté lignagère (1263-1598)", *Cahiers du monde russe*, 46.1-2, 2005, p. 193-210
- A30. "Andrej Rublev e la sua epoca. Il pittore e la pittura nella Moscovia del tardo Medioevo", dans *Andrej Rublev e l'icona Russa russa : atti dell' XIII Convegno ecumenico internazionale di spiritualità ortodossa. Sezione russa*, éd. A. Mainardi, Bose, Qiqajon, 2006, p. 29-59
- A31. "L'Invention des reliques de Serge de Radonež et le développement de son culte", in *Liturgia e agiografia tra Roma e Costantinopoli : Atti del I e II Seminario di Studio Roma – Grottaferrata 2000-2001*, Ed. K. Stantchev, S. Parenti, Grottaferrata, 2007, p. 227-258 (*Analekta Kruptoferrês* 5)
- A32. "L'Intelligentsia et la vieille Russie", *La Revue russe*, 30, 2008, p. 45-58
- A33. "Le temps de la parodie : l'hagiographie monastique aux sources de *L'Histoire de Savva Grudcyn*", in *Construire le temps : études offertes à Jean-Paul Sémon*, réunies par J. Breuillard et S. Aslanoff, Paris, Institut d'études slaves, 2008, p. 497-510.
- A34. "Ironie et jeux de mots dans les textes narratifs vieux-russes", in *Nel mondo degli Slavi : incontri e dialoghi tra culture : studi in onore di Giovanna Brogi Bercoff*, a cura di M. Di Salvo, G. Moracci, G. Siedina, Firenze, 2008, t. 1, p. 255-265 (*Biblioteca di studi slavistici* 8).
- A35. "Of Madness and Method in the Study of Russian Historical Geography", in *Medieval Slavonic Studies : New Perspectives for Research = Etudes slaves médiévales : nouvelles perspectives de recherche*, éd. J.A. Alvarez-Pedrosa, S. Torres-Prieto, Paris, 2009, p. 221-226
- A36-37. "De Constantinople à Moscou : le nouvel empire", et "Le Voyage au-delà des trois mers d'Afanasij Nikitine", dans *Histoire du monde au XV^e siècle*, éd. P. Boucheron, J. Loiseau, P. Monnet, Y. Potin, Paris, 2009, p. 175-191 et 570-576

- A38. "L'Église face aux crises dynastiques en Moscovie, XV^e-XVII^e s.", dans *Religion und Integration im Moskauer Russland. Konzepte und Praktiken, Potentiale und Grenzen. 14. – 17. Jahrhundert*, éd. L. Steindorff, Wiesbaden: Harrassowitz 2010, p. 25-48 (*Forschungen zur osteuropäischen Geschichte* 76)
- A39-42. "Des Églises slaves florissantes" et "Nouveaux visages du monde orthodoxe", dans *Histoire générale du christianisme. T.1 Des origines au XV^e siècle*, Paris, PUF, 2010, p.1142-1170 et 1230-1276; "Réformer l'Église russe (1551-1700)" et "L'Église au service de l'autocratie: les débuts de la période synodale en Russie (1700-1800)", ibid. T.2 *Du XVI^e siècle à nos jours*, Paris, PUF, 2010, p. 287-293 et 383-389.
- A43. "Récits des origines et fondation des dynasties slaves à travers les premières chroniques polonaise, russe et tchèque", *Livret-Annuaire de l'Ecole pratique des Hautes Etudes*, année 2008-2009, Paris, 2010, p. XXI-XLIX
- A44. "La Galicie avant les Habsbourg", in *La Galicie (1772-1918) : histoire, société, cultures en contact*, dir. J. Le Rider, H. Raschel, Tours, 2010, Presses Universitaires François Rabelais, p. 31-57 (*Perspectives historiques*)
- A45. "Seven Degrees of Sanctification: Situating Sergius of Radonezh on the Royal Ladder", in *The Book of Royal Degrees and the Genesis of Russian Historical Consciousness = Stepennaja kniga carskogo rodoslovija i genezis russkogo istoričeskogo soznanija*, éd. G. Lenhoff et A. Kleimola, Bloomington (Indiana), Slavica, 2011, p. 251-269
- A46. Direction du numéro « André Mazon (1881-1967) et les études slaves », *Revue des études slaves* 82.1 (2011), 158 p.
- A47. "La Russie Viking ?", in *Russie Viking : vers une autre Normandie ? Novgorod et la Russie du Nord, des migrations scandinaves à la fin du Moyen-Age (VIII^e – XV^e s.)*, dir. S. Berthelot, A. Musin, Paris ; Caen, 2011, p.31-39
- A48. "La Sainte Russie. Images et usages d'une notion", *Istina* 56.2 (2011), p. 115-129
- A49. "Novgorod e Mosca all'epoca dei grandi pittori russi di icône (XIV-XV secolo)", in *In Christo : uno scambio di capolavori dell' arte e della fede fra Russia e Italia. Giotto e il Polittico di Santa Reparata alla Galleria Tretyakov di Mosca, Rublëv, Dionisij e l'Odighitria di Pskov nel Battistero di Firenze 19 dicembre – 19 marzo 2012 = Vo Xriste : obmen xudožestvennymi i duxovnymi šedevrami meždju Rossiej i Italiej. Džotto i Poliptix iz Santa Reparata v tret'jakovskoj galeree v Moskve, Rublev, Dionisij i Bogomater' Odigitrii v Baptisterii vo Florencii 19 dekabrja 2011 – 19 marta 2012*, Florence, Treccani, 2011, p. 83-97 (version italienne), 491-506 (version russe)
- A50. "En réponse à Karamzin... La première *Lettre philosophique* de Čaadaev comme réplique à la préface de l'Histoire de l'État russe ", *Revue des études slaves* 83.2-3 (2012), p. 783-792
- A51. "Saints corps et corps impurs dans la tradition de la Rus' de Kiev (XI^e-XIII^e s.)", in *Il corpo impuro e le sue rappresentazioni nelle letterature medievali*, Alessandria, 2012, p. 397-433 (*Ricerche Intermedievali* 5)
- A52. "Les origines légendaires de Kazan – nid de serpent", in *Contes et légendes étiologiques dans l'espace européen*, sous la direction de Galina Kabakova, Paris, 2013, p. 233-248

