

Nicolas Weill-Parot
Curriculum vitae

FORMATION ET DIPLÔMES

1986-1989	Lettres et Premières supérieures (Hypokhâgne et Khâgnes) au Lycée Fénelon (Paris).
1989-1994	École Normale Supérieure de la rue d'Ulm (Admission au concours A/L, 1989).
1990	Maîtrise d'Histoire médiévale – U. Paris I - <i>L'Église, les intellectuels et la magie dans la première moitié du XIV^e siècle</i> , sfous la dir. de MM. R. Fossier et A. Vauchez. Mention Très Bien.
1991	Agrégation externe d'Histoire.
1992	DEA d'Histoire médiévale – U. Paris X - <i>L'argumentation de Pierre d'Ailly face à l'astrologie : évolution d'une attitude</i> , sous la dir. de M. A. Vauchez. Mention Très Bien.
1992-2016	Auditeur à l'École Pratique des Hautes Études, IV ^e section : conférences de M. Guy Beaujouan et Mme Danielle Jacquart.
1998	Doctorat d'Histoire soutenu à l'U. Paris X - <i>Les « Images astrologiques » en Occident. Spéculations intellectuelles et pratiques magiques des prémisses de la notion (XII^e siècle) à l'Opus praeclarum de imaginibus astrologicis de Jérôme Torrella [v.1496-1500]</i> , sous la dir. de M. André Vauchez – autres membres du jury : Mme et MM. J. Verger (président), D. Jacquart, G. Beaujouan et J.-P. Boudet - Mention Très honorable avec félicitations à l'unanimité.
2007-2012	Membre junior de l'Institut Universitaire de France (promotion 2006).
2010	Habilitation à diriger les recherches – École Pratique des Hautes Études – <i>Nature, magie et rationalité scientifique au Moyen Âge</i> – Soutenance le 27 novembre 2010 – jury : Mmes et MM. D. Jacquart (garante), N. Bériou, J. Biard, J.-P. Boudet, F. Collard, V. Perrone Compagni, et J. Verger (président). Dossier constitué (1) d'un mémoire de synthèse, (2) d'un recueil de travaux, (3) et d'un mémoire inédit de 666 pages intitulé : <i>Points aveugles de la nature : la rationalité scientifique médiévale face à l'occulte, l'attraction magnétique et l'horreur du vide (XIII^e-milieu du XV^e siècle)</i> .
2011	Qualifications au CNU : sections 21 (Histoire, civilisations, archéologie et art des mondes anciens et médiévaux) et 72 (Épistémologie, histoire des sciences et des techniques).

CARRIÈRE

1994-1997	Assistant Moniteur Normalien (Allocation Couplée) à l'Université Paris X-Nanterre.
1997-1998	Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche (ATER) (demi-poste) à l'U. Paris X.
1998-1999	ATER à l'Université Paris 8 - Saint-Denis.
1999-2011	Maître de conférences en Histoire médiévale à l'Université Paris 8.
2007-2012	Membre junior de l'Institut Universitaire de France (promotion 2006).
2011-2016	Professeur d'histoire médiévale à l'Université Paris-Est Créteil.
2016	Directeur d'études à l'École Pratique des Hautes Études – section des sciences historiques et philologiques Titulaire de la chaire : « Histoire des sciences dans l'Occident médiéval »

DISTINCTIONS

2004	Prix du Budget décerné par l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres pour l'ouvrage <i>Les « Images astrologiques » au Moyen Âge et à la Renaissance. Spéculations intellectuelles et pratiques magiques (XII^e-XV^e siècle)</i> , Paris, H. Champion, 2002.
2021	Prix Lequeux de l'Institut de France, sur proposition de l'Académie française pour l'ouvrage <i>Le Vol dans les airs au Moyen Âge : Essai sur une utopie scientifique</i> , Paris, Les Belles Lettres, 2020.

ACADÉMIES, SOCIÉTÉS SAVANTES

- Comité national français d'histoire et de philosophie des sciences : membre depuis 2015 ;trésorier depuis 2019.
- Académie internationale d'histoire des sciences : membre correspondant depuis 2007.
- Société française d'histoire des sciences et des techniques : membre du CA 2010-2020 (3 mandats). Vice-président à la recherche (2015-2019)
- SISMEI (Società internazionale per lo studio del medioevo latino): *Socius* (2010-2017).
- Membre du conseil scientifique de l'ABREM (association des médiévistes brésiliens) depuis 2017.

ORGANISATION DE COLLOQUES, JOURNÉES D'ÉTUDE ET SÉMINAIRES DE RECHERCHE

Coordination de séminaires de recherche sous forme de cycles de conférences confiées à des chercheurs invités

- 2001-2002 Org. avec A.-P. Pouey-Mounou et A.-H. Klinger : *Polysémies-Questions d'identité à la Renaissance*, à l'École normale supérieure (Paris) : thème annuel « Vacances ».
- 2007-2011 : Org. avec J.-P. Boudet : *Séminaire international Science et magie du Moyen Âge au XVII^e siècle* (IUF, U. Paris 8, U. d'Orléans, ENS).
- 2012-2016 : Org. avec J. Chandelier : *L'argumentation scientifique au Moyen Âge : philosophie naturelle, médecine, sciences « occultes »* (Paris, ENS).
- 2013-2016 : Co-org. à l'UPEC : *Le monde du savoir au Moyen Âge et à la Renaissance : Textes, hommes, lieux, concepts (XII^e-XV^e siècle)*.

