

## Andréas Stauder

Directeur d'études « Égyptien », École Pratique des Hautes Études, IV<sup>ème</sup> Section, Sciences Historiques et Philologiques, Paris.

Directeur de l'Équipe d'Accueil 4519 « Égypte ancienne : archéologie, langue, religion ».

### Responsabilités scientifiques

- Co-directeur du projet « Materiality and Semantics of Writing », module A du Pôle National de Recherche « eikones, Bildkritik » (Fonds National Suisse et Université de Bâle)

[www.eikones.ch](http://www.eikones.ch)

- Co-éditeur de la section « Language » de la *UCLA Encyclopedia of Egyptology* (University of California Los Angeles)

<http://uee.ucla.edu/>

- Directeur du projet « The Old Egyptian Verb. Functions in Text » (Département des sciences de l'Antiquité, Université de Bâle)

[https://aegyptologie.unibas.ch/forschung/projekte/person/0/?tx\\_x4euniprojectsgeneral\\_pi1\[showUid\]=6534&cHash=3d4e5a805f2890220f96c6f596b9e2a6](https://aegyptologie.unibas.ch/forschung/projekte/person/0/?tx_x4euniprojectsgeneral_pi1[showUid]=6534&cHash=3d4e5a805f2890220f96c6f596b9e2a6)

### Champs de recherche

Philologie et grammaire de l'égyptien ancien (ancien, moyen et néo-égyptien principalement) – Littérature et culture écrite égyptienne (principalement III<sup>e</sup> et II<sup>e</sup> millénaires av. J.-C.) – Écritures égyptiennes (histoire, sémiotique) – Naissance de l'État – Conceptions et écritures de l'histoire.

### Formation

- |      |   |
|------|---|
| 2013 | <i>Habilitation à Diriger les Recherches</i> , École Pratique des Hautes Études, IV <sup>ème</sup> Section, Sciences Historiques et Philologiques, Paris.               |
| 2007 | <i>Doctorat en philosophie (Égyptologie)</i> , <i>summa cum laude</i> , Université de Bâle.   |
| 2001 | <i>Prix de Composition, avec les félicitations du jury</i> , Conservatoire Supérieur de Musique de Genève.  |
| 2000 | <i>Maîtrise ès-lettres en Langues et civilisations de la Mésopotamie</i> , Université de Genève. Branche secondaire : Hébreu biblique et exégèse de l'Ancien Testament. |
| 1999 | <i>Diplôme de Culture musicale (orchestration, contrepoint, harmonie)</i> , Conservatoire Supérieur de Musique de Genève.   |
| 1998 | <i>Maîtrise ès-lettres en Égyptologie</i> , Université de Genève. Branches secondaires : Langue et littérature coptes ; Sanskrit et grammaire indo-européenne comparée. |

### Parcours antérieur

- |           |  |
|-----------|--|
| 2012-2014 | Directeur de projet (« Ambizione »), Fonds National Suisse, et chercheur associé, Département des sciences de l'Antiquité, Université de Bâle. |
| 2014      | Chargé de cours, Département des sciences de l'Antiquité, Université de Bâle.  |

2011	Maître de conférences invité, Service d'égyptologie, Université de Liège.
2008-2012	« Postdoctoral fellow », Department of Near Eastern Languages and Civilizations, Université de Chicago.
2006-2008	Collaborateur scientifique du projet « Basle Diachronic Grammar of Egyptian-Coptic », Séminaire d'égyptologie, Université de Bâle.
2007-2008	Chargé de cours, Séminaire d'égyptologie, Université de Bâle.
2004-2006	Assistant de recherche, Séminaire d'égyptologie, Université de Bâle.

### Bourses et prix

Bourse de chercheur post-doctoral avancé du Fonds National Suisse (2009-2012); Bourse de chercheur post-doctoral débutant du Fonds National Suisse (2008-2009); Boursier de la Schweizerische Studienstiftung (1996-2006) – Composition musicale : Kiefer-Hablitzel Studienpreis (2004); Prix Edmund-Pendleton (2001); Prix de la Fondation A.R.J. Leenards (2000); Prix de la Fondation Simon I. Patiño (2000), séjour d'une année à la Cité Internationale des Arts de Paris (2000-2001); Prix du Conseil d'État de la Ville de Genève (1999).

### Affiliation à des sociétés savantes

Société Linguistique de Paris; Association of Linguistic Typology; International Association of Coptic Studies.

### Orgnisation de colloques et séminaires

- *New Kingdom Cryptography* (avec D. Klotz); « eikones », Université de Bâle, 23.-24.5.2015.
- *3000 Years of Written Expression: Registers of language and writing in Ancient Egypt* (avec Ph. Collombert et S. Bickel); Swiss Egyptological Doctoral Course, 5.-6.12.2014.
- *Reading and Readability in Complex Writing Systems* (avec les membres du module A d'« eikones »); « eikones », Université de Bâle, 26.-27.5.2014.
- *Ancient Egyptian Biographies. Forms, Contexts, Functions* (avec J. Stauder-Porchet et E. Froom), Université de Bâle, 14.-17.5.2014.
- *Working with Limited Data. Core Methodological Issues in Earlier Egyptian Grammar* (avec J. Allen et M. Collier), Brown University, Providence/RI, 27.-29.3.2013.
- *IXth International Conference « The Idea of Writing » : Writing Names* (membre du comité scientifique), Paris, INALCO/IUF/LLACAN, 27.-29.6.2013.
- *New Directions in Egyptian Syntax* (avec J. Winand, St. Polis et E. Grossmann), Université de Liège, 12.-14.5.2011.
- *Linguistic Method and Theory and the Languages of the Ancient Near East* (avec Chr. Woods), Université de Chicago, 16.4.2010.
- *Methodological Approaches to the Analysis of Dead Languages* (avec J. Stauder-Porchet et R. Landgrafovà), Université de Bâle, 23.-24.4.2004.