- A53. "La « Santa » idea di impero nel XVI secolo. Andrej Kurbskij e la dottrina du Mosca terza Roma", in *Russia, l'impero : saggi di storia e cultura*, éd. F. Randazzo, Tricase, 2013, p. 29-55.
- A54. "The Many Deaths of Ivan the Terrible and their Interpretations", *Mundo Eslavo* 13 (2014), p. 75-87
(version en ligne: <http://mundoeslavo.com/index.php/meslav/issue/current>)
- A55. "La Chronique enluminée d'Ivan le Terrible (1568-1576) : études et perspectives ", *Comptes-rendus de l'Académie des Inscriptions*, 2013.IV (novembre-décembre), p. 1511-1533
- A56. "Guerre et chevalerie au pays des Tatars : l'or, les esclaves, les femmes et les paladins dans l'Histoire de Kazan", *Russian History* 42 (2015), p. 49-63
- A57. "Otkuda est' pošla beremennaja vdova ? Drevnerusskij istočnik očerkov A. Gercena « S togo berega » ", in *Tradycia i inwencja w literaturach słowiańskich* [Mélanges E. Małek], Łódź, 2015, p. 235-241 (*Acta Universitatis Lodziensis. Folia litteraria rossica. Zeszyt specjalny*)
- A58. "Le vent dans les textes scripturaires en slavon oriental", in *Mosty mostite : Studi in onore du Marcello Gazaniti*, a cura di A. Alberti, M.C. Ferro, F. Romoli, Firenze, 2016, p. 155-165 (*Biblioteca di studi slavistici* 34)
- A59. "La Russie : des origines à Pierre le Grand", in *La Bible dans les littératures du monde*, T.2 : J à Z, Paris : Cerf, 2016, p. 1906-1911
- A60. Dossier *Chroniques et enluminures au temps des premiers tsars*, dans *Revue des études slaves*, t. 87.3-4, 2016, p. 318-384. Article : "Sergius of Radonezh Illuminated : from the Litsevoi letopisnyi svod to the Litsevoe Zhitie", p. 351-369
- A61. "L'image en Russie au siècle d'Ivan le Terrible", in *L'icône dans la pensée et dans l'art : Constitutions, contestations, réinventions de la notion d'image divine en contexte chrétien*, coordonné par Kristina Mitalaitė et Anca Vasiliu, Turnhout, 2017, p. 357-386 (*Byzantios. Studies in Byzantine History and Civilization*, 10)
- A62. "Les tableaux maudits, en France et en Russie", dans *Russia, Oriente slavo e Occidente europeo : fratture e integrazioni nella storia e nella civiltà*, a cura di Claudia Pieralli, Claire Delaunay, Eugène Priadko, Firenze : Firenze University Press, 2017, p. 179-194 (*Biblioteca di studi slavistici* 36)
- A63. "Ichim en Sibérie : la rencontre entre Alexandre Dumas et Jules Verne", in *Autour de l'utopie et du pouvoir : Hommage à Michel Niqueux*, éd. Irène Semenov-Tian-Chansky-Baïdine, Toulouse, 2017, p. 235-246 (*Slavica Occitania* 44-45)
- A64. Co-direction avec Natalia Bernitskaia de *Все что словеньски бесѣдуютъ : Communications de la délégation française au XVI^e Congrès international des slavistes, Belgrade, 20-27 août 2018*, Paris, 2018, 273 p. (*Revue des études slaves* 89.1-2)
- A65. "Gel et dégel des relations franco-russes autour de la guerre de Crimée (1830-1863)", in *Le choc des empires : France et Russie, 1798-1870*, sous la direction de Jacques-Olivier Boudon, Paris : SPM, 2018, p. 171-189 (*Collection de l'Institut Napoléon* 19).