Colloques, tables rondes journées d'étude

- *Les manuscrits médicaux, du catalogue à la base de données* - Table ronde franco-espagnole (EPHE) – Paris, 3 et 4 décembre 2004 - org. avec D. Jacquart.
- *Médecine, astrologie et magie entre Moyen Âge et Renaissance : autour de Pietro d'Abano* - Colloque international (EPHE, Paris I, CNRS) -ris, 29-30 septembre 2006- org. avec J.-P. Boudet et F. Collard.
- *Autour de Picatrix. Image et magie* – Paris, 11-12 mai 2007 – Colloque international– (U. d'Orléans, U. Paris 7, EPHE ; IUF, U. Paris 8) – org. avec J.-P. Boudet et A. Caiozzo.
- *Matière animée, matière inanimée, XII^e-XV^e siècle* – Journée d'étude internationale – Paris, 3 mars 2007 – EPHE – org. avec D. Jacquart.
- *La mesure* – Colloque international « Micrologus » – Paris, 26-28 juin 2008 - (EPHE, IUF, U. Paris 8, Fonds du patrimoine culturel, artistique et artisanal, Lausanne ; Fondation Simone et Cino del Duca, Institut de France) – collab. à l'org. – dir. D. Jacquart et A. Paravicini Bagliani.
- *Science et technique au Moyen Âge. Pertinence de l'histoire d'une intersection*. Hommage à Guy Beaujouan – Colloque international - Saint-Denis, 23-24 juin 2011 – (IUF, U. Paris8, EPHE) - org. avec J. Chandelier, D. Jacquart et C. Verna.
- *Les modèles et leur transmission en science et en littérature au Moyen Âge* – Journée d'étude internationale – Créteil, 25 novembre 2011- (IUF, UPEC, U. de Bourgogne) – org. avec G. Sangirardi.
- *Définir et apprécier la qualité entre sciences et techniques (XIII^e-XV^e siècle)* - Journée d'étude – Saint-Denis, 7 juin 2013 - (U. Paris 8, UPEC) – collab. à l'org. – dir. C. Verna et J. Chandelier.
- *Rives et dérives de la science : Limites, hybridations et erreurs (XIII^e-XVI^e siècle)*- Journée d'étude internationale - Créteil, 13 décembre 2013 –(UPEC)- org. avec R. Poma.
- *La limite dans la science médiévale* - Session du Congrès de la SFHST (Société française d'histoire des sciences et des techniques) – Lyon, 28-30 avril 2014 – org.
- *Journées Jeunes Chercheurs en histoire des sciences et des techniques* – Paris, 28-29 novembre 2014 - (SFHST, SHESVIE, la SFHSH, le CoFrHiGeo et le Club de la Chimie) - org. avec A.-Lise Rey.
- *Les confins incertains de l'ordre naturel (XI^e-XVI^e siècle)* – Colloque international (UPEC) — Créteil, 28-29 mai 2015 - org. avec R. Poma et M. Sorokina.
- *Journées Jeunes Chercheurs en histoire des sciences et des techniques* – Paris, 20-21 novembre 2015 — (SFHST, SHESVIE, la SFHSH, le CoFrHiGeo et le Club de la Chimie) - org.
- *Les utopies scientifiques au Moyen âge et à la Renaissance* – Colloque international – Paris-Créteil, 5-7 novembre 2017 (LabEX HaStec ; UPEC : PEPS NaPoss ; EPHE : SAPRAT ;) – org. avec Joëlle Ducos, Christophe Grellard, Danielle Jacquart et Roberto Poma.
- *Journées Jeunes Chercheurs en histoire des sciences et des techniques* – Paris, 24-25 novembre 2017 — (SFHST, SHESVIE, la SFHSH, le CoFrHiGeo et le Club de la Chimie) - org. avec T. Morel.
- *L'action à distance au Moyen Âge et à la Renaissance* –journée d'étude – Paris, 26 mars 2021(visioconférence) (Labex Hastec, EHESS : CRH, EPHE : SAPRAT)- org. avec B. Delaurenti.

INVITATIONS: CONFÉRENCES INVITÉES, CONGRÈS, COLLOQUES, TABLES RONDES ET JOURNÉES D'ÉTUDE

1 ■ 11 avril 1996 – Villejuif (CNRS Centre d'histoire des sciences et des philosophies arabes et médiévales) – journée d'étude : *La causalité* – [article n°1].

2 ■ 8-12 juin 1999 – Barcelone (Universitat Autònoma de Barcelona et Universitat de Barcelona) – Congrès de la FIDEM : *Medieval Studies : Today and Tomorrow (1993-1998)* – [article n° 8].

3 ■ 7-10 juillet 1999 – Tours (CESR) – *XLII^e Colloque International d'Etudes Humanistes « Marsile Ficini 1499-1999 »* [article n°2].

- 4 ■ 19-20 mai 2000 – Londres (The Warburg Institute) – Colloque : *Magic and the Classical Tradition* – [article n°11].
- 5 ■ 22-24 juin 2000 – Groningue (Rijksuniversiteit Groningen) – International Workshop *The Metamorphosis of Magic from Late Antiquity to the Early Modern Period* – [article n°3].
- 6 ■ 13-14 octobre 2000 – Conques (Centre Européen d'Art et de Civilisation médiévale) – Colloque sur *l'histoire de la médecine et de la pharmacie au Moyen Âge et à l'époque moderne*. Communication sur la peste et l'astrologie.
- 7 ■ 8-9 décembre 2000 – Nanterre (U. Paris X) – Table ronde internationale : *Les anges et la magie au Moyen Âge* – [article n°4].
- 8 ■ 17-19 mai 2001 – Montpellier (Univ. Paul-Valéry-Montpellier III) – Colloque international *L'Université de médecine de Montpellier et son rayonnement XIII^e-XV^e siècle* – [article n°9].
- 9 ■ 26-29 septembre 2001 – Vicence – Colloque international « Micrologus » : *Il sole e la luna nel Medioevo. Teorie, immagini, simboli* – [article n°6].
- 10 ■ 21-24 novembre 2001 : Naples, Università Orientale - Colloque international : *La tradizione ermetica dal mondo tardo-antico all'umanesimo* [article n°5].
- 11 ■ 20-22 juin 2002 : Paris, Centre d'Histoire de l'Art de la Renaissance (Université Paris I) - Colloque international : *L'art de la Renaissance entre science et magie*, [article n°13].
- 12 ■ 24-26 octobre 2002 – Lecce, Colloque international de la revue *Micrologus* : *Il Segreto nel Medioevo : Potere, scienza e cultura*, [article n°12].
- 13 ■ 14 décembre 2002 – Lyon (ENS-lsh) – Journée d'étude : *Les usages littéraires de l'astrologie*, org. M. Gally et M. Jourde – communication : « L'insertion de la magie astrale dans l'*Histoire scolastique* de Petrus Comestor et dans le *Livre des échecs amoureux moralisés* d'Évrard de Conty ».
- 14 ■ 13-14 mars 2003 – Lyon, ENS-lsh - Table ronde internationale organisée par la revue *Médiévales* : *Éthique et pratiques médicales*, org. L. Moulinier et M. Nicoud – [article n°7].
- 15 ■ 20-22 mai 2004 – Poitiers – Congrès de la SFHST, communication : « La magie et l'astrologie à au sein et en dehors du cadre universitaire » [résumé dans *Actes du Congrès d'histoire des sciences et des techniques*, dir. A. Bonnefoy – B. Joly, *Cahiers d'histoire des sciences et des techniques*. Numéro hors série (2006), p. 282-283].
- 16 ■ 24-25 mai 2004 - Paris (CNRS) – I^{er} Colloque étape « Histoire des savoirs », organisé par le CNRS : présentation du projet (ACI) « Structure de la matière animée face au monde inanimé ». [Rapport diffusé].
- 17 ■ 12-15 juillet 2004 – Leeds (University of Leeds) – International Medieval Congress - communication: « Physics, Magic and the Blind Spots of Nature ».
- 18 ■ 30 septembre – 3 octobre 2004 – Barcelone – *II Trobada internacional d'Estudis sobre Arnau de Vilanova*, organisé par l'Institut d'Estudis Catalans et la Facultat de Teologia di Catalunya [voir article n°10].
- 19 ■ 1^{er}-3 décembre 2005 – Paris (CNRS) - Colloque étape « Histoire des savoirs » : présentation du projet « Structure de la matière animée face au monde inanimé » (en collab. avec J. Ducos et L. Moulinier) [Rapport publié : Recueil de synthèse, dir. K. Chemla, collab. M. Delbraccio, Paris, CNRS, 2007].
- 20 ■ 2-3 décembre 2005 – Ascoli – Premio Internazionale Ascoli Piceno, colloque *Cecco d'Ascoli : cultura, scienza e politica nell'Italia del Trecento*, Istituto Superiore di Studi Medievali « Cecco d'Ascoli » – [article n°14].
- 21 ■ 23-24 février 2006 - Groningue (Rijksuniversiteit Groningen) – International Workshop : *Hermetism and Rationalism in an Era of Cultural Change. Questions in Fifteenth- and Sixteenth-Century Metaphysics* : communication : « The Elusive Hermes and the Occult in Medieval and Renaissance Scientific Thought: A Preliminary Survey ».
- 22 ■ 29-30 septembre 2006 – Paris (EPHE) – Colloque international : *Médecine, astrologie et magie entre Moyen Âge et Renaissance : autour de Pietro d'Abano* [article n°30].
- 23 ■ 21 octobre 2006 – Oxford (Maison française) – Colloque international : *Astrology in Practice: Europe, India and the Islamic World* - org. Chr. Minkowski, C. Guenzi et S. Van Damme – communication: « From Astrology to Magic : Scientific Boundaries of the Science of the Stars in the Western Middle Ages ».
- 24 ■ 11-12 mai 2007 – Paris (Paris 8, Paris 7, U. d'Orléans, IUF) – Colloque international : *Autour de Picatrix. Image et magie* [article n°20].
- 25 ■ 2 mars 2007 – Paris (EPHE) – Journée d'étude internationale : *Matière animée, matière inanimée, XI^e-XV^e siècle* [article n°21].
- 26 ■ 31 mai-3 juin 2007 - Île de France - XXXVIII^e Congrès de la SHMESP : *Être historien du Moyen Âge au XXI^e siècle* – [article n°16].
- 27 ■ 24 mai 2008 – Paris (Paris IV)- Journée *Incipit* 2008, organisée par le Centre Pierre Abélard. Participation à la table ronde autour de l'ouvrage d'Olivier Boulnois, *Au-delà de l'image. Une archéologie du visuel au Moyen Âge, V^e-XVI^e siècle*, Paris, Éditions du Seuil, 2008.
- 28 ■ 26-28 juin 2008 – Paris – Colloque international « Micrologus » : *La mesure* - [article n°20].
- 29 ■ 1^{er}-4 septembre 2008 – Montpellier – XVI^e Congrès Guillaume Budé : *L'homme et la science* - [article n°22]
- 30 ■ 8 novembre 2008 – Paris – Journée d'étude : *L'astrologie au Moyen Âge. Traditions arabe, hébraïque, latine*, org. G. Freudenthal – [article n°25].
- 31 ■ 22-24 juin 2009 – Lyon – Colloque international : *Le pouvoir des mots au Moyen Âge*, org. par N. Bériou, J.-P. Boudet et I. Rosier – communication : « Destinativité des figures et des paroles : les limites de l'explication naturaliste du pouvoir des mots ».
- 32 ■ 23-24 octobre 2009 – Rome (EFR) – *Frontières des savoirs en Italie à l'époque des premières universités (XIII^e-XV^e siècles)* : Atelier 2 : *La médecine aux frontières du savoir*, org. J. Chandelier et A. Robert – communication : « La forme spécifique à la croisée des disciplines ».
- 33 ■ 16-17 novembre 2009 – Tours (CNRS) - Colloque international *Le vide dans la physique au Moyen Âge* [article n°23].
- 34 ■ 1^{er}-2 décembre 2009 – Paris (Fondation Simone et Cino Del Duca) – Colloque en l'honneur d'André Vauchez : *Chemins de perfection, expériences religieuses dans l'Occident médiéval* – [article n°26].
- 35 ■ 16 février 2010 – Saint-Denis (U. Paris 8) – Journée d'étude : *Le manuscrit*, org. C. Doumet - Communication : « Science et magie à la lumière des manuscrits médiévaux ».