**Présentations invitées**

- « Dating Middle Egyptian Literary Texts by Language » – Université de Copenhague, Center for Canon and Identity Formation, 2.12.2013.
- « Interpreting *Weni* » – Oxford, the Oriental Institute, 20.11.2012.
- « La voix détransitive en égyptien de la première phase : un panorama diachronique » – Société Linguistique de Paris, 19.11.2011.
- « Écriture, histoire et écriture de l'histoire à l'Ancien Empire » – Université de Liège, 14.3.2011.
- « Seals and Writing as Traces of the Early State in Egypt » – Université de Chicago, The Oriental Institute, 29.1.2009.
- « Vom Mittelägyptischen zum Neuägyptischen : Bemerkungen zum Verbalsystem » – Ägyptologisches Institut, Universität de Leipzig, 15.11.2007.

**Participation à des colloques et séminaires (sélection)**

- « Figurative, Yet Internally Derived : On differential iconicity in Egyptian » – *Signs of Writing, The Cultural, Social, and Linguistic Contexts of The World's First Writing Systems, II*, The University of Chicago Center in Beijing et Fudan University Shanghai, 26-30.6.2015.
- « Alteration and Redution. Aesthetic aspects of the cryptographic text in Netherworld books of the New Kingdom » – colloque *New Kingdom Cryptography*, Basel, 23-24.5.2015.
- « The Negative Passive in Earlier Egyptian » – colloque *Negation in Ancient Egyptian*, LLACAN/INALCO, Paris, 11-13.12.2014.
- « A Marking System on Its Way Towards Becoming an Incipient Writing : U-j, 3200 BCE » – colloque *Signs of Writing, The Cultural, Social, and Linguistic Contexts of The World's First Writing Systems, I*, Université de Chicago, 8-9.11.2014.
- « Thetic Constructions in Earlier Egyptian » – workshop du projet « Prädikatszentrierte Fokustypen in afrikanischen Sprachen » (SFB 632, dir. T. Güldemann), Humboldt-Universität Berlin, 24-26.6.2014.
- « Talking About Reading When There Are No Readers Anymore : Functional aspects in Egyptian writing » – workshop *Reading and Readability in Complex Writing Systems*, Université de Bâle, 25-26.5.2014.
- « Form, Composition, and Rhetoric » – colloque *Ancient Egyptian Biographies. Forms, Contexts, Functions* ; Université de Bâle, 14-17.5.2014.
- « The Earlier Egyptian Emphatic Construction : An Alternative Analysis » – workshop *Working with Limited Data. Core Methodological Issues in Earlier Egyptian Grammar*, Brown University, Providence/RI, 27-29.3.2013.
- « Emerging Writing : Parameters and Issues » – colloque *Die Herausbildung der Schrift im 4. und 3. Jt. v. Chr. : Ägypten und Mesopotamien*, Université de Bonne, 21-22.5.2011.
- « Syntactic Gradience in Earlier Egyptian : Constructional Approaches » – colloque *New Directions in Egyptian Syntax*, Université de Liège, 13.5.2011.
- « The Fate of Morphological Passives in Egyptian Linguistic History : The T-marked constructions » – *The 39th North American Conference of Afroasiatic Linguistics*, University of Texas in Austin, 12-13.2.2011.
- « The Beginning(s) of (Sacred) History » – *Sacred History and Ancient Near Eastern History*, panel à la Annual conference of the American Historical Association, Boston, 7.1.2011.

- 
- « Genre-specific Constructions : Three Case Studies » – colloque *Ancient Egyptian Funerary Literature. Tackling the Complexity of Texts*, Université de Bâle, 10-12.12.2010.
  - « Linguistic Criteria as Soft Data : Issues in Dating Middle Egyptian Literary Texts » – colloque *Dating Egyptian Literary Texts*, Université de Göttingen, 9-11.6.2010.
  - « Typology and Written Formality in Earlier Egyptian » – workshop *Linguistic Method and Theory and the Languages of the Ancient Near East*, Université de Chicago, 16.4.2010.
  - « Disintegrating and Reintegrating *Sinuhe* : The Art of Linguistic Artificiality » – colloque *The Alpha and Omega of Sinuhe : Reinterpreting a Classical Middle Egyptian text*, Université de Leiden, 28-30.11.2009.
  - « Variation in Old Kingdom Tomb Biographies » – colloque *Beyond Free Variation : Scribal Repertoires in Old Kingdom to Early Islamic Egypt*, University College, Oxford, 16-18.9.2009.
  - « From Morphological Passive to Desubjective in Egyptian » – colloque *Language Typology and Egyptian-Coptic Linguistics*, Max-Planck-Institut für Evolutionäre Anthropologie, Leipzig, 2-3.10.2008.
  - « Linguistic Artificiality in the Thutmoside Era » – *Xth International Congress of Egyptologists*, Rhodes, 18-23.5.2008.