- A66. "Hungary In The Pages Of Ivan The Terrible's *Illuminated Chronicle* (1568-1576)", in *Hungary and Hungarians in Central and East European Narrative Sources (10th-17th Centuries)*, éd. D. Bagi, G. Barabás, M. Font, E. Sashalmi, Pécs : University of Pécs, 2019, p. 189-208
- A67. "Honneur aux vaincus: commémorations des généraux blancs dans la Russie actuelle", *Revue des études slaves*, 90.1-2 (2019), p. 31-44
- A.68. "Massimo il Greco e la morte del primo zarevič Dmitrij (1553): episodio storico o aneddoto edificante ?", in *Mediazioni letterarie : itinerari, figure e pratiche*, a cura di Enrico Di Pastena, vol.1, Pise : Pisa University Press, 2019, p. 99-124 (Viaggi per scene in movimento 4)
- A69. direction avec Sylvie Archaimbault de *Paris 1921 : l'Institut d'études slaves acteur de la slavistique*, *Revue des études slaves*, t.91.1-2, 2020, 245 p.
- A70. "French and French-speaking Contributions to the Historiography of Muscovy, 1462-1689 (2000-2020)", *Russian Studies Hu*, 3, 2021.1, p. 45-63

Comptes rendus :

- CR1. M. Cazacu, *L'Histoire du prince Dracula en Europe centrale et orientale (XVe siècle) : présentation, étude critique, traduction et commentaire*, Genève, 1988 (EPHE. IV^e Section V. Hautes études médiévales et modernes 61), *Bibliothèque de l'École des Chartes*, 148, 1990, p.173-175
- CR2. Ja. S. Lur'e, *La Moscovie au XV^e siècle : deux visions de l'histoire à travers les chroniques russes = Dve istorii Rusi XV veka : rannie i pozdnie nezavisimye i oficial'nye letopisi ob obrazovanii Moskovskogo gosudarstva*, Paris ; Sankt-Peterburg, 1994 (*Collection historique de l'Institut d'études slaves* 35), *Revue des études slaves*, LXVII, 1995, p. 241-244
- CR3. R. Picchio, *Letteratura della Slavia Ortodossa (IX-XVIII sec.)*, Bari, 1991, *Revue des études slaves*, LXVII, 1995, p. 521-523
- CR4. J. Fennell, *A History of the Russian Church to 1448*, Londres ; New-York, 1995, *Revue des études slaves*, LXVII, 1995, p.523-525
- CR5. C. De Michelis, *La Valdesia di Novgorod : "Giudaizzanti" e prima riforma*, Milan, 1993 (*Studi Storici*), *Revue des études slaves*, LXVII, 1995, p. 525-528
- CR6. A.A. Turilov, L.V. Moškova, *Slavjanskije rukopisi Afonskix obitelej*, Thessalonique, 1999, *Revue des études slaves*, LXXI, 1999, p. 495-496
- CR7. M. Hrushevsky, M., *History of Ukraine-Rus'*, Edmonton ; Toronto, 1997-> *L'Histoire*, 241, mars 2000, p. 88-89
- CR8. G.B. Michels, *At War with the Church : Religious Dissent in Seventeenth-Century Russia*, Stanford, 1999, *Revue des études slaves*, LXXII, 2000, p. 601-605
- CR9. F.J. Thomson, *The Reception of Byzantine Culture in Medieval Russia*, Aldershot ; Brookfield ; Sidney, 1999 (CS 590), *Revue des études slaves*, LXXIII, 2001, p. 535-537
- CR10. B.M. Kloss, *Žitie Sergija Radonežskogo*, M., 1998 (*Izbrannye trudy* 1), *Revue des études slaves*, LXXIII, 2001, p. 537-540
- CR11. A. Berelowitch, *La Hiérarchie des égaux : la noblesse russe d'Ancien régime (XVI^e-XVII^e siècles)*, Paris, 2001, *Revue des études slaves*, LXXIII, 2001, p. 540-542
- CR12. M.-P. Rey, *Le Dilemme russe : la Russie et l'Europe d'Ivan le Terrible à Boris Eltsine*, Paris, 2002, *L'Histoire*, 266, juin 2002, p. 88-89
- CR13. M. Garzaniti, *Die altslavische Version der Evangelien : Forschungsgeschichte und zeitgenössische Forschung*, Köln ; Weimar, Wien, Böhlau, 2001 (*Bausteine zur*

