

CURRICULUM VITAE

ETAT CIVIL

Nom : BRUNETON

Prénom : Yannick

Adresse professionnelle : Université de Paris
UFR LCAO case 7009
5 rue Thomas Mann
75205 Paris cedex 13
yannick.bruneton@univ-paris-diderot.fr

Lieu de travail : Bâtiment des Grands Moulins
Aile C – 5^e étage, bureau 491C
16 rue Marguerite Duras
75013 Paris
Tél. : 01.57.27.64.11

FONCTIONS ACTUELLES

- **Professeur à l'Université de Paris (UP)**, anciennement Paris Diderot - Paris 7
- **Directeur d'études cumulant à l'École Pratique des Hautes Etudes (EPHE)**

Membre titulaire de l'UMR 8173 CNRS-EHESS-Paris Diderot, « Chine, Corée, Japon », Equipe Corée. <http://crc.ehess.fr/index.php?178>

DOMAINES DE RECHERCHE

- Histoire / historiographie de / sur la période du Koryŏ (x^e – xiv^e siècles)
- Histoire des relations entre bouddhisme et Etat
- Histoire de la géomancie en Corée (aspects socio-politiques)
- Epigraphie coréenne (centrée sur la période médiévale)

Les domaines de recherches s'inscrivent dans les axes de recherche transversaux de l'UMR 8173 « L'habiter en Asie », « Savoirs et techniques : pratiques, objets et circulations », « Sociétés et Etats : interactions, confrontations et régulations » (cf. <http://umr-ccj.ehess.fr>).

DIPLÔMES UNIVERSITAIRES

- **1992 : DEUG, Lettres et civilisation étrangères (coréen)**, université Paris 7
- **1994 : Maîtrise de langue vivante étrangère (coréen)**, université Paris 7
« Koryŏ, la Petite Chine - entre destin national et géographie du *ki*, une utilisation du *p'ungsu* par les élites à l'époque Koryŏ à travers l'exemple de la

Biographie du moine Myoch'öng (?-1135) »
Sous la direction de M. LI Ogg, mention Très bien

- **1995 : DEA, Études de l'Extrême-Orient**, université Paris 7
« Les *sulsŭng* dans le *Koryŏsa*, Histoire du Koryŏ : recensement et traduction »
Sous la direction de M. LI Ogg, mention Bien
- **1995-1996** : Étudiant invité à l'université Yeongnam, Corée du Sud, auditeur libre
- **1996-1999** : Formation doctorale à l'Académie des Etudes coréennes AKS
(Academy of Korean Studies), spécialité « Histoire », Sŏngnam, Corée du Sud
- **2002 : Doctorat d'Études de l'Extrême-Orient**, université Paris 7
Thèse : « Les moines géomanciens de Koryŏ (918-1392) – une étude critique des sources », sous la direction de Jean-Noël Robert
Jury : M. Jean-Noël Robert (EPHE), M. Ian McMorran (univ. Paris 7),
Mme Catherine Despeux (INALCO), M. Alexandre Guillemoz (EHES),
M. Daniel Bouchez (univ. Paris 7), M. Marc Kalinowski (EPHE)
Mention très honorable avec félicitations
- **2013 : Habilitation à diriger les recherches**, Ecole Pratique des Hautes Etudes
Rapport de synthèse : « Pour une herméneutique des sources médiévales coréennes : sources officielles et privées, épigraphie (X^e – XIV^e siècles)
Directeur d'habilitation : M. Nicolas Fiévé (EPHE)
Jury : M. Nicolas Fiévé, M. Remco Breuker (univ. Leiden), M. Alain Delissen (EHES), M. Vincent Gossaert (EPHE), M. Jörg Plassen (univ. Rhur-Bochum)

LANGUES ETRANGERES

- **Séjours à l'étranger** : Allemagne (1982-1984), Corée du Sud (1992-1993 / 1996-2000)
- **Langues étrangères** : coréen (lu, écrit, parlé) ; chinois classique ; anglais (lu, écrit, parlé) ; espéranto (lu, écrit) ; allemand (lu) ; russe (notions)

SOCIETES ACADEMIQUES

- **Depuis 1995** : membre de l'AKSE (Association for Korean Studies in Europe)
- **Depuis 1995** : membre de l'AFPEC (Association Française pour l'Étude de la Corée)
- **Depuis 2002** : membre de la Société Asiatique
- **Depuis 2003** : membre du Réseau Asie

ENSEIGNEMENT

- **Depuis 2014-2015** : interventions dans le séminaire de méthodologie d'études coréennes de niveau Master.
- **Depuis septembre 2004** : maître de conférences à l'université Paris 7, UFR LCAO.