- 36 ■ 25-26 mars 2010 – Saint-Étienne – Colloque interdisciplinaire de l’Institut universitaire de France (IUF) : *Le contact* – [article n°19].
- 37 ■ 22 avril 2011 – Montpellier, MSH – Journée d’étude : *La mutation de l’autorité* – [article n°41].
- 38 ■ 5-6 septembre 2011 – Moscou - Higher School of Economics– Colloque international : *Illegitimate Argumentation in Western Intellectual Culture from St. Anselm to Isaac Newton* – [article n°36].
- 39 ■ 3-5 novembre 2011 – Saint-Denis (U. Paris 8) – Colloque international – *La Méditerranée en mouvement* – communication : « L’aimant et le vide dans les commentaires latins à la *Physique* d’Aristote (XIII^e-XV^e s.) ».
- 40 ■ 25 novembre 2011 – Créteil - UPEC – Journée d’étude internationale - *Les Modèles et leur transmission en science et en littérature au Moyen Âge* – [article n°33].
- 41 ■ 8-9 mai 2012 – Naples (U. Orientale) – *La magia naturale tra Medioevo e prima età moderna* org. A. Sannino et L. Bianchi – Conférence : « Magia e astrologia nel Medioevo » ; interventions en italien autour du catalogue de D. Juste des manuscrits astrologiques latins conservés à Munich et du livre d’Antonella Sannino [article n°29].
- 42 ■ 1^{er} juin 2012 – Maisons-Alfort (Ecole vétérinaire) - Journée d’étude du CRHEC– *Représentations du corps du Moyen Âge à nos jours* - communication : « La représentation astrologique et magique du corps humain et ses enjeux au Moyen Âge ».
- 43 ■ 21-22 septembre 2012 – Reims – Congrès du Comité Français des Sciences Historiques – [article n°32].
- 44 ■ 7-9 mai 2013 – Naples (Università Orientale) - *La magia naturale tra Medioevo e prima età moderna* - org. A. Sannino, I. Caiazzo et L. Bianchi- intervention sur le livre : G. Ernst et G. Giglioli (dir.), *I vincoli della natura*, Roma 2012.
- 45 ■ 7 juin 2013 – Saint-Denis (U. Paris 8) – Journée d’étude : *Définir et apprécier la qualité entre sciences et techniques (XIII^e-XV^e siècle)* – communication : « Jusqu’où mesurer les qualités et les formes dans la science médiévale (XIII^e-XV^e s.) ? ».
- 46 ■ 20-21 juin 2013 – Paris (U. Paris 7) – Colloque international : *Paysages et utopies : des sujets et des mondes* - communication en collaboration avec Frédéric Ferro - [article n°34].
- 47 ■ 1^{er}-6 octobre 2013 – Moscou – Higher School of Economics – Colloque international « Micrologus » : *Harmonie*, org. O. Voskoboinikov et A. Paravicini Bagliani – [article n°48].
- 48 ■ 16 janvier 2014 – Poitiers, Espace Pierre Mendès France – CESM, SFHST- Journée d’études - *Cadres théoriques en confrontation avec la nature et l’expérience au Moyen Âge* – org. S. Rommevaux – communication : « Asile de l’ignorance ou terme nécessaire de l’explication ? La notion d’occulte dans la science scolastique ».
- 49 ■ 21-24 janvier 2014 – Erlangen (Allemagne) – Colloque international - KGF-Konferenz : *The Impact of Arabic Sources on Divination and the Practical Sciences in Europe and Asia* – [article n°37].
- 50 ■ 4-6 septembre 2014 – Mayence (Akademietagung im Haus am Dom, Mainz / Erbacher Hof Akademie des Bistums Mainz) – Colloque international : *Der Papst und das Buch im Spätmittelalter (1350-1500). Bildungsvoraussetzung, Handschriftenherstellung, Bibliotheksgebrauch* – [article n°43]
- 51 ■ 13-14 novembre 2014 – Berlin (Freie Universität) – Colloque international : *Corps et esprit au Moyen Âge : littérature, philosophie, médecine*.
- 52 ■ 28-29 mai – Créteil (UPEC) - Colloque international : *Les confins incertains de l’ordre naturel (XII^e-XV^e siècle)* – communication : « Les vertus occultes et la tentation du surnaturel (XIII^e-XV^e siècle) ».
- 53 ■ 30 mai 2015 – Paris, EHESS, Reid Hall - Journées d’étude : hommage à Alain Boureau : *L’historien et ses fantômes* - [article n°39].
- 54 ■ 11-13 juin 2015 – Trente (Università degli Studi di Trento) – Colloque international : *Geomancy and Other Forms of Divination. Foreseeing Events and Dominating Nature: Models of Operative Rationality and the Circulation of Knowledge in the Arab, Hebrew and Latin Middle Ages*- org. A. Palazzo et I. Zavertero – [article n°42]
- 55 ■ 6 juillet 2015 – Hambourg (Universität Hamburg , département d’histoire de l’art / Warburghaus) – « Public lecture » : « Hylomorphism and talismanic art ».
- 56 ■ 13-15 juillet 2015 – Pirenópolis (Brésil) – Congrès international – XI Encontro internacional de Estudos medievais – *Imagens e narrativa* – communication : « Relatos de imágenes mágicas entre prescripción y prueba (siglos XII-XV) » [article en préparation].
- 57 ■ 31 août – 2 septembre 2015 – Castro (CETEFIL) – Colloque international – *Moral Agency and Its Constraints: Fate, Determinism and Free Will in the Middle Ages* – org. A. Beccarisi et F. Retucci, coord. E. Rubino - communication : « Déterminisme ou liberté ? Causalités magiques et action humaine ».
- 58 ■ 15-16 octobre 2015 – Saint-Denis et Paris (EPHE, Paris 8, Paris-Sorbonne) – Colloque international : *Richard de Fournival et les sciences au XIII^e siècle* – org. C. Lucken et J. Ducos – [article n°44].
- 59 ■ 27-28 novembre 2015 – Paris (Institut d’études médiévales de l’Institut catholique) – colloque international : *La liberté au Moyen Âge* – org. O. Boulnois et I. Moulin – en collab. avec Maria Sorokina, « Les dérives de l’inclinatio : l’utilisation astrologique et magique d’une concession théologique (XIII^e-XV^e siècle) » [article en préparation].
- 60 ■ 27-29 janvier 2016 – Hambourg (Warburg Haus et Universität Hamburg) – Colloque international : *Steinformen : Materialität, Qualität, Imitation* – org. I. Augart, M. Sass et I. Wenderholm – communication « Natural Impressions and Artificial Carvings: The Powers of Stones between Nature and Magic (13th-16th century) » [article en préparation].
- 61 ■ 27 février 2016 – Oxford (St Cross College, University of Oxford) – One-Day Conference : *Medieval Physics in Oxford* – communication : « The Historical Meaning of Late Medieval Physics in Oxford ».
- 62 ■ 14-16 avril 2016 – Fribourg (Université de Fribourg) – org. A. Paravicini Bagliani et T. Suarez Nani – colloque international : Matière. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévale (XII et XVI^e siècles) – communication : « Dynamisme de la matière et phénomènes extraordinaires » [article n°41].
- 63 ■ 8-10 juin 2016 – Bari (Università degli Studi Aldo Moro) – Colloque international – Le stelle, i regni, le credenze e le masse. Astrologia politica nel Mediterraneo fra Medioevo e Rinascimento (org. M. Benedetto, P. Arfè et P. Porro) – communication : « Influence astrale et pouvoir royal : comparaisons et desseins de la magie talismanique (XIII^e-XV^e siècle) »
- 64 ■ 13-16 septembre 2016 – Cologne (Thomas-Institut) – Colloque international : *Irrtum, error, erreur* – org. Andreas Speer et Maxime Mauriège – [article n°45]
- 65 ■ 14 octobre 2016 – Créteil (UPEC, AHMUF) – Journée d’études : *Sciences, techniques, pouvoirs et sociétés (fin XV^e-fin XVIII^e siècle)* – communication : « L’héritage de la science médiévale dans la science moderne (physique et philosophie naturelle) : l’exemple de l’attraction magnétique ».