- slavischen Philologie und Kulturgeschichte. Neue Folge. Reihe A : Slavistische Forschungen* 33), *Revue des études slaves*, LXXIII, 2001, p. 823
- CR14. R. Curkan, *Slavjanskij perevod Biblii : proisxoždenie, istorija teksta i važnejšie izdanija*, Sankt-Peterburg, Kolo ; Letnyj sad, 2001, *Revue des études slaves*, LXXIII, 2001, p. 824
- CR15. A. Bourmeyster, *L'idée russe entre Lumières et spiritualité sous le règne de Nicolas I^{er} Grenoble*, 2001, *L'Histoire*, n°270, novembre 2002, p. 86-87
- CR16. L. Ronchi-De Michelis, *Eresia e riforma nel cinquecento: la dissidenza religiosa in Russia*, Turin, 2000 (*Studi storici*), *Annales, Histoire, Sciences Sociales*, 57.2, 2002, p. 462-464
- CR17. M.A. Morris, *The Literature of Roguery in Seventeenth- and Eighteenth-Century Russia*, Evanston (Ill.), 2000, *Revue des études slaves*, LXXIV, 2002-2003, p. 250-252
- CR18. M.T. Poe, *A People Born to Slavery : Russia in Early Modern European Ethnography, 1476-1748*, Ithaca ; Londres, Cornell University Press, 2000 (*Studies of the Harriman Institute*), *Cahiers du monde russe*, 43.4, 2002, p. 677-680
- CR19. S. Bogatyrev, *The Sovereign and His Counsellors : Ritualised Consultations in Muscovite Political Culture 1350s-1570*, Helsinki, 2000 (*Annales Academiae scientiarum Fennicae. Humaniora* 307), *Cahiers du monde russe*, 43.4, 2002, p. 680-682
- CR20 et 20bis. V. Vodoff, *Autour du mythe de la Sainte Russie : christianisme, pouvoir et société chez les Slaves orientaux (X^e-XVII^e siècles)*, Paris, 2003 (*Cultures et sociétés de l'Est* 37), *Revue des études slaves*, LXXV, 2004, p. 227-229 ; *Revue d'histoire des religions*, 2005.2, p. 244-245.
- CR21. V. Traimond, *Architecture de la Russie ancienne*, Paris, 2003, 2 vol., *L'Histoire*, 290, sept. 2004, p. 90
- CR22. J.-P. Arrignon, *La Russie médiévale*, Paris, 2003 (*Guide Belles Lettres des civilisations* 11), *Revue des études slaves*, LXXV, 2004, p. 579-581
- CR23. *Icône russe : collezione Banca Intesa : catalogo ragionato*, Milan, 2003, 3 vol. , *Revue des études slaves*, LXXV, 2004, p. 583-584
- CR24. M. Dimnik, *The Dynasty of Chernigov, 1146-1246*, New-York ; Cambridge, 2003, *Revue des études slaves*, LXXV, 2004, p. 584-585
- CR25. J.-P. Deschler, *Manuel du slavon liturgique*, Paris, 2003, *Revue des études slaves*, LXXVI, 2005, p. 61
- CR26. *Slovar' drevnerusskogo jazyka XI-XIV vv. V desjati tomax*, Moscou, 1988-> ; *Slovar' russkogo jazyka XI-XVII vekov*, Moscou, 1975->, *Revue des études slaves*, LXXVI, 2005, p. 62-63
- CR27. *Slovar' knižnikov i knižnosti Drevnej Rusi*, Leningrad [puis] Sankt-Peterburg, 1987-2004, *Revue des études slaves*, LXXVI, 2005, p. 63-65
- CR28. S. Franklin, *Writing, Society and Culture in Early Rus, c. 950-1300*, Cambridge, 2002, *Revue des études slaves*, LXXVI, 2005, p. 65-67
- CR29. H. Rothe, *Was ist "altrussische Literatur"?*; Wiesbaden, 2000 (*Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften, Geisteswissenschaften Vorträge* G362), *Revue des études slaves*, LXXVI, 2005, p. 67
- CR30. *Handbuch zur Nestorchronik*, dir. L. Müller, München, 1977-> (*Forum slavicum* 48-51, 56), *Revue des études slaves*, LXXVI, 2005, p. 67-68
- CR31. D. Ostrowski, *The Pověst' vremennykh lēt : An Interlinear Collation and Paradosis*, Cambridge (Mass.), 2003, 3 vol. (*Harvard Library of Early Ukrainian Literature* 10), *Revue des études slaves*, LXXVI, 2005, p. 68-69