- * Les caractères sino-coréens en L1 et L2 (2004-2012)
- * Le chinois classique en L3, M1 et M2
- * La culture écrite de la Corée pré-moderne en M1 et M2
- * L'histoire / historiographie de la Corée ancienne et pré-moderne du L1-L3 et M2
- * Séminaires de M : historiographie de la Corée, épigraphie coréenne, études de la Corée pré-moderne

Dans tous ces domaines, réalisation de photocopies sur l'espace numérique de travail (ENT) de Paris Diderot, ou documents mis en ligne sur le site du Réseau (francophone) des études sur la Corée (RESCOR ; <http://www.reseau-etudes-coree.univ-paris-diderot.fr/>).

Responsabilités et encadrement pédagogique

- **2009-2019** : à l'initiative d'une convention avec le service d'Education de l'Ambassade de la République de Corée en France pour la tenue du TOPIK (Test of Proficiency in Korean) dans les locaux de l'UPD, et participation à l'organisation et à la surveillance des épreuves.

- **Depuis 2014** : correspondant pédagogique pour les stages (M2 pro).

AUTRES ACTIVITÉS PROFESSIONNELLES

- **1993-1995** : responsable du fonds coréen de la Bibliothèque Interuniversitaire des Langues Orientales (BIULO), vacataire (acquisitions, gestion du fonds, catalogage, information des utilisateurs).

- **2002** : qualifié aux fonctions de maître de conférences pour la section 15 du CNU.

- **2002-2003** : contrat de post-doctorat au CNRS, délégation Paris A.

Projet de recherche : « Période Koryō (918-1392) : études des relations entre bouddhisme et confucianisme dans une perspective historique »

- **2014** : qualifié aux fonctions de professeur des université pour la section 15 du CNU.

- **Depuis 2007** : traducteur interprète vacataire au « Cabinet Nicolas Rick, Traductions toutes langues ; Les Traductions Réfugiés & Migrants ». Interprétariat à l'Office pour Réfugiés et Apatrides (OFPRA) et à la Cour National du Droit d'Asile (CNDA) ; assermenté à la CNDA depuis mars 2016.

ENCADREMENT DE LA RECHERCHE

Direction (ou co-direction) de mémoires

Encadrement d'une vingtaine de dossiers ou mémoires de Master depuis 2008-2009.

Encadrements de thèse

- **Depuis septembre 2014** : Damien Peladan, co-direction en direction principale (co-directeur : Guillaume Carré, EHESS) : « Pirateries et circulations en Asie orientale, XIV^e –

XV^e siècles » (titre provisoire), rattachement à l'ED 131 et à l'UMR 8173, CCJ, thèse financée par un contrat doctoral.

- **Depuis septembre 2019** : Bryan Sauvadet, co-direction en direction principale (co-directrice : Mme Estelle LEGGERI-BAUER, INALCO) : « Evolutions formelles et iconographiques de la peinture bouddhique induites par les femmes à la cour de Corée du XIV^e au XVI^e siècle », rattachement à l'ED 131 et à l'UMR 8173, thèse financée par un contrat doctoral.

- **Depuis septembre 2021** : Gulsen Kilci : « Les relations interdynastiques entre le royaume du Koryò (918-1392) et l'empire des Yuan (1271-1368) au prisme des alliances matrimoniales : un nouvel ordre impérial en Asie Orientale ? », rattachement l'ED 131 et à l'UMR 8173, thèse financée par un contrat doctoral.

Participations à jurys de soutenance de thèse (hors doctorants dirigés)

- **2004** (09 juillet) : LEE Eunju, « Centre de retraite à Kanghwa », thèse d'architecture, l'Ecole d'Architecture de Paris Belleville.

- **2011** (12 février) : Estelle Cheon-Pavageau, « L'Éducation pré-natale : traditions et pratiques actuelles dans la culture coréenne », sciences de l'éducation, université de Nantes.

- **2013** (28 novembre) : CHO Minji, « Analyse sémiologique du Vide dans le *minhwa* (peinture populaire coréenne). Le thème 'montagne-eau' », Cultures, individus, sociétés, université Paris Descartes.

- **2013** (2 décembre) : Frédéric Ojardias, « Le dilemme humanitaire en Corée du Nord : l'expérience des ONG européennes », Sciences politiques et relations internationales, INALCO, 2 rue de Lille, Paris 7^e art.

- **2014** (25 juin) : Benjamin Joinau, « L'image de l'autre dans le cinéma coréen (1945-2013) centrée sur l'ère de la politique du Rayon de soleil (1998-2008). Hétérologie et imaginaire. », Histoire et civilisations, EHESS, Maison de l'Asie.