- 66 ■ 12 janvier 2017 – Poitiers (CESM, Espace Pierre Mendès France) – Journée d'études : *Histoire des sciences et des techniques au Moyen Âge : Le legs médiéval : héritage humaniste des érudits arabes et latins du Moyen Âge* (org. S. Rommevaux) – communication : « La postérité de la physique médiévale à la Renaissance : l'exemple du magnétisme ».
- 67 ■ 23 janvier 2017 – Paris (EPHE) – journée d'études (séminaire 150^e anniversaire de l'EPHE) – *L'histoire des sciences à l'EPHE* – communication : « L'EPHE et le développement de l'histoire des sciences (en France et au niveau international) ».
- 68 ■ 9 mars 2017 – Paris (CNRS-Paris-Diderot) – colloque international d'un jour – Astrologie et philosophie aristotélicienne (org. G. Freudenthal) – communication : « Henri de Langenstein, Aristote, la critique de l'astrologie et ses enjeux philosophiques ».
- 69 ■ 13 mai 2017 – Paris (Université Paris-Sorbonne) – Journée de l'Officine de Mercure (org. M. Huchon et A.-P. Pouey-Mounou) – communication : « Puissance de l'ars: l'utopie scientifique avant la Renaissance »
- 70 ■ 5-7 novembre 2017 – Créteil - Paris (UPEC, EPHE) – colloque international – *Les utopies scientifiques au Moyen Âge et à la Renaissance* – communication : « Roger Bacon, le vol et le contexte médiéval de l'utopie scientifique ».
- 71 ■ 16-17 novembre 2017 – Tours (CESR) – colloque international - *Blaise de Parme, Physique et psychologie* (org. J. Biard, V. Decaix et A. Robert) - communication : « Le contact entre le moteur et le mû dans les *Questiones disputatae super octo libros Physicorum* de Blaise Parme ».
- 72 ■ 17-18 avril 2018 – Berlin, Max Planck Institute for the History of Science – Colloque international – *Visualisation of the Heavens and their Material Cultures in Eurasia and North Africa (4000 BCE - 1700 CE)* – communication : « Producing Stars and Heavens? Astral Magic, Scientific Utopia and the Process of Imitation of the Supralunary World (12th-15th century) ».
- 73 ■ 18-20 octobre 2018 – Prague, Centre of Medieval Studies – Colloque international – *Books of Knowledge and Their Reception : Circulation of Widespread Texts in Late Medieval Europe* (org. P. Cermanová, V. Bažant, J. Svátek et V. Žůrek) – communication : « The Commentaries on Aristotle's Physics in the Universities of Central Europe (c.1350-c.1500): A Reassessment of the Impact and Metamorphosis of the 'Buridanian' Model ».
- 74 ■ 1-2 novembre 2018 – New York, Bard Graduate Center – Colloque international – *Conserving Active Matter : History* (org. P. N. Miller et I. Weinryb) – communication : « How to Use the power of Active Matter ? Natural Philosophy, Magic and Scientific Utopia in the 13th century ».
- 75 ■ 30 novembre-1^{er} décembre 2018- Paris, Le Saulchoir- colloque international (org. A. Oliva) - journées thomistes 2018 - *Le corps humain selon Thomas d'Aquin : nature et destinée* – communication : « Du corps inanimé à l'homme : forme spécifique, forme substantielle et propriété occulte chez Thomas d'Aquin »
- 76 ■ 4-5 juillet 2019 – Saint-Petersbourg – colloque international « Micrologus » : *Faces* (org. A. Paravicini Bagliani, O. Voskoboynikov).
- 77 ■ 23 janvier 2020 – Londres, Institute of Historical Research, School of Advanced Studies University of London – (Seminar European History, 1150-1550) – Seminar- conférence : « Scientific Utopias in the Middle Ages ».
- 78 ■ 5-7 octobre 2020 – Brésil, UFSM etc. (visioconférence) – *III Semana infernal* – conférence plénière : « Magia, razón y ciencia en la Edad Media: algunas vías de investigación »
- 79 ■ 6 novembre 2020 - *Les crises pandémiques à travers les âges. Approche historique, juridique et anthropologique* - Table ronde dématérialisée - CHAD (Université Paris Nanterre) – (org. Soazick Kerneis, Gilduin Davyet et Mathieu Soula) - communication « Médecine savante, raison scientifique et peste au Moyen Âge ».
- 79 ■ 20 janvier 2021 – EHESS, Séminaire « Histoire intellectuelle et sociale du Moyen Âge » - org. B. Delaurenti, Ch. De Miramon, P. Monnet – conférence : « Le vol dans les airs au Moyen Âge, une utopie scientifique ».
- 80 ■ 19 mars 2021 – EHESS, Séminaire « Pouvoirs de l'imagination : approches historiques » - org. B. Delaurenti, E. Clair, K. Vermeir – communication : « Action à distance et imagination dans les commentaires de la *Physique* d'Aristote (XIII^e-XV^e siècle) » (visioconférence).
- 81 ■ 30 avril 2021 – Table ronde (virtuelle) autour de mon livre : *Le Vol dans les airs...* – org. Iulia Székely – invités : D. Calma, O. Gilon.
- 82 ■ 19 mai 2021 - Londres - The Warburg Institute: Stargates - *The Magic of Images from Heka to the Monas Hieroglyphica* – org. L. Capodici - Conférence (« Lecture ») : « Scientific Utopia versus Magic in the Thirteenth Century: two Ways for endowing Artificial figurae with Celestial Powers » (visioconférence).
- 83 ■ Lyon, 10 juin 2021- Séminaire Passé-présent-mobilité (P2M) – org. Présentation : « L'utopie scientifique du vol aérien au Moyen Âge et ses significations »
- 84 ■ 22 juillet 2021 – Brésil, UFSM etc. (visioconférence) - V Encuentro estadual de estudios medievais – conférence de clôture : « El vuelo en la Edad Media como cuestión para la historia de la ciencia »

INTERVENTIONS DANS DES SÉMINAIRES (FRANCE ET ÉTRANGER)

- Interventions dans de nombreux séminaires de recherche en France et à l'étranger (dont Lausanne et Hambourg). Quelques-uns sont indiqués dans la rubrique précédente.

CONFÉRENCES POUR LE GRAND-PUBLIC OU POUR DES ÉTUDIANTS AVANCÉS

- 2012, 13 avril – Paris, Petit Palais – cycle de conférences : *Paris au Moyen Âge* – [article de vulgarisation **d**].
- 2013, 20 mars – Boulogne – Forum universitaire – conférence : « L'essor de la science au Moyen Âge ».
- 2013, 24 avril – Paris, Librairie Guillaume Budé – débat avec J.-M. Mandosio autour de mon livre *Points aveugles...*

- 2014, 16 janvier - Poitiers - (CESCM) – *Cadres théoriques en confrontation avec la nature et l'expérience au Moyen Âge* – conférence : « Asile de l'ignorance ou terme de l'explication ? La notion d'occulte dans la science scolastique ».
- 2015, 17 décembre – Paris, École du Louvre – conférence : « Magie, sorcellerie et raison scientifique au Moyen Âge ».
- 2016, 14 janvier – Poitiers, Espace Mendès-France – Journée *L'apport de la science et de la philosophie arabe à l'Europe occidentale* – org. S. Romevaux – conférence : « Un usage dynamique, maîtrisé et orienté : exemples d'utilisation d'Avicenne et d'Averroès dans la physique latine (XIII^e-XV^e s.) ».
- 2016, 20 janvier – Saint-Brieuc (Campus Mazier, Université Rennes II) – cours public : « La rationalité scientifique médiévale face à ses défis ».
- 2016, 10 décembre – Saint-Germain-en-Laye (Les Amis du Vieux Saint-Germain) – conférence : « Magie et prestidigitation au Moyen Âge ».
- 14 décembre 2017 – Paris (École normale supérieure) – Les jeudis de l'histoire et de la philosophie des sciences – « La science médiévale : rationalité et défis ».
- 3 mai 2018 – Université populaire d'Antony : « Avènement des sciences au Moyen Âge : la rationalité scientifique et ses enjeux intellectuels ».
- 29 février 2020 – Troyes, Médiathèque Jacques Chirac - (cycle Une heure dans l'histoire) – « Idées reçues sur le Moyen Âge »

RESPONSABILITÉS SCIENTIFIQUES

PROGRAMMES DE RECHERCHE

- Porteur d'une AC (2003-2006) (AC du programme CNRS « Histoire des savoirs ») « Structure de la matière animée face au monde inanimé : Histoire d'un savoir scientifique et de ses enjeux intellectuels et sociaux (Occident, XII^e-XV^e s.) » (équipe porteuse : EA 2720 dirigée par D. Jacquart ; équipe partenaire EA 3560 devenue EA 4089, U. Paris IV).
- Porteur du PEPS NaPoss (Nature et possible du Moyen Âge à nos jours) (CNRS – UPE) avec Roberto Poma (2016-2017)
- Coord. français projet ANR/DFG *Imagophanta* porté par Gaia Gubbini (Freiuniversität, Berlin), coord. allem. : F. Meier (projet non retenu) (2016)

DIRECTION D'AXES ET AUTRES PARTICIPATIONS À DES PROGRAMMES

- Dans l'équipe SAPRAT : co-direction de l'axe III Savoirs et pratiques scientifiques et techniques
- Dans le LabEx HASTEC : co-direction de l'axe IV « Doctrines et techniques intellectuelles et spirituelles : philosophie, science et religion »
- Porteur principal (en partenariat avec Béatrice Delaurenti, EHESS, CRH) du projet financé par Hastec : « L'avenir de l'histoire conceptuelle de la science : méthodes, enjeux, études de cas » (2019, report 2021-2022).

DIRECTION DE COLLECTIONS ET AUTRES RESPONSABILITÉS

- Création et direction de la collection « Retour au Moyen Âge » aux éditions Vendémiaire.
- Co-direction de la collection (avec L. Moulinier) « Savoirs anciens et médiévaux » aux éditions Classiques Garnier.
- Membre du comité éditorial de la collection « Cahiers d'histoire et de philosophie des sciences » aux éditions Hermann (2015-2019)

RESPONSABILITÉS DANS UNE REVUE SCIENTIFIQUE

- Membre du comité de rédaction de la revue *Médiévales* depuis 2000.
- Rédacteur en chef de la revue *Médiévales* 2009-2011 (responsabilité partagée avec Danièle Sansy).
- Membre du comité scientifique de *Micrologus* (depuis 2018)
- Membre du comité scientifique de la revue *Arcana naturae* (depuis 2019)
- Membre du comité scientifique de la revue *Studi sull'Aristotelismo Medievale (500-1500) / Studies in Medieval Aristotelianism (500-1500)* (depuis 2021)

EXPERTISES

Expertises de projets de recherche/ postdoc/doctorats

- Pour le FRS-FNRS, Belgique (neuf expertises de projets)
- Pour le GAČR (République tchèque) (expertise d'un projet)
- Pour l'ANR (une expertise de projet)
- Pour l'Institut d'études avancées (Paris) (deux expertises de projets)
- Pour PSL (pour un projet)
- Pour le LabEX Hastec (à plusieurs reprises)
- Pour l'ERC ALFA (régulièrement)

- Pour l'ED 127 (2019)
- Pour DISHAS/diagrams (2 dossiers de postdocs)
- Pour l'EUR Translitterae (à deux reprises : 2019 et 2021)
- Pour Scripta (EPHE, EFEO) (2018)

Expertise pour la promotion au rang de professeur

- Pour la promotion d'un collègue de l'Académie des sciences de Moscou (2018)
- Pour la promotion d'une collègue de l'University College London (2020)
- Pour la promotion d'un collègue la Convocatòria Catedràtic (2021) d'AQU Catalunya

Expertises pour des participations à des congrès internationaux

- Pour le Comité National Français d'Histoire et de Philosophie des Sciences et des Techniques (CNFHPST) (à deux reprises)
- Pour le COFECUB (à deux reprises)

Expertises pour des prix

- Pour la John D. and Catherine T. MacArthur Foundation (Chicago).

Pour un site web scientifique

revue.org (pour la candidature d'un revue)

Désigné comme faisant partie d'un vivier d'experts

- Expert scientifique étranger auprès du Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Pour les revues :

Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Âge, Early Science and Medicine, Traces, Aleph, Bruniana & Campanelliana, Archives internationales d'histoire des sciences, Revue d'histoire des sciences ; Magnificat : Cultura i literatura medievals, Revue des religions.

Pour les éditeurs

Honoré Champion, les Presses universitaires de Vincennes et les Presses universitaires de Rennes.

ÉQUIPES DE RECHERCHE, PARTENARIATS, PARTICIPATION À DES PROGRAMMES

- 1999-2011 Membre de l'équipe EA 2720 devenue EA 4116 (SAPRAT) et membre de l'EA1571 (CRH), U. Paris 8.
- 2011-2016 Membre du CRHEC (Centre de recherches en histoire européenne comparée, EA 4392), UPEC.
- Depuis 2011 Partenaire du Centre d'études médiévales de la Higher School of Economics, Moscou.
- Depuis 2016 Membre de l'équipe d'accueil EA 4116 SAPRAT (Savoirs et Pratiques du Moyen Âge au XIX^e siècle).
- Depuis 2016 Chercheur associé au projet ERC ALFA « Shaping a European Scientific Scene : Alfonsine Astronomy », porté par M. Husson.

ENSEIGNEMENT

■ à l'Université Paris X Nanterre (1994-1998)

Travaux dirigés de DEUG (Occident et Orient au Moyen Âge).

■ à l'Université Paris 8 (1998-2011)

Enseignement L1-L3 (histoire médiévale générale et thématique [L1-L3], introduction à l'histoire des sciences et des techniques (en collab. avec C. Verna) [L3], introduction à l'histoire du savoir et des sciences [L3], paléographie, codicologie, latin médiéval [L3]), Master (participation au séminaire commun aux médiévistes et modernistes et à son organisation), concours (préparation au CAPES et à l'agrégation).

■ à l'Université Paris Est-Créteil (2011-2016)

- Enseignement en L1-L3 (histoire médiévale générale et thématique [L1], « projets professionnels » [L1], introduction à l'histoire des sciences médiévales [L3], paléographie [L3, M]), Master (séminaires de recherche, participations ponctuelles aux masters professionnels), CAPES (préparation au concours), Doctorat (intervention au séminaire doctoral).

- Direction de masters et de thèses de doctorat.

■ à l'EPHE (depuis 2016)

- Conférence hebdomadaire à l'EPHE

- Cours de master de IEPHE

- Cours bénévole (5 séances) au Collège universitaire français de Moscou : 5 séances par visioconférence (12-16 octobre 2020)

■ à l'étranger

- Courts séjours d'enseignement « Erasmus/Socrates » à l'U. de Stockholm (2003) et à l'U. Charles de Prague (2013).

■ autres

- Une séance du « Bachelor » au CNAM (2003) sur l'histoire des sciences au Moyen Âge.

- Participation régulière à des jurys blancs d'agrégation pour l'épreuve de hors-programme à l'IEP de Paris (depuis 2007).

- 2005-2015 - Faculté de médecine de l'U. Lille 2 – Intervention annuelle dans le séminaire d'histoire de la psychiatrie, dir. P. Hum : présentation annuelle des travaux récents sur l'approche médicale de la folie au Moyen Âge.
- École d'été du LEM (Piriac, 30 sept. 2012-5 oct. 2012) *Quelle histoire pour la pensée médiévale ?* (org. J. Brombert et A. Robert) – intervention : « Entre philosophie naturelle, médecine et magie : la forme spécifique du Moyen Âge à la Renaissance »

DIRECTION DE THÈSES DE DOCTORAT

Soutenues :

- Donato Verardi, *La scienza e i segreti della natura a Napoli nel Rinascimento: la magia naturale di Giovan Battista Della Porta*, UPEC (co-tutelle avec l'université de Pise : co-dir. V. Perrone Compagni) [bourse de cotutelle]. Soutenue à Pise, le 1^{er} avril 2017. Prix de thèse l'université de Florence (sciences humaines)
- Maria Sorokina, *Les théologiens et la question de l'influence céleste. Science et foi dans les commentaires des Sentences (v. 1220-v. 1340)* - UPEC [contrat doctoral assorti d'un monitorat]. Soutenue à Créteil, le 8 décembre 2017 (pas de mention conformément à l'arrêté). Prix Daniel et Michel Dezès décerné par le Comité français des sciences historiques sous légende de la Fondation de France (2018) ; Prix de la Société française d'histoire des sciences et des techniques (SFHST) (2018).
- Superviseur du doctorat à l'Université de Fribourg d'Aurora Panzica : thèse sous la direction de Tiziana Suarez-Nani (*De la Lune à la Terre. Les débats sur les Météorologiques d'Aristote au Moyen Age latin (XIIe-XVe siècles)*) (contrat obtenu, 2016 ; soutenance : 2020) – *Summa cum laude* - « Prix Vigener » de la Faculté des lettres de l'Université de Fribourg.

En cours :

- Philippe Guillet, '*De anathomia Ricardi (Salernitani)*' : *Apparition, transmission et évolution d'un corpus de textes latins du XIIIe au XVe siècle* – EPHE, 2019-
- Tamara Alvarado : *Pour une poétique de la magie littéraire dans la « matières antique » et « matière de Bretagne ». Dialogues entre la pensée philosophique et le discours de la fiction. XIIe-XIVe siècles* – co-direction : Michèle Skilnik – Université Sorbonne Nouvelle, 2019-
- Jessica Couthuis, *Les propriétés des plantes dans l'Occident latin (XIIe-XVe siècle)* – co-direction : Frédérique Lachaud – Sorbonne Université, 2020-
- Lada Muraveva, *Physiologie et pathologie des mécanismes perceptifs et cogitatifs dans les œuvres médicales des XIIIe-XIVe siècles : Les approches médicales et philosophiques des maladies mentales* – co-encadrement : Laetitia Loviconi – EPHE, 2021-

■

(Thèse abandonnée : Zdenko Vozar, *Les sciences occultes en Bohême sous l'empereur Charles IV et ses héritiers*, thèse en cours (co-tutelle : co-dir. Martin Nejedly, Université Charles de Prague) [bourse de cotutelle].

JURYS DE THÈSE

- Emmanuelle Kuhry, *La Compilatio de libris naturalibus Aristotelis et aliorum quorundam philosophorum ou Compendium philosophiae. Histoire et édition préliminaire partielle d'une compilation philosophique du XIII^e siècle* – dir. I. Draelants et C. Jacquemard – U. de Nancy – 10 janvier 2014 - (rapporteur).
- Francisco Mendonça, *A Arte do Segredo : esoterismo, segredo, sigilo e dissimulação política nos séculos XV e XVI* – dir. A. Vidotte – U. federal de Minas Gerais, Brésil – 28 novembre 2014 – (participation écrite).
- Ana Debenedetti, *Dans l'antré des nymphes : études sur les rapports entre la pensée magique de Marsile Ficin et les premières théories de l'art en Italie au XV^e siècle* – dir. M. Hochmann - EPHE – 10 janvier 2015 – (rapporteur ; président du jury).
- Marion Lieutaud, *La notion de fureur héroïque chez Giordano Bruno* – dir. R. Imbach - U. Paris IV - 13 mars 2015 – (rapporteur).
- Sophie Serra, *Nicole Oresme : exigences scientifiques et projet politique* – dir. R. Imbach - U. Paris IV – 19 octobre 2015 (rapporteur).
- Ariane Rabatel Forot, *Du végétatif au végétal : l'essor de l'intérêt pour la plante à la fin du Moyen Âge* – dir. D. Jacquart – EPHE – 3 décembre 2016.
- Jean-Cyril Jouette, *Magie, sorcellerie et divination dans la vie sociale, politique et religieuse à Byzance, du premier iconoclasme à la quatrième croisade de 1204* - U. d'Aix-Marseille - dir. E. Malamut - 3 juin 2017.
- Alexandre Tur, '*Hora introitus in Arietem*'. *Les prédictions astrologiques annuelles latines dans l'Europe du XV^e siècle (1405-1484)* – U. d'Orléans – 14 septembre 2018 – rapporteur et président du jury.
- Estela Bonnaffoux, *Penser la médecine, construire sa pratique. Antonio et Théodore Guaineri, deux médecins au XV^e siècle* – Université de Tours (dir. C. Pennuto) – 10 juillet 2020 (rapporteur + président)

AUTRES RESPONSABILITÉS (docteurs, jeunes chercheurs)

- Responsable du « stage doctoral » de Francisco Mendonça, de l'U. federal de Minas Geiras (Brésil) (mai-septembre 2013).
- 2014-2015 Désignation par le CNRS comme directeur de recherche de Matthieu Husson, chercheur en histoire des mathématiques médiévales, nouvellement recruté au CNRS au SYRTE.

■ Participation aux comités de suivi de thèse :

- Arthur Henaff, *Les formes de la connaissance scientifique: la diagrammatisation du savoir dans les illustrations astronomiques à la fin du Moyen Âge*, dir. D. Jacquart (EPHE) (11 sept. 2015 et 27 sept. 2016).
- Arnaud Sibille, *La géomancie de Guillaume de Mørbeke, édition et commentaire des trois traductions françaises* dir. J. Ducos (Paris IV) – suivi avec C. Silvi (Paris IV) – 12 mai 2017.
- Silvia Pietroni, thèse sur les tables alphonsines, dir. M. Malpangotto et M. Husson (Observatoire de Paris) – suivi avec S. Mei (abandon).
- Michael Joalland, *Isaac Newton et le désenchantement du cosmos: de l'iconoclasme en philosophie naturelle à la fin du XVIIe siècle*, dir. F.-J. Ruggiu (Paris IV) et J.-L. Quantin (EPHE) et – suivi avec J.-F. Dunyach – 29 juin 2017.

DIRECTION DE MASTERS

- Arnaud Piriou, *Dieu et la peste, d'après les écrits des médecins (1348-1500)* – Maîtrise, Paris 8 (2002).
- Olga Petukhova, *Les recettes des sorciers XIII^e-XV^e siècle. La rupture de la chasse aux sorcières* – Master, Paris 8 (2008).
- Florian Drenne, *Contraindre la volonté par la magie au Moyen Âge : magiciens, théologiens et philosophes face à une pratique extrême* – Master, Paris 8 (2008).
- Marie Leconte, *Les anges et les astres : cosmologie et astrologie (XIII^e-XV^e siècle)* – M1, Paris 8 (2012).
- Maria Sorokina, *La critique de l'astrologie de Gérard de Feltre* - direction - M1 (2011) Collège universitaire français de Moscou /Paris 8 - *Théologie et astrologie à l'université de Paris (XIII^e-début du XIV^e siècle) : les commentateurs des Sentences de Pierre Lombard face à la science des astres* - M2, Paris 8 (2012), co-dir : C. Verna.
- Rezlane Khassaouani, *L'exclusion dans La Crestià de Francesc Eiximenis* – M1, UPEC (2012).
- Aude Furlan, *La Lune dans les commentaires médiévaux au De Caelo d'Aristote* – M2, U. de Savoie (2013) co-dir. Chr. Guilleré.
- Rezlane Kamli, *Faire revenir les morts dans la littérature religieuse et magique du Moyen Âge* – M1 et 2, UPEC (2015).
- Rodolphe Fizet, *Jacopo Passavanti et la démonologie* – M1, UPEC (2015) – M2 *De l'ars magica à la scienza diabolica : l'élaboration d'une démonologie vernaculaire en Toscane (1280-1357)* (2016).
- Alice Auger, Édition du *Liber de auguriis sternutationum* (ms. Paris, BnF, lat. 7337) – M1, UPEC (2016)
- Xavier Delouvrier, *La taupe dans le De animalibus d'Albert le Grand : sources et méthodes* – M2 UPEC (2016)
- Marion Bellessort, *Discours et représentations de l'allaitement dans les traités médicaux (XIII^e-XV^e siècle)* – M1 (UPEC) co-dir. M. Van der Lugt (U. Paris 7) (2016).
- Pan Si, *Questions autour de l'âme, de l'esprit et du corps dans la pensée scientifique médiévale* – M1 EPHE (2019)
- Anthony Rosso, *Discussions sur l'intensité lumineuse à Oxford entre 1250 et 1350* – M1 Sorbonne Universités (2019) co-direction Frédérique Lachaud.

DIRECTION DE DIPLÔMES DE L'EPHE

- Anouk Arnal, Les procédés de grossissement optique chez Roger Bacon et leurs enjeux.

RESPONSABILITÉS ADMINISTRATIVES ET UNIVERSITAIRES

■ MANDATS NATIONAUX

2020- Membre élu du CNU section 21

■ RESPONSABILITÉS ADMINISTRATIVES AU SEIN DE L'ÉTABLISSEMENT

2001-2002 Membre du comité inter-conseils de la pédagogie de l'U. Paris 8.

2002-2004 Responsable du DEUG d'Histoire et des emplois du temps à l'U. Paris 8.

2009-2011 Chargé des relations entre le département d'histoire de l'U. Paris 8 et les CPGE.

2010-2011 Participation à la commission du département d'histoire de l'U. Paris 8 pour le nouveau CAPES.

2013 et 2014 Organisation des « Mastériales » de la faculté des Lettres, langues et sciences humaines de l'UPEC.

2013-2016 Responsable de mention : Master Histoire ; président du jury du master Histoire-recherche de l'UPEC

2016 Promoteur d'un accord entre l'UPEC et la HSE, Moscou

2016- Membre du groupe de travail pour l'élaboration du parcours « Histoire des sciences » au sein du Master Philosophie de PSL

- 2019 Mission de relations internationales à Moscou (juillet 2019) : rencontre avec Mme Frabolot des responsables de l'Université Lomonosov, du Collège universitaire français, et de l'Académie des sciences
- 2019- Promoteur d'un projet d'accord entre l'Université Lomonosov et l'EPHE (en cours)
- 2019 Promoteur d'un projet d'accord entre l' Universidade Federal de Santa Maria (Brésil) et l'EPHE (en cours)
- 2021 Co-promoteur du renouvellement de l'accord entre l'EPHE et la HSE, Moscou
- 2019- Représentant de la Section des sciences historiques et philologiques auprès de la commission de politique documentaire
- 2020- Responsable du groupe de travail « Moyen Âge » de l'EPHE (depuis 2020)
- 2021- Élu à la commission scientifique de la section shp.
- **RESPONSABILITÉS AU SEIN D'UNE ÉQUIPE DE RECHERCHE**
- 2016- Co-responsable de l'axe « Savoirs scientifiques et techniques » de l'équipe SAPRAT
- 2017 Représentant de l'équipe SAPRAT au sein de l'EUR Translitterae
- 2019- Co-responsable de l'axe de recherche n°4 du Labex Hastec

■ **JURY D'AGRÉGATION**

2000,2001,2002 Membre du jury d'écrit de l'agrégation externe d'Histoire (histoire médiévale).

■ **CONCOURS DE MÉDECINE**

2015 et 2016 Correction de l'épreuve d'histoire de la médecine du concours de première année de médecine (UPEC).

■ **COMMISSIONS DE SPÉCIALISTES, COMITÉS DE SÉLECTION**

2000-2016 ENS (Ulm) (2000-2004) ; Paris X (2003-2007) ; Paris 8 (2008, 2010) ; Paris I (2009, 2010) ; UPEC (2012, 2013) ; Paris-Sorbonne (2014, 2016, 2017, 2018, 2021), Orléans (2021).

■ **PRÉSIDENTIE DE JURYS DE BACCALAURÉAT**

2005 et 2013 Présidence d'un jury de baccalauréat

■ **RESPONSABILITÉS DANS L'INVITATION DE PROFESSEURS/CHERCHEURS ÉTRANGERS**

2013 Responsable de l'invitation d'un chercheur étranger à l'UPE : M. Frank Klaassen, université de la Saskatchewan.

2019 Responsable de l'invitation de M. Alessandro Conti, professeur à l'Université de L'Aquila à l'EPHE

AUTRES INVITATIONS

■ **« ENDORSEMENT »** : contacté pour l'« endorsement » d'un ouvrage : Dan Attrell et David Porreca, *Picatrix : A Medieval Treatise on Astral Magic*, University Park (Pennsylvanie), The Pennsylvania UP, 2019.

■ **INVITATION COMME PRÉSIDENT DE SÉANCE / DISCUTANT**

• 2009 et 2010 - Paris, INHA-Paris 7 colloques internationaux *Femmes médiatrices et ambivalentes. Mythes et imaginaires. Rencontres de mythologie comparée*, org. A. Caiozzo et N. Ernout - discutant

• 2014 - Paris, EHESS : Journée d'étude internationale *Documents et histoire Session III : Le faux, le simulacre et la copie – Islam (VI^e-XX^e siècle)*, org. A. Regourd – direction de la session.

• 2014 - Paris - Journée d'étude *Stadium* : Association des jeunes doctorants médiévistes –Modération d'une session.

AUTRES

• 2000 – U. Paris 8 – Pour les professeurs de l'enseignement secondaire (APHG) –conférence : « L'introduction du savoir des Arabes en Occident » (résumé en ligne).

• 2002 - Chargé du dossier documentaire pour un projet de téléfilm sur *Le Cid* (producteur : N. Traube ; Pampa Production).

• 2010 – Présentation de la question du vide devant des professeurs de lycée.

• 2010 – Entretien avec des lycées effectuant des TPE en histoire des sciences

•Entretiens accordés à des radios, journaux, des revues ou des sites destinés à un large public (France culture : « La fabrique de l'histoire », Francofil, France Inter, Radio Paris X, Fréquence protestante, Storia Voce)