- CR32. E.L. Keenan, *Josef Dobrovský and the Origins of the Igor' Tale*, Cambridge (Mass.), 2003 (*Harvard Series in Ukrainian Studies*), *Revue des études slaves*, LXXVI, 2005, p. 69-72
- CR33 et 33bis. S. Mund, *Orbis Russiarum : genèse et développement de la représentation du monde « russe » en Occident à la Renaissance*, Genève, Droz, 2003 (Travaux d'humanisme et Renaissance 382), *Revue des études slaves*, LXXVI, 2005, p.72-73 ; *Cahiers du monde russe*, 45/3-4, 2004, p. 617-619
- CR34. I. Jouteur, M. Mervaud, *Les Origines de la Russie de Gottlieb Bayer (1741)*, Toulouse, 2004 (*Specimina slavica tolosana* 9), *Revue des études slaves*, LXXVI, 2005, p. 73-74
- CR35. P.S. Stefanovič, *Prihod i prihodskoe duxovesntvo v Rossii v XVI-XVII vekax*, Moskva, 2002, *Cahiers du monde russe*, 45/3-4, 2004, p. 624-626
- CR36. *Les Centres proto-urbains russes entre Scandinavie, Byzance et Orient*, éd. M. Kazanski, A. Necessian, C. Zuckerman, Paris, 2000 (*Réalités byzantines* 7), *Revue des études slaves*, 77/4, 2006, p. 663-664
- CR37. V.L. Janin, *Novgorodskie posadniki*, 2^e éd., Moskva, 2003 (*Studia historica*), *Revue des études slaves*, 77/4, 2006, p. 664-666
- CR38. A.V. Valerov, *Novgorod i Pskov : očerki političeskoj istorii Severo-Zapadnoj Rusi XI-XIV vekov*, Sankt-peterburg, 2004, *Revue des études slaves*, 77/4, 2006, p. 666-667
- CR39. M. Hrushevsky, *History of Ukraine-Rus'*, dir. F.E. Sysyn, Edmonton ; Toronto, 1997->, *Revue des études slaves*, 78/4, 2007, p. 523-525
- CR40. S. Plokhly, *Unmaking Imperial Russia : Mykhailo Hrushevsky and the Writing of Ukrainian History*, Toronto ; Buffalo ; London, 2005, *Revue des études slaves*, 78/4, 2007, p. 523-525
- CR41. *Ukrainian Church History : in Tribute to Bohdan Bociurskiw*, Cambridge (Mass.), 2007, *Revue des études slaves*, 78/4, 2007, p. 525-527
- CR42. *The Book of Degrees of the Royal Genealogy : a Critical Edition Based on the Oldest Known Manuscripts = Stepennaja kniga carskogo rodoslovija po drevnejšim spiskam*, éd. G.D. Lenhoff, N.N. Pokrovskij, t.1, Moskva, 2007, *Revue des études slaves*, 78/4, 2007, p. 527-529
- CR43. T.E. Dykstra, *Russian Monastic Culture : 'Josephism' and the Iosifo-Volokolamsk Monastery, 1479-1607*, München, 2006, *Revue des études slaves*, 78/4, 2007, p. 529-531
- CR44. *Lietuvos Metrika = Lithuanian Metrica = Litovskaja Metrika*, éd. A. Bliulis, R. Firkovičius, D. Antanavičius, Vilnius, 1995->, *Revue des études slaves*, 78/4, 2007, p. 535
- CR45. J.-P. Arrignon, *Chronique de Nestor (Récit des temps passés) : naissance des mondes russes*, Toulouse ; Marseille, 2007, *Revue des études slaves*, 80/1-2, 2009, p. 219-222 et *Cahiers de civilisation médiévale* 55 (2012), p. 284-285
- CR46. J. Granberg, *Veche in the Chronicles of Medieval Rus : A Study of Functions and Terminology*, Göteborg, 2004, *Revue des études slaves*, 80/1-2, 2009, p. 222-223
- CR47. R. Romanchuk, *Byzantine Hermeneutics and Pedagogy in the Russian North : Monks and Masters at the Kirillo-Belozerskii Monastery, 1397-1501*, Toronto ; Buffalo ; London, 2007, *Revue des études slaves*, 80/1-2, 2009, p. 223-226
- CR48. *Knižnye centry Drevnej Rusi : Kirillo-Belozerskij monastyr'*, dir. S.A. Semjačko, St-Pétersbourg, 2008, *Revue des études slaves*, 80/1-2, 2009, p. 226-227
- CR49. E. Małek, *Razyskanija po russkoj literature XVII-XVIII vv. : zabytye i maloizučennye proizvedenija*, St-Petersburg, 2008, *Revue des études slaves*, 80/1-2, 2009, p. 227-228