- **2015** (7 avril) : CHOI Won-Ho, « La pensée 'unitive' comme fondement de l'ontologie. Recherches sur la théorie de la 'pensée unitive' dans le Commentaire et les notes explicatives du Traité sur la production de la foi dans le Grand Véhicule de Won-Hyo (617-686). Exégèse et traduction. », Religions et systèmes de pensée, EPHE.

- **2017** (13 octobre) : RYU Naeyoung, « L'œuvre de YUN Duseo (1668-1715), *peintre lettré* coréen à l'époque 'pré-moderne' », Histoire de l'art, Université de Strasbourg.

- **2019** (29 novembre) : Stéphanie Brouillet-Le Roux, « Victor de Plancy et la connaissance de la Corée en Occident », Histoire de l'art, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

- **2020** (10 janvier) : Léa Macadré, « Les collections patrimoniales de Mongolie à l'épreuve de l'Histoire – Musé National de Mongole, Musée-Palais de Bogd Haan, Musée des Beaux-Arts Zanabazar », Architecture, urbanisme, paysage et patrimoine, Université de Paris.

Evaluation de la recherche

- Conseil National des Universités, CNU

2011-2015 : membre nommé à la section 15 du Conseil national des universités.

- Comité National, CNRS

2016-2021 : membre nommé à la section 33 du Comité national de Centre National de la recherche scientifique.

RESPONSABILITÉS ADMINISTRATIVES

- **2006-2009** : directeur des études pour la Licence à l'UFR LCAO.

- **2008-2011** : direction de la section d'études coréennes (coopérations internationales avec la Corée du Sud, participation au programme EPEL, invitation de professeurs, candidatures à programmes internationaux, création de nouveaux séminaires, etc...).

- **2008-2016 / depuis 2021** : membre élu du conseil de l'UFR LCAO.

- **Depuis septembre 2009** : responsable pédagogique du Master à la section d'études coréennes de l'UFR LCAO

- **2008-2015 / depuis 2021** : membre de la commission de la Bibliothèque LCAO.

- **2011-2017** : création et responsabilité du DU « Langue coréenne et TOPIK », université Paris Diderot.

- **2012-2018** : correspondant de la section d'études coréennes pour le bureau des Relations Internationales de l'université Paris 7.

- **Depuis 2014** : membre du conseil de l'Equipe Corée du CCJ, UMR 8173.

- **Depuis septembre 2015** : membre du comité de suivi de l'ED 131.

ANIMATION DE LA RECHERCHE

Groupes de recherche

- **2010-2015** : membre au groupe de recherche « circulations et contacts en Asie Orientale du XV^e au XX^e siècles », responsable : Kim Daeyeol, INALCO.

- **2010-2015** : participation au groupe de recherche « Pluralité culturelle et religieuse en Asie orientale », responsable : Kim Daeyeol, INALCO.

Organisation de la recherche collective, colloques

- **2007** (16-20 avril) : organisation du colloque international de l'AKSE (Association for Korean Studies in Europe) à Dourdan (VVF) en 2008, secrétaire de l'AKSE (293 candidatures ; plus de 170 participants ; 115 présentations ; 18 panels ; environ 20 pays

représentés). Célébration du 30^e anniversaire de l'association. Impression d'un recueil des communications.

- **2007** (16-17 octobre) : co-organisation des « journées d'études d'épigraphie asiatique » en 2007 avec Jean-Pierre Drège (EPHE) et Guerdi Guerscheimer, EFEO (établissements partenaires : UMR 8155, l'EPHE, le Collège de France, l'université Paris 7, le CNRS, l'EA 518, l'UMR 8173, JE 2342), réunissant une vingtaine de communications sur l'Asie : Asie du Sud (et Tibet), Asie du Sud-Est, et Asie Orientale (Chine, Corée, Japon), au Collège de France.

- **2010.9-2015.9** : direction du programme de recherche et de valorisation de la recherche : Paris Consortium - Réseau des Etudes sur la Corée, RESCOR (programme pluriannuel jusqu'au 14 septembre 2015) soutenu par l'AKS (Academy of Korean Studies, Korean Studies Promotion Service) : établissements partenaires : université Paris Diderot (établissement principal et gestionnaire), INALCO, EHESS. En novembre 2011 : réalisation d'un carnet de recherches sur la plate-forme Hypothèses : « Le blog de Paris Consortium » ([//parsiconsortium.hypotheses.org/1768](http://parsiconsortium.hypotheses.org/1768)) ; en 2012 (création du site Internet : « Le Réseau des études sur la Corée » ouvert en février 2013 ; [//reseau-etudes-coree.univ-paris-diderot.fr](http://reseau-etudes-coree.univ-paris-diderot.fr) ; emploi de 4 personnes à mi-temps et des vacataires. Objectifs : dans un contexte de l'accroissement de la demande sociale (nationale) sur la langue et les savoirs relatifs à la Corée, favoriser l'émergence d'une communauté scientifique collaborative pour la production, la diffusion et la valorisation de la recherche menée dans le domaine des études sur la Corée (SHS) en langue française).