- CR50 « Vladimir Vodoff (1935-2009) », *Revue des études slaves* 80/1-2, 2009, p. 253-255, repris et augmenté, avec le concours de J. Vezin, *Bibliothèque de l'École nationale des chartes*,
- CR51. *Kiev e Leopoli : il « testo » culturale*, dir. M. G. Bartolini, G. Brogi-Bercoff, Florence, 2007, *Revue des études slaves*, 80/1-2, 2009, p. 228-229
- CR52. *The Viking World*, éd. S. Brink, N. Price, Abingdon ; New-York, 2008, *Revue des études slaves*, 81/1, 2010, p. 133-135
- CR53. N. Blomkvist, *The Discovery of the Baltic: The Reception of a Catholic World-System in the European North (AD 1075-1225)*, Leiden ; Boston, 2005, *Revue des études slaves*, 81/1, 2010, p. 135-136
- CR54. J. Feuillet, *Un évêque bulgare sous la domination ottomane : Sofronij Vračanskij, Vie et tribulations du pécheur Sofronij : texte traduit et commenté*, Paris, 2010, *Revue des études slaves*, 81/2-3, 2010, p.368-369.
- CR55. V. Traimond, *La peinture de la Russie ancienne : mosaïques, fresques, icônes, enluminures*, Paris, 2010, et O. Medvedkova, *Les icônes en Russie*, Paris, 2010, *Revue des études slaves*, 81/4, 2010, p. 587-590
- CR56. F. Romoli *Predicatori nelle terre slavo-orientali (XI-XIII sec.). Retorica e strategie comunicative*, Firenze, 2009, *Revue des études slaves*, 81/4, 2010, p. 590-591
- CR57. M. C. Ferro *Santità e agiografia al femminile. Forme letterarie, tipologie e modelli nel mondo slavo orientale (X-XVII sec.)*, Firenze, 2010 *Revue des études slaves*, 81/4, 2010, p. 591-592
- CR58. *Licevoj letopisnyj svod XVI veka*, éd. V.V. Morozov, E.V. Uxanova, L.P. Mustafina [et al.], Moskva, 2009-2010, 41 vol., *Revue des études slaves*, 82/2, 2011, p. 329-331
- CR59. *The New Muscovite Cultural History : A Collection in Honor of Daniel B. Rowland*, éd. V. Kivelson, K. Petrone, N. Shields Kollmann, M.S. Flier, Bloomington (Ind.), 2009, *Revue des études slaves*, 82/2, 2011, p. 331-332
- CR60. B. Krivochéine. *Mémoires des deux mondes : de la Révolution à l'Eglise captive*, éd. et trad. N. Krivochéine, S. Model, L. Obolensky, Paris, 2010, *Revue des études slaves*, 82/2, 2011, p. 362-364
- CR61. *Akty služilyx zemlevadel'cev XV – načala XVII vv.*, t.4, éd. A.V. Antonov, Moskva, 2008 et O.A. Švatčenko, *Votčinnoe zemlevladienie v Rossii v konce XVI veka*, Moskva, 2008, *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas* 59.4 (2011), p. 599-601.
- CR62. *Dictionnaire de la philosophie russe*, sous la direction de M. Masline, éd. française sous la direction de F. Lesourd, Lausanne, 2010, *Revue des études slaves*, 82/3, 2011, p. 533-534
- CR63. *Collectanea borisoglebica = Boriso-glebskij sbornik*, fasc.1, éd. C. Zuckerman, Paris, 2009, *Revue des études slaves*, 82/4, 2011, p. 655-657
- CR64. R. Pipes, *L’Affaire Degaev : terreur et trahison dans la Russie tsariste*, trad. J. Lévy, Paris, 2011, *Revue des études slaves*, 82/4, 2011, p.657-658 et *L’Histoire* n°372, février 2012, p. 93-94
- CR65. *Licevoj letopisnyj svod XVI veka*, éd. V.V. Morozov, E.V. Uxanova, L.P. Mustafin [et al.], Moskva, 2009-2010, 41 vol., *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas* 60 (2012), p. 107-111
- CR66. M. M. Krom, « Vdovstvjuščee carstvo : političeskij krizis v Rossii 30-40-x godov XVI veka, M., 2010, *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas* 60, 2012, p. 27-28 (version en ligne sur recensio.net)
- CR67. B.R. Raximzjanov, *Kasimovskoe xanstvo (1445-1552 gg.) : očerki istorii*, Kazan', 2009, *Revue des études slaves*, 83.1, 2012, p. 283-285

- CR68. A.I. Alekseev, *Sočinenija Iosifa Volockogo v kontekste polemiki 1480-1510-x gg.*, SPb., 2010, *Revue des études slaves*, 83.1, 2012, p. 285-287
- CR69. *Soslovija, instituty i gosudarstvennaja vlast' v Rossii : srednie veka i rannee novoe vremja : sbornik statej pamjati akademika L.V. Čerepnina*, Moskva, 2010, *Revue des études slaves*, 83.1, 2012, p. 288-289
- CR70. S.M. Kenworthy, *The Heart of Russia : Trinity-Sergius, Monasticism and Society after 1825*, Washington DC, New-York, 2010, *Cahiers du monde russe*, 52/4 (2011), p. 828-830
- CR71. I. Biliarsky, *Word and Power in Mediaeval Bulgaria*, Leyde ; Boston, 2011, *Cahiers de civilisation médiévale* 57 (2014), p. 62-64
- CR72. *Gli slavi : storia, culture e lingue dalle origini ai nostri giorni*, Roma, 2013, 473 p. (*Manuali universitari Lingue e letterature straniere* 141), *Revue des études slaves*, 85.1, 2014, p. 151-154.
- CR73. *Confrontations impériales (1812-1814)*, éd. I. Semenov-Tian-Chansky-Baidine, Toulouse, 2014 (*Slavica Occitania* 39), *Revue des études slaves* 85.4 (2014), p. 753-758.
- CR74. W.K. Hanak, *The Nature and the Image of Princely Power in Kievan Rus', 980-1054 : A Study of Sources*, Leiden ; Boston, 2014 (*East Central and Eastern Europe in the Middle Ages, 450-1450, vol. 25*), *Revue des études slaves* 86.3 (2015), p. 359-362
- CR75. « Edward L. Keenan (1935-2015) », *Revue des études slaves* 86.1-2 (2015), p. 221-222.
- CR76. M. Hrushevsky, *History of Ukraine-Rus'*. T.9.2 et T.10, Edmonton ; Toronto, 2008-2010, *Revue des études slaves* 86.4 (2015), p. 523-525
- CR77. P. Frison, O. Sevastyanova (éd.), *Novgorod, ou la Russie oubliée : une république commerçante (XII^e-XV^e siècles)*, Paris, 2015, *Slavica Occitania* 41 (2015), p. 469-475 et *Slavonic and East-European Review* 94.2 (2016), p. 345-348
- CR78. L. Pettinaroli, *La politique russe du Saint-Siège (1905-1939)*, Rome, 2015 (*Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome* 367), *Revue des études slaves* 87.3-4 (2016), p. 518-521
- CR79. Đ Bubalo, *Pragmatic Literacy in Medieval Serbia*, Turnhout, 2014. (*Utrecht Studies in Medieval Literacy* 29), *Cahiers de civilisation médiévale* 59, 2016, p. 294-298
- CR80. G. Codevilla, *Chiesa e Impero in Russia : Dalla Rus' di Kiev alla Federazione Russa*, prefazione di Sante Graciotti, Milano : Jaca Book, 2011, xxxv, 683 p. *Revue des études slaves* 88.1-2 (2017), p. 353-356
- CR81. E. Małek, « Второй » древнерусский перевод *Анофегмат* Беняша Будного : Исследование и издание текста, Warszawa, BEL Studio, 2016, 329 pages. ISBN 978-83-7798-242-6 (*Biblioteka Przekładów rosyjskich XVII-XVIII wieku z literatury staropolskiej* 5), *Revue des études slaves*, t.88.3 (2017), p. 595-597.
- CR82. M. Hrushevsky, *History of Ukraine-Rus'*, dir. F. E. Sysyn. Vol.3 *To the Year 1340*, translated by Bohdan Strumiński, Edmonton -Toronto, Canadian Institute of Ukrainian Studies Press, 2016, xciv, 651 p., *Revue des études slaves*, t.88.3 (2017), p. 597-600.
- CR83. X. Borderieux, *Платье императрицы : Екатерина II и европейский костюм в Российской империи*, Moskva : Noveoe literaturnoe obozrenie, 2016, 337 p. (*Biblioteka žurnala « Teorija mody »*), *Revue des études slaves*, t.88.3 (2017), p. 605-607.
- CR84. G.-G. Moullec, T. Zazerskaia, *La Russie à l'Académie des sciences: 300^e anniversaire de la visite en France de Pierre le Grand, membre de l'Académie royale*

- des sciences*, Paris : Hermann, 2017, 241 p., *Revue des études slaves*, t.89.4, (2018), p. 628-630
- CR85. D. Tricoire, *La Vierge et le Roi : politique princière et imaginaire catholique dans l'Europe du XVII^e siècle*, Paris : PUPS, 2017, 453 p., *Revue des études slaves*, t. 90.3 (2019), p. 459-462
- CR86. Ch.-G. Koch, *Histoire de Russie, avec sa partie politique, suivie de la Constitution de l'empire de Russie*, édition établie, annotée et présentée par R. Baudin et W. Berelowitch, Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg, 2018, 325 p. (*Études alsaciennes et rhénanes*), *Revue des études slaves*, t. 90.3 (2019), p. 462-464
- CR87. A. Sumpf, *La Grande guerre oubliée : Russie, 1914-1918*, Paris : Perrin, 2014, 527 p., *Revue des études slaves*, t. 90.3 (2019), p. 467-471
- CR88. L. Damiaville, *Dans les limbes de la Révolution russe : les Allies et le sort de la Famille impériale : mars-août 1917*, Paris, bernard Giovanangeli éditeur, 2019, *Revue des études slaves*, t. 91.1-2 (2020), p. 223-226
- CR89. F. Androščuk, V. Zocenko, *Skandinavskie drevnosti Južnoj Rusi katalog = Scandinavian Antiquities of Southern Rus' : A Catalogue*, Paris, 2012, *RES*, t. 91.4, 2020, p. 589-590.

Vulgarisation:

Participation à des ouvrages collectifs :