Dans la cadre des activités du RESCOR, participation à l'organisation des colloques suivants (conception ou validation scientifique et / ou intervention) :

Les colloques du Réseau ont consisté à inviter des collègues francophones dans les études coréennes (en France, dans les universités de province, et à l'international), réunissant une vingtaine de participants et attirant un auditoire de 40-60 personnes.

- **2011** (7 octobre) : workshop de présentation du Paris Consortium (Réseau des études coréennes francophones), Paris, UPD, salle des thèses (direction : Alain Delissen) ;

- **2012** (13-14 septembre) : Atelier « Etudes coréennes, traductions, sciences sociales », Paris, UPD, salle des thèses (direction : Alain Delissen).

- **2013** (15-16 mai) : Atelier *kyojae* sur l'enseignement de la culture coréenne, université de Provence, Aix (direction : Alain Delissen).

- **2013** (12-13 septembre) : Colloque « Villes capitales du monde coréen », Paris, EHESS, UPD, Maison de l'Asie, salle des thèses UPD (direction : Valérie Gelézeau) ;

- **2015** (7-8 septembre) : Atelier « Les études coréennes francophones : nouveaux enjeux, nouvelles frontières », UPD, salle des thèses (direction : Alain Delissen).

Dans les cadres des activités du RESCOR, rédaction de billets de compte rendus d'activités scientifiques pour le carnet de recherche de la plate-forme Hypothèses.

- **2014** (17 juin) : organisation d'un atelier : « Traduire le bouddhisme en français », UPD.

- **Depuis 2015.9** : direction du programme de recherche et de valorisation de la recherche : Paris Consortium (UPD-EHESS-INALCO) - Réseau des Etudes sur la Corée, RESCOR (programme pluriannuel jusqu'au 30 août 2020) soutenu par le KSPS de l'AKS.

Travaux éditoriaux depuis 2010

- **2011** : coéditeur, avec Arnaud Brotons et Nathalie Kouamé, de : *Etat, religion et répression en Asie – Chine, Corée, Japon, Vietnam (XIII^e-XXI^e siècles)*, Paris, Karthala. 354 p.

- **2018** : coéditeur, avec Alain Delissen de : *Le Livre blanc des études coréennes en France 2018*, Le Réseau des Etudes sur la Corée

Membre de comités académiques

- **Depuis 2010** : membre du comité éditorial (*editorial board*) de la revue académique : *Journal of Korean Religions* (JKR), Institute for the Study of Religion, Sogang University, Korea.

- **Depuis 2010** : membre du comité éditorial (*editorial board*) de la revue académique : *International Journal of Korean History* (IJKH), Center for Korean History, Korea University.

- **2011-2012** : membre du comité (국외 운영위원) du *Korean Journal of Classical Studies* (KJCS ; 한국학중앙연구원 고전학연구소) de l'AKS (directeur : KIM Jungmyung). Revue interrompue depuis 2013.

- **Depuis 2016** : membre du comité éditorial de la revue académique : 장서각 藏書閣 *Jangsökak* (en coréen), Academy of Korean Studies (AKS)

- **Depuis 2016** : membre du comité éditorial de l'EHA (Encyclopédie des Historiographies d'Ailleurs), INALCO

- **Depuis 2019** : membre du comité de *Ch'onggye sahak* (清溪史學 ; « Etudes historiques de Ch'onggye »), Academy of Korean Studies (AKS)

- **Depuis 2019** : membre du comité éditorial du BEFEO (Bulletin de l'Ecole Française de l'Extrême-Orient), EFEO

- **Depuis 2020** : membre du comité éditorial de la *Review of Korean Studies*, Academy of Korean Studies (AKS)

ACTIVITÉS ET RESPONSABILITÉS COLLECTIVES

Au sein de l'Association Française pour l'Étude de la Corée (AFPEC)

Responsabilités au sein du bureau de l'AFPEC :

- **2003-2005** : Secrétaire

- **2005-2009** : Président
- **2009-2011** : Trésorier

Au sein de l'Association for Korean Studies in Europe (AKSE)

- **2005-2007** : Secrétaire (organisation du Colloque de 2007 à Dourdan)
- **2007-2009** : Vice-président