- V1. *Histoire des bibliothèques françaises*, Paris : Promodis, 1988-1992, t.1, 3, 4 [rédaction de la chronologie et de la bibliographie]
- V2. *Dictionnaire encyclopédique du Moyen-âge*, sous la dir. d'André Vauchez, Cambridge ; Paris ; Rome : James Clarke ; Le Cerf ; Città Nuova, 1997, 2 vol. [notices « Beloozero », t.1, p.185 et « Serge de Radonež », t.2, p. 1424]
- V3. *Encyclopedia of Monasticism*, éd. William M. Johnston, Chicago, Fitzroy Dearborn, 2000, 2 vol. [t.2 notices « Maximus the Greek », « Moscow, Russia », « Pilgrimages, Christian, Eastern Europe », « Russia, sites », p. 838-840, 886-889, 1019-1022, 1103-1107]
- V4. *La Russie des tsars*, Paris, 2003 (*Les Collections de l'Histoire* 19) [articles "De Kiev à Moscou", "Sous le joug des Tatars", "La dynastie des Romanov", p. 14-21,30-31, encadrés "Russe, histoire d'un mot", "Orthodoxes et Russes", p. 11-12, "Pour en savoir plus", p. 28, 91, "Des millions de serfs", p.54, Lexique et Chronologie, p. 94-97]
- V5. [Notice de l'Euchologe de Pierre Mohyla, Kiev, 1636] dans *Orients : Jérusalem-Constantinople : du document à la Recherche*, Paris, 2005, p. 31-32
- V6. "L'Orthodoxie russe : monolithisme et déchirures", dans *Histoire du christianisme : pour mieux comprendre son temps*, dir. A. Corbin, Paris, 2007, p. 373-378
- V7. "Le Monde orthodoxe", *Questions internationales*, n°29, janvier-février 2008, p. 66-71
- V8. "La Russie, d'Ivan le Terrible à Poutine", (*L'Histoire*, 344, juillet-août 2009). [articles "Qu'est-ce qu'un Russe ? ", p. 12-17 ; "Le Triple héritage des princes de Moscovie", p. 34-39 ; "Le chef-d'œuvre d'André Roublev", p. 82]
- V9. « Sainte Russie », *Archéo Théma*, hors-série 1, mars 2010, 65 p. [coordination scientifique du numéro, articles "Introduction historique", p. 11-13, "Novgorod, topographie et histoire", p. 35-37, "Les grands monastères de la Russie : la Trinité Saint-Serge, Saint-Cyrille et Saint-Théraponte de Beloozero, Solovki", p. 53-55]

- V10. « Religions de Russie : christianisme orthodoxe, islam, bouddhisme et chamanisme dans l'histoire de la Russie millénaire », *Religions et histoire*, hors série 4, octobre 2010, 73 p. [conseiller scientifique du numéro, articles "La Russie et ses religions à travers l'histoire", p. 6-13, "Sainteté russe", p. 14-19, "l'Église orthodoxe dans la Russie et l'URSS du XX^e siècle", avec A. Lavrov, p. 26-33]
- V11. Collaboration à « L'Âme russe : les textes fondamentaux », *Le Point Références*, janvier-février 2011 [articles : « Le saint pays russe », « Le Récit des temps passés », « La Vie d'Alexandre Nevski », « La première lettre d'Ivan le Terrible à André Kourbski », « L'autobiographie de l'archiprêtre Avvakoum », p. 12-15,18-23.

Articles :

- VA1. "Serge de Radonež : la Russie à l'heure de l'orthodoxie", *L'Histoire*, n°166, mai 1993, p. 68-69
- VA2. "Le *Raskol*: trois siècles de dissidence en Russie", *Historiens et géographes*, n°361, 1998, p. 405-412
- VA3. "Boris Godounov et le faux Dimitri : la forêt historique derrière l'arbre dramatique", dans *Boris Godounov*, sous la direction d'André Lischke, Paris, 1999, p. 108-115 (*L'Avant-scène Opéra* 191)
- VA4. "La figure historique de Khovanski", dans *La Khovantchina : Modeste Petrovitch Moussorgski*, sous la direction de Patrick Scemama, Paris, Opéra national de Paris, 2001, p. 73-80
- VA5. "De Gengis Khan à Ivan le Terrible : la Russie sous le joug tatar", *L'Histoire*, n°262, février 2002, p. 56-63
- VA6. "Le Dimanche sanglant", dans *Rimski-Korsakov : Le Coq d'or*, sous la direction d'André Lischke, Paris, 2002, p. 70-79 (*L'Avant-scène Opéra* 211)
- VA7. "Le Monde slave", dans « Les Racines de l'Europe », *Dossiers d'archéologie*, 303, 2005, p. 80-87
- VA8. "L'Écriture cyrillique", dans *L'Art de l'écriture*, 32, 2005, p. 187-192
- VA9. "Dimitri, vrai moine et faux tsar de Russie", *L'Histoire*, n°321, juin 2007, p. 68-72
- VA10. "« Sainte » Russie ? Enquête à travers l'art et la littérature", *Arts sacrés*, n°4, mars-avril 2010, p. 38-47
- VA11. "Le vrai pouvoir des orthodoxes", *Historia*, n°773, mai 2011, p. 25-26
- VA12. « Le Récit des temps passés » [version revue], in « Comprendre le Moyen-âge : les textes fondamentaux », *Le Point Références*, novembre-décembre 2011, p. 26-27
- VA13. « La Première guerre patriotique », *L'Histoire*, n°373, mars 2012, p. 76-78
- VA14. « Crimée : une péninsule convoitée », *L'Histoire*, n°399, mai 2014, p. 9-16
- VA15. « Ivan le Terrible, l'ogre d'un pays-continent », *Historia*, n°832, avril 2016, p. 32-34.
- VA16. « De bruit et de fureur. Dictionnaire », *Le Figaro histoire*, n°30, février-mars 2017, p. 80-87 [Dictionnaire des personnalités de la Révolution russe de 1917]
- VA17. « Qui a peur d'Ivan le Terrible ? », *L'Histoire*, n°453, novembre 2018, p. 20